Hoa ôtia Ngục

Fleurs de L'Enfer

(Poèmes).

Monsieur !

C'est au nom des millions de victimes innocentes de la dictature, déjà succombées ou subissant encore une mort lente et douloureuse dans les bagnes communistes, que je vous prie de faire publier ces poèmes dans votre pays libre. C'est le fruit de mes vingt ans de travail. La plupart en ont été créés dans mes années de détention. Je pense qu'à nous, les victimes, il appartient plus qu'à personne d'autre de montrer au monde les souffrances incroyables de notre peuple opprimé et torturé à merci. De ma vie brisée, il ne reste qu'un seul rêve, c'est de voir le plus grand nombre possible d'hommes prendre conscience de ce que le communisme est un grand fléau de l'Humanité

Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de ma profonde reconnaissance ainsi que celle de mes camarades infortunés !

Đông lạy

Ngày ấy, thuyền xa mà như còn đấy
Tuổi hai mươi, Tuổi bước vào đời
Hồn lồng cao, gió thổi chơi vơi
Bốn phía bao la chỉ thấy
Chân mây, rừng núi tuyệt vời!
Ngất ngây, Làm sao ngờ tới
Bụi đường hồ ao ~~mà~~ mạn dưới phục chờ!
Tuổi hai mươi, Tuổi của Không ngờ
Không sợ!
Viễn vông tiếp tựa bài thơ
Mở cửa
Đợi chờ
Vị tha ...

☆

Nhưng rồi một sớm tàu thu mưa thu trở lại
Tuổi hai mươi mất nhiều tới thế đấy
Ngờ có sao rực rỡ
Tô thắm màu xứ sở yêu thương.
Có ngờ đâu giáo giở đã lên đường
Hùng bạo phá bỏ kim cổ
Tiếng mõi giường rung tơ chuyển non sông
Mặt trời sa bóng
Thế ra tưởng vững mãi không
Đi tiếc thương bao mùa lúa vàng trông
Một mưa thu nước lũ
Trở thành bùn nước mênh mông
Lớp lớp sóng không man dại
Chìm trôi quá khứ tương lai
Mái, lệ, mồ hôi, rớt rải
Đi về ai nhận ra ai!
Khiếp sợ, sững sờ, Tế đại!
Lịch sử quay tít vòng ngược lại
Thời hưu bèo mắm rết công khai
Ngàn vạn đầu trường mọc dậy giữa ban mai
Đứng lưng đất trời nhịp nhại

Bọn giết người giáo hoạt
Nằm cóc mưng thắng lời liếu hoan
Điệu nhạc cổ hàn thâm thấm miếu man
Đàng khúc lìa tan thúc dục
Ngục tù cất bước oan khiên
Thanh thị thân quê sớm hải trần miên
Hỡi ôi!
Bãi sú, bờ lau, rừng rú
Thấy ngỡ vườn hoang mười cây.
Đạo lý tối cao ở xứ đồng lầy
Là lừa thầy, phản bạn
Và tuyệt đối trung thành vô hạn
Với Đảng, với Đoàn, với lãnh tụ thiêng liêng
Hạt thóc, hạt ngô phút hoá xích xiềng
Họa, phúc toàn quyền của tháng
Dẫu đã năm tháng
Mặt ngà sắc vàng, da sắc xám
Đi về ai nhận ra ai?
Ôi, ngàn hoa rừng tái!
Đáng thương giữa chốn lồng lầy
Sậy má lau gầy, lạc loài thảm hại
Rồi tay, khi mất tới thước dây
Chắc là hoa đã tàn phai
chẳng còn được thấy!
Tôi vẫn ngồi yên mơ mộng như vậy
Mặc cho dân muỗi quấy rầy
Bóng tối lan đầy khắp lối
Không còn phân biệt nổi
Trần hay người lặn lội phía bờ xa
Gai ốc nổi trên da
Cái hoa ấy còn không chừa ai hết!
Buồn nghĩ tới chuyện xưa Thần Chết
cùng lão tiều đốn củi già nua
Tôi ngước trông xem có một ngôi chùa
Ngôi chùa đã từ thăng huyền mộng.
Con Ác điểu hoài nghi xé đôi cánh rộng

Truy lùng mồ mả cha ông
Thánh thất miền đường xáo động
Con thuyền trở đạo nghiêng tráo
Sóng gió thét gào, man rợ
Tiếng sinh linh nức nở, âm thầm
Một dát tím bầm, thiết tha
Lá cờ lật lọng
Nhân buổi dương tàn âm thịnh cao bay!
Thần tượng cuồng quay, thánh thần lột mặt
Hang Pắc-Bó hoá thành hang ác thú
Bác Hồ giả hoá dạng bác Hồ Ly
Đôi dép lốp nặng bằng trăm đời dép Bát
Bộ Ka Ki vàng, vàng như mắt dân tham
Quỷ quái, tà hèn, lưỡi tráo!
Gia tài tra khảo cướp tận tay
Trẻ buổi quỷ vương hồn hồ mặt mày
Đường trước Đảng Kỳ trương trọng
Đọc lời Khai mạc thừa hoang sơ
Tụ tập đứng viện đại hội dưới cờ
Nguyện đem cuộc đời hoà thơ
Đạp bằng, phá vỡ
Ngàn năm vẫn liếm ông cha.
Ảo vọng dựng lên một thứ sơn hà
Mơ mười, mộng mệ không hề nghiêng ngả
Nó lừa, Nó thắng
Lũ mặt người dạ thú xông ra
Khiến đồng xa
Nơi mắt mũi mồ mả
Các hồn ma cũng hả vong linh
Vì thấy đứa ngục của mình
Còn ít nhục hình hơn đương thời!
Mạng sống Không bằng Con rươi Con rế
Đầu ngẩng lên trông nhìn thấy trời xanh
Mà chân Không thể nào rút Khỏi
Vũng lầy man mọi hôi tanh
Ma quỷ rình càng, nghiệt ngã
Rau cháo cầm hơi, mồ hôi tấm tã
Bọn rầy lau đã chán cả chè tàng

Hai cam tay sống trong buồn xanh
Đời cay u ám
Quỳ vương cay đinh đau liên hồi
Ôi, dẫu đã tôi không phải là tôi
Một khối rũ muôn nhức nhối
Mang đầy mộng ước thiu ôi.
Nếu tôi đó mà hồi
Mà hồi sẽ hoá màu phôi
Nhưng những niềm cơm quá với mà đang đem tay tới
Không nhường thịt gân một chỗ để đau hồi?
Bao đêm rồi tôi nguyền luyện hồn tôi
Triệt bỏ buồn đau tiếc hối
Nếu lập hồn cầm dù dội
Ngày đêm dìm buộc thân tôi
Nhão nhừ, nóng hổi!
Nhưng làm sao triệt và nếu nổi
Nhưng làm sao diệt, mà, cầm nổi
Khi con người chưa sống được bao nhiêu
Cũng như khi chưa yêu mến thật nhiều
Làm sao biết ghét!
Chỉ quả bóng vì hồi đã bẹp
Mới để cho Người - Định mệnh - dẫm lên trên
Còn những đại dương sóng dậy vang rền
Chỉ dịu lặng khi mệt vì bão táp!
Tôi ngồi yên nghe thời gian chậm chạp
Mang tâm hồn thảm biết cảnh tiêu xuống
Trên đồng không nước lội sương buông
cây cỏ lạnh mù, hoang vắng
Ôi những bờ xa, lời xanh nhạc nắng
Nếu có kẻ cho tôi là cay đắng
Hãy vào đây nếm thử vị đồng lầy
Cho dạ dày, óc, tim, lưỡi, cổ
Biết biệt tay tàn khổ ngọt bùi!

2/ Giữa biển vui Không hiểu tiếng cười
Là những Kẻ cuộc đời chưa dạy nổi
Trời cao biển rộng Có cũng như Không!
Một tiếng gà đêm ở nhà rõ xuống đồng
Tôi tỉnh hẳn, tưởng về còn ác mộng
Muôn nhơn nhơn tiếng đàn vang động
Những con cung của người đang đổi tàn
Chúng tưởng sinh trong đêm tối nhiều năm
Nên chúng tưởng mặt trời là ánh sáng!
Ếch nhái vẫn đồng thanh đều cáng
Chửi bỏ mặt trời, ca người đêm đen
Lũ sáo sau cơn cãi đứng chen
Hoi có gió là cúi đầu nhẹ hết
Bất ngát xanh quanh một màu khô chết
Đồng lấy mùi mệt
Lặng câm, lũ Kiến đi về
Ôi, cuộc đời hay một cơn mê
Mà Người, ngựa, trâu, bò giống nhau đều thở!
Những chiếc xe nối bó ngoài lề che bụng phệ
Đi về chậm chạp xe "dim"
Lúc vuốt xoa
Lúc hăm dọa
Lúc gật gù
Với một lũ lũ lũ rác rơm ẩm mốc
Những loài thảo mộc
Ngu ngốc, ù lỳ, nhẫn nhục
Nằm đời ngày tàn mục thối tha
Mặc cuộc Kêu the thắn đêm ngày
Xác gầy, khô nẫu!
Bọn gỗ đá đại chỗ giống bão
Mới chịu ào ào nhổ rễ đứng lên
Những hình như Trời đã bỏ quên
mảnh đất đồng lấy xanh ngắt
Nếu tôi vẫn ngồi đây héo hắt
Mắt thâm quầng trông ngóng trời xanh
Bỗng chung quanh ếch nhái vẫn đồng thanh
La ó mang hầm hồng tìm tới óc.

Để mai tháng say mưu chết chóc
Để người già yếu vui tay tóc
Tóm lại là để tiếng nguyền ly tan
Nhưng mặt trời mùa thu mà như tiết đại hàn
Sương ôm từng đoàn rơm rơm, nhòn nhác
Đang bừa đi, tan tác, thưa vong
Mái ngói, mái gianh lộ thưa rộng rộng
Nhờ xương bói hai trong lồng vực lồng
Đang dở thét gào, hoác xương ngang họng
Giọng thều thào, giường gạo lưng hẳng
Lưỡi thép nói chuyện chúng tưng quẳng
Khốc liệt, bạy xáng, dế oan, cay đắng
Dấu đen tay trắng cam đành
Tiếng rống mũi hoang vu tối fi xá thị thành
Tiếng hải đảo xa xôi tối mênh đồng bát ngát
Mầu ái vàng cánh rát
Trái lun, nhật nhạt cả màu xanh!
Cuộc sống đứng lấy rộp rát, nhức tanh
Bom đạn chiến tranh còn giật giằng chút xương da thắm hại.

Cái cảnh mười đi, hai ba trở lại
Cái cảnh một trai giành nhau chín gái
Đường điện ra và sẽ còn điện mãi
Nếu đang còn mãi ~~vậy~~ vận mạng tương lai.
Lũ bạy lau xưa chỉ biết thở dài
Cuộc fải người trồng đất trời, vẫn hỏi?

☆.

Trăng lận ... Sao tan ...
Bình minh không mong mỏi
Từ từ xuất hiện trong sương
Một bình minh hé hất thanh thường
Đầy dẫn tộc trên giường xương đất.
Hay lắng nghe một điều chân thật!
Bình minh đây đau khổ nhất địa cầu
Nó bảo hiện một ngày không một phút

thảnh thơi, thoải mái, ngẩng đầu.
Bình minh đây muôn thuở một màu
Nó bao hiền mà hỡi Kiệt quệ
Những con người, không, những chiếc máy thâm thê
Không đau, không mệt
Hoàng vô ~~tho~~ trước thời gian
Hãy coi chừng phải giữ về hàn hoan
Tiếng khóc, tiếng than làm yếu ma rum rợ
Tội chúng lắm vô cùng mạn rợ
Lộ ra, ai để chúng sinh tồn?
Nên lo au, hốt hoảng, bôn chôn
Chúng nghe ngóng, bỏ tứ tiếng nói
Hỡi tất cả những chân trời sáng chói!
Hãy hiểu rằng yêu lặng nơi đây
Giữa chốn đông lấy
Là tiếng gọi làm ly đây tuyệt vọng
Biết bao giờ mùa thu lật lòng
Bị lôi lên đầu lưỡi tử hình!
Tôi vẫn chờ trông muôn vạn tiếng ve
Dạo khúc tang bồng báo trước
Mùa hè khắp nơi đang tiến bước
Tiêu diệt thu đông
Lấy lại sắc hồng
Phá cửu sơ lồng cho đàn chim bát hạng
Những giờ đây thu lạnh
Vẫn thoảng nét tang hoàng
giết hại màu xanh
Sắc sưa mùi tang
Nó dường mai hãm những dòng nước mắt
Vắt những giọt mồ hôi
Bịt tiếng ngị cam bất
Mong bồn phương lặng ngắt giữa cõi hoài!
Để nó tự do vang dạo khúc đàn
Yêu ma!
Lưỡi bịp ngị xa
Buốt óc người gần
Trời đất ơi, nếu có quỷ thần
Quỷ thần sao dung tha mãi nó?

Đôi khé nghe mơ hồ trong gió
Tiếng đời qua sóng đỏ vọng về đây
Bao đời mơ chiếm chết đã lâu ngày
Lại nghẹn ngào thổi dậy
Đau xót, thương tâm.
Bên ngoài kia cuộc sống vang âm
Sao đây mãi âm thầm trong nấm mộ?
Phấn nỗ oằn lên, bao khổ!
Không gian hỡi, hãy tan tành xụy đổ
Cho thời gian đừng lấm khổ con người
Cho đười đời, khỏi tội hết reo cười
Trong tối ôm đầy đọa
Ôi, cái buổi đất trời giáng họa
Cũng là ngày hè hả trái tim đau!
Những giờ kể lam gì chuyện bốn bể năm châu
Chuyện những chân trời bấy lâu yêu dấu
Tuyệt ánh vì, lòng người tôn hậu
Đạo thánh người sáng ngọc châu.
Giờ huỷ thương kẻ bị đóng trói toạ độ thảm sầu
Giác chân trời mưa mưới thương đau
Bốn phía trước sau toàn bóng
Những ngã trái thầm mưng trong bước lạng
Hoặc trong hầm trong xưởng rừng gai xương
Để tối vỡ theo lòng Diêm Vương
Vác bụng tối tối nghe bấy quỷ dữ
Giả dang nghĩa là những vì thiên xứ
Đặt chương trình hút mưu mưới xương
Những lấy tiếng xây dựng thiên đường
Để mong mỏ thêm nhiều mồ lệ mưới.
Tôi không thiết loài ếch vọng ca người
Cái thiên thương khủng khiếp của mưa yêu
Thược chúng cho công xá bao nhiêu
Mà đêm tối tơ mộng, thinh nhiễu ốc
Ấy! Còn cái mưa vương đầy xương khói
Hãy coi chừng kẻo mất khó trời qua
Cứ ca tới, hỡi lạc thiện bài ca
Là đang mưu toan giá vào hoả ngục!

★

Tháng năm trời mưa thu ôi nhẹ
Vẫn Kéo dài ngang mưa dãy Trường Sơn.

37 Chúng tôi tuy chim ngủ giữa bụi trần
Song dốt vẫn còn người hơn tất cả
Trước sau sẽ vượng lên quật ngã
Hết quỷ yêu xuống tận đáy sông lấy
Huyệt thần vùi nhục nhã lẽ đây
Hễ xuân về hoang tưởng dậy
Dù chúng tôi hèn kém không được thấy
Mùa hè xuân thì đời của chúng tôi
Cũng làm cho nhân loại đỡ nỗi hãi
Khi tường tối bóng cờ ma đỏ rợi!
Mặt trời lên cao, lòng tôi nhức nhối
Muốn cắt ngay cái phân hèn thối
Trên thân mình dằng dặc của thời gian
Những nỗi tiếng lê gian
Thời gian thản nhiên tà khuất
Thấy năm năng nề lê bước
Xót xa, ô nhục, ôm đầy.
Tôi muốn kêu to trong cõi lòng đen dầy
Cho nhân loại trăm miền nghe thấy
Ô at đỏ về đây
Lấp hố sông sâu
Diệt bầy muỗi độc
Ngày đêm phá hủy hồng cầu
Những giữa bụi sâu ngập có ngập đầu
Tiếng kêu cứu khô khê trong cuống họng!
Trong khi ấy những lời lật lọng
Của muôn vàn ếch nhái vẫn vang ngân
Bịp bợm xa gần
Năm châu bốn bể
Tôi biết thế, nên càng không thể để
Cho thời gian tuổi thọ nhiều tới lên
Tôi xiết nên, quắn quại, tóc tóm dựng
Dù có phải bỏi thường bằng xương thịt
Tôi không thể an tâm nằm chết
Mười bước đen tanh tưởi khiếp kinh
Bóng chung quanh yêu quỷ nấp canh rình
Súng ống sẵn sàng nhả đạn
Con ngợi tôi tiếu diệu nét dạn
Có sợ gì việc đạn oan khiên
Giải thoát bao đau khổ triền miên

Hôm tôi thấy trời quên bay bổng
Mặt thép kia dù không lỗ hổng
Tôi sẽ dùng răng cắn thật một khẩu
Dù quỷ yêu bắt được quăng vực sâu
Tôi vẫn sẽ lao đầu không hối hận
Dưới bùn sâu, ngọ nguậy lận đận
Đuổi bắt mặt trời theo lệnh nhà vương
Lũ triều yêu ngang dọc đầy đường
Đốc thúc, nghe rình lời than tiếng thở
Thằng này, sao mặt mày không hớn hở?
Thằng kia, sao dám thở dài?
Lũ chúng bay phải làm việc bằng hai
Để quỷ chúa mãng sống dai trăm tuổi!
Giữa thời gian muôn người đang chết đuối
Lòng cậu sao nhanh chóng khắp địa cầu
Đứng đầu lên, ô tối tăm trong đầu
Con rắn đỏ vô cùng hung hiểm
Nó mình ra bóng lồn như sứ giếm
Như nọc hận thù, phừ phỉnh công phu
Khéo léo đầu độc lòng yêu nước thương nhà
Lấy lục Tàu Nga không nề điều nhục
Đưa lời nói nó hiểu bằng phẩm phục
Ngọc đầu, fi rút, bắt nhân
Cắn cổ lễ oán, quăng quật mộ phần
Phá chùa, phá đền, uống khí sông suối!
Ôi thằng Tây mà trước kia người đầu không tiếc máu
Xương đánh giặc
Nay hơ xót xa luyến tiếc vô chừng
Như vuốt nanh của hổ thú rừng
Mà bàn tay tên cai tù thực dân hoá ra êm ả!
Lòng ái quốc bị lừa còn đương nằm buồn bã
Đường gian nan mong kiếm chác thêm gì?
Bạn theo hồ viện tới Lý, Trần, Lê
Ngọ đầu đã chán chê với cái trò hề chiến tranh cách mạng
Cái họ được là khăn tang và mạng
Cái mất đi Ánh sáng, cuộc đời
Đành bắt câm, bắt nói, bắt khuất, bắt cười
Bắt tối, bắt làm, hé răng đàn thán
Là tù ngục mục xương độc oán!

Phải chăng đó giá công lao tuyệt hảo
Mấy ngàn ngày otánh Pháp những năm xưa?
Biết là bao ô uế, lọc lừa
Hạ oán đã có thừa kinh nghiệm
Bùa phép yêu ma không còn linh nghiệm
Bạo lực otem ngọn tháng nhỏ nhe nanh
Trại binh, Trại tù xây lưỡi thép vây quanh
Song bạo lực cũng otành bất lực
Trước sự chán chường tột bực của nhân tâm!
Có những con người giả otai otiếc thân cam
Song rất thông với nhau xa rất tốt
Đã thấy rõ ngày otồng lai mai một
Con rắn không oleo lột xác cũng không
Thoát khỏi lưỡi Trời lồng lộng mắng mông!
Lẽ cũng thông huyền bí vô chừng
Giữ giữ lấm chung quy yêu lắm nào ngờ nỗi!
Rồi otấy
Khi tắt trời giờ nổi
Tàu hung dữ, Bão lửa, Trôi vào otâu? Bám vào otâu?
Lũ chúng bay dù cho có điều otau
Lo ai, fong bị,
Bão bạc cũng nhau
Chiếc otám sạch lau
Sẽ thiêu tất lũ bay thành tro xám!
Học thuyết mác, một lũng hôn ic ấu
Không gốc rễ gì trên mảnh otất ông cha
Mấy chục năm fa'nước, fa'nhà
Đã tới lúc lũ tổng tử phải lôi ra fạp tường tất cả!
Song bay vẫn tiếc từng nhát da
Tưởng lưỡi cày to khoét chặt đi rồi
Không gì nghĩ ngại nữa!
Bay có hay sạch lau gặp lửa
Cỏ bụng to hơn cả tổ, ota
Những con người chỉ có xương ola
Sức bật lật nhào, Trung hết!

★.

Hoa cuộc sống, Đẩy tươi otấy, mong nát chết
Nhưng mà không, sống mãi vẫn liên hương

Mỗi bờ tre, góc phố, vạn nẻo đường
Hương yêu dấu còn thắm vương thấm thiết
Nếu tất cả những tâm hồn nếu xiết
Không cuối đau cam chịu sống đau thương
Nếu chúng ta quyết tâng một con đường
Con đường mới, con đường giải thoát
Dù có phải xương tan thịt nát
Trong hoả thiêng tuổng fật bon gian nan
Dù chết chưa trông thấy nở mùa hoa
Thì cũng sống cuộc đời Không nhục nhã
Thì cũng sống cuộc đời oanh liệt thế!
Nếu chúng ta đồng tâm tất cả
Lấy máu đào tưới thắm tưới cho hoa
Máu đào hoa, hoa máu tươi hoà
Hoa sẽ nở muôn nhà muôn vạn dạ
Hoa hạng fúc tự do vô giá
Máu cảm hờn phun thắm nước thắm bông!
Đất nước sa vào trong một hầm chông
Không fải một ngày thoát ra được ngay
Con thuyền ra khơi fải chờ lộng gió
Fá xích, fá xiềng fải nhờ bể bão
Còn chúng ta fải lấy xác làm bè
Lấy máu thuốc xe, tạo thắng sóng nước
Mới mong nổi lên vùng lấy tự nguyện
Nắm lấy cây sào cứu nạn thời cao
Tiếp sung, Tiếp gươm bờ bạn viện vào
Fá núi, vén mây, đón chào bão lộng
Mới có thể tiến vào hang động
Tiêu diệt yêu ma, thu lại đất Trời
Thu lại màu xanh, ánh sáng, cuộc đời.
Chuyện lâu dài, sự sống ngắn, chao ôi!
Nỗi chờ mong thắm thiết mãi trong tôi.

Tôi mong mãi một tiếng gì như biển đêm vang vọng
một tiếng gì rất nồng con tim
Đã bao năm rồi reo chết năm im
Trong những quen tai hình hài thiếu thốn
Âm tiếng ấy đời lan qua các thời thì, thời tập trung vang dội

Làm suy nghĩ lũ quần thù tan lạnh
Tái tạo niềm tin cho tất cả những ai
Đã gần như tuyệt vọng ở ngày mai
Lũ lan gạt, sát ác, cô tài sai
Nào nước, reo hò, trống ngó
Âm tiếng ấy gây thành giông giố
Khắp Giữa đại dương cũng khó êm đềm
Chợt sẽ tới đêm, báo hiệu lũ quần thù
Giờ hủy thôi!
Tôi mong mãi một tiếng gì như tiếng đêm vang của bể
Đang bao tôi cũng mong như thế
Tôi lắng nghe
Hình như tiếng ấy đã bắt đầu
Nhưng tôi hiểu rằng đó là tiếng của lịch sử dài lâu.
Nên tuổi đêm đều thầm thầm ngóm sau
Dường như vô giới hạn ở trên đầu,
Tôi vẫn nguyện cầu
Vẫn sống, và tin
Bình minh tới, bình minh sẽ tới.

Cờ vô sản đương ngang Trời phấp phới
Tôi vẫn nhìn chân lý tận xa vời
Tôi lưu tan ngàn việc tối trên đời
Trong hào quang dữ dội hiện lòng!
Mười năm ấm chính đứng trời thinh
Báo hiệu bình minh sắt nở
Ôi, ghê sợ cả một trời đầy nọc
Cả một trời đau khổ khôn lường
Đã bao ngày nén xương thành thung
Dưới tận đáy đồng lầy tuổi hỏ

Sẽ trào dâng như sóng gầm thác đổ
Bọn quỷ yêu sẽ tới ngày tận số
Xác kẻ bay sẽ ngập đường ngập phố
Mái kẻ bay hoen ố cả nền trời
Kẻ tự do tắc. Thắng nơi nơi
Khai mạc bình minh Khởi phục cuộc đời.
Ôi tôi sống và tôi chờ đợi
Ngày triệu triệu trái tim bùng nở tưng trời!
Đêm đông lấy bom bom rừng rực
Cờ rước, trăng tròn
Rười rượi ...

(1972)

Như mũi tên

Như mũi tên đã rời khỏi giây cung
Dù mục đích biết nhằm chẳng trúng
Tình cảm tôi phiêu dạt mong lung
giữ lại làm sao dấu người rẻ rúng!
Quá nửa đời tôi mộng choáng áo thung
Nắm đất bụi làm tường thánh thuỷ chung
Đàn lòng nay giấy dứt lại giấy chung
Ấn tượng năm xưa vẫn còn lưng tưng
Vì những bản tình ca lại vang
Vách đá vọng về rời rụng tàn hung
Mà óc tim thời vẫn thấy ớn lạ lùng!

1968

Tôi chưa sống

Tôi chưa sống cuộc đời tôi đinh sống
Tôi còn yêu bao giấc mộng thương yêu!
Philippovna, Marguerite, Thuý Kiều
Chiều Mạc Tư Khoa, nắng loà đất thánh
Đêm Danube nước trôi sao lấp lánh
Ánh niềm vui trong khóe mắt người thân
Những vần thơ trong lao ngục nhục nhằn
Những khoan chót sâu vào tim óc khắc
Những khoản lời lên là tôi đã mất
Với mong gì trang trải nữa anh ơi!

1969

Bước theo nỗi buồn

Bước theo nỗi buồn, vĩnh biệt niềm vui
Hành trang có mỗi hồi đất bụi
chút tiền vơi - thơ vô nhằm túi
Xó toa đen thôi chiu khó quen mùi
Chuyến xe tôi trả đỏ tấp qua mưa
Đâu vũ bão xoay vần sóng với núi?

Không mất chỗ

Không mất chỗ trên con tàu quá đất
Tôi là người hành khách bỏ vé
Lỡ chuyến, lầm ga, mất cắp, bảy giờ
Đứng chen chúc trên sàn toa bẩn nhất
- Sau một toa ten dành cho súc vật

1967

Tôi nhắm mắt

Tôi nhắm mắt nằm yên không ngủ
Rừng bão rền vang, sáng tự bao giờ.
Tôi nằm yên không nghĩ ngợi không mơ
Mà liệm chết trong bóng mờ ủ rũ:
Bóng mẹ cha già đời đau khổ mục
Đêm tối mênh mông đồng lúa vắt vô
Bóng cuộc đời tôi lặng vắng như tờ
Thất thểu, bơ vơ, khóc cười lỡ dở
Bóng nhạt xám vai mối tình khô sở
Lạc otảo thi vẽ, tuyệt vọng âm u
Bóng hình tôi hao xe mấn, lòng gù
Mờ mắt ra rừng rừng bóng tại tù!

1969

Ngủ thức đêm ngày

Ngủ thức đêm ngày, thần kinh ốm nặng
Chỉ thấy đi về toàn bóng hồn oan
Đã khô rồi giọt nước mắt lìa tan
Tình non nước, tình yêu, tình người, tình bạn
Thứ hiện nguyên hình lưỡi dao bổ sắn
Thứ ngậm ngầm ốc rượu cả buồng gan
Thứ chưa nóng như thế nước cũng tan
Thứ tan phá hơn là bom với đạn!
Áo tưởng trăm mầu thiết tha vô hạn
Chảy đen thành một đống bùn than
Nỗi trông giờ cuộc đời mới Tứ bàn
Cũng từng bước xa rồi không phố cạn
Lục đã tàn và chí xưa đã cạn
Mất cả rồi những vật lấp thời gian
Mảnh hồn tôi nguyên là một cây đàn
Muôn điệu ngàn giấy, vô vàn vang dậy
Giờ tiếng buồn đau cũng không thể gẩy
Tiếng rã rời ôi cũng vậy thôi cầm!
Tất cả trong tôi chết chóc lên men
Tôi xám, mốc, ẩm.

1970

Cuộc cờ nhân loại

Cuộc cờ nhân loại tỉnh hay mê?
Trăm kẻ trong cùng một lũ thế.
Quanh quẩn, quẩn quanh vài bốn nước
Dọc ngang, ngang dọc mấy thằng xe.
Lũ pháo rúi gầm trong sát hủy
Ngựa voi loài vật cũng ra uy
Đáng thương chỉ có dăm thằng tốt
Bị thúc qua sông mấy kẻ về!
Thua được xoá bay bao thế hệ
Cuộc cờ nhân loại tỉnh hay mê?

1975

Trái tim tôi

Trái tim tôi, câu chuyện triền miên
Chỉ em nhớ hiểu và yêu thích.
Em không hiểu cái thầm thầm mức tích
Những hôm em hiểu được cái thân tiên.
Trái tim tôi, biết nghiêu và ông nguyễn
Của anh đó thì cứ vô duyên
Vật nằm yên trong xó bụi cho dầy
Mỏ vọng lòng kiều cỏ như nước chảy!
Trái tim tôi, quả ớt không cay
Mà mấy kẻ quen mùi ngon ngọt
Dám tò mò mon men nhấm nhát
Thò lưỡi vào đã phải rụt ra ngay.
Trái tim tôi, quán nghèo giữa lọt
Chỉ dừng chân kẻ lỡ đò đường
Giữa đêm dài lạnh leo hơi sương
Kẻ lỡ đò sẽ tìm ở đó
Chiết bát ấm ngon đêm dài vắn nhỏ.
Trái tim tôi, lòng thung mà nông cỏ
Sẵn sàng đó kẻ rười rượi
Tỉ đỉnh non cao coi đời là nhỏ
Xây chân lấy ngã thăng bình
Trái tim tôi, toà lâu đài cổ kính
Đúng âm thầm soi bóng nước lung linh
Vài kẻ qua hiểu giá trị, cúi đầu
Song kết cục không một người muốn tậu!

Trái tim tôi, khởi thuỷ ngàn dâu
Rồi nó hoá biển sâu dào dạt
Giờ nó chỉ là nơi cồn cát
Mà Dã Tràng thời việt đã tới lâu.
Trái tim tôi, đồng tiếng nước sâu
Nó chờ mong nước lũ mưa ngâu
Để có thể trào dâng muôn đợt sóng
Và Sóng Kia, những ngọn sóng bạc đầu!

1965

Tôi Không tiếc

Tôi Không tiếc khi bị đời ra thải
Thân thể vùi tan rữa, hoá bùn đen
Những vần thơ trong đêm tối đi tìm
Cùng rệp muỗi viết ra mà bị mất
Tôi rất tiếc, khoé âm thầm trong đất.

1971

Đêm nằm nghe...

Đêm nằm nghe tiếng mưa rơi
Nghe hơi gió thổi, nghe đời quạnh hiu
Niềm yêu mến đột, tiêu điều
Niềm tin bóng đổ xiêu xiêu mái tường
Chân trời - chuyện cũ đáng thương -
Văn chương nặng chữ gông xiềng khổ đau
Gia đình tan tác hiu nhau
Trưa chiều lòng bát cơm rau lạng lòng
Nửa đời thân thế long đong
Nhà thương tù ngục xoay vòng tuổi xuân
Một năm thơ luyết dăm lần
Mười năm cánh cỏ tiêu dần thịt da
Rừng hoang biển giới mưa sa
Hoẵng kêu vượn hót giọng ca xa xa trên ngàn
Chăn đơn Khôn ấm nỗi hàn
Co lên đắp tấm thân tàn bỏ đi...

1974

17 2/

Những võ sĩ

Những võ sĩ tài ba tuyệt địch
Để luyện rèn tâu tới nẻo chi
Hoá thân thành bị cát vô tri
Để sau tỏ hoá thành võ địch
Nghề văn sĩ giống y nghề võ sĩ
Muốn nên tài cần phải chịu đau đau
Những cú vào tim, những cú nhiễm mầu
Giúp cho nó lập ra tình ra ý

1971

Của đời muôn ngả chen

Của đời muôn ngả chen
Lạc tư chêm thêm then
Sao quên nhưng chân tới sai lối hẹn
cho tâm tình sầu lắng dứt còn hen!
Trong mầu tối ten
Mầu của chờ mong và đốc mà bỏ cuộc
Tối ngồi, không tư, không thuốc
Tiếp nay thơ bằng những tiếng cục cằn.

1970

Từ từ tưởng

Từ từ tưởng bước sang hành động
Phải có cầu ngôn ngữ giao thông
Trên giòng sông chuyện chính mênh mông
Đừng nghĩ chuyện xây cầu bắc cống!
Song ngôn ngữ ngày đêm vẫn sống
Ẩn thân đưa tơ tưởng sang sông
Qua muôn trùng hồ thủy xiển gông
Đưa ra sức đem thay cầu cống
Thoát khỏi đầu là tư tưởng sống
Sẽ có ngày tạ những Kỵ công!

1971

Đêm rừng, một tiếng chim

Đêm rừng, một tiếng chim xa lạ
Một tiếng giầy cành bước hụt đà
Người lính đi tuần pin lập loá

Trong sớ lim tiếng gà điếu la
Ta nằm không động nghe tê tạ
Mảng đời niên thiếu lặng trôi qua
Đau ơi lao tư thuở chết cả
Bao búp xanh lòng mới nhú ra.

1968

Núi

Người đứng đó, cao to giữa loài cây cỏ
Sống ngàn vạn mối lo ngày đêm chập chờn chực đó
Chắc người hiểu rõ
Bao kẻ thèm đặt chân lên đỉnh đầu người
Người nhô lên trong những cơn đồng đất nhất thời
Thì rồi cũng có thể nhất thời người chiếm trôn trong
những cơn đất động.
Hỡi núi cao lồng lộng!
Chót vót song chon von vẫn không lới nổng
Quanh quẩn bên người toàn lũ phù vân
Người càng cao càng tê loá tâm thần
Vận mạng của người nguy mất!
Người quên cả dưới chân người là đất
Năm tháng nặng đè, đất sụt, đứng vào đâu?
Người Có chiều cao, mà chẳng có chiều sâu
Lòng dạ của Người tối tăm biết mấy!
Tục ngữ ơto người Không quá ba thấn cây.
Ôi chỉ những kẻ thời ngày
Mới khiếp hai coi người là vĩ đại
Văn minh càng cao, Người càng thấp đi thảm hại
Trên đầu Người bao kẻ đã bay qua
Hang vực Người bao kẻ đã xông pha.
Còn ta,
Ta chỉ nhìn qua và lắc đầu buồn bã
Ta biết người chỉ là chất đá
Giá trị không bằng con cá lá rau
Người ỉ ra, Không xấu hổ với đầu sau
Nặng chịch, Thô lỗ, Thô lỗ
Cao mà chẳng chút thanh cao
Nói gì lới lao đến tộ!
Những con người của thời đại cuồng điên Kỷ đó
Nếu Người cứ tưởng đứng ôi
Sẽ đưa thường xuất người hoặc sau bỏ Người ôi

Bằng mọi cách!
Hỡi Núi!
Biết bao kẻ trong bọn người thét ra lửa một thời không hách
Đã lâu lắm rồi lâu lắm ngất tan tro
Thế giới này Không thể để cho
Một lũ các người nhấp nhô hôm đốm
Trong tương lai các người rất Không còn là nơi chốn
Cho các loại độc xà và ác thú nghênh ngang
Trái đất rồi đây chỉ có những ngại vàng
Cho những Kẻ nhỏ lên tới Trái tim Vĩ đại!

Cây. 1973

Cùng với muôn loài, Ta sinh ra và lớn lên trong Không gian mênh mộ
Gốc rễ của ta nằm sâu trong lòng đất đai xứ sở.
Nhờ ánh sáng mặt trời và những hạt nước mưa
Từ những chất vô cơ ngày đêm vận hành trong vũ trụ
Ta hút vào, nhả ra, thành hoa, thành mụ
Và lớn lên, nhọc nhằn tương thụ
Quê hương ta thường ẩn chẳng đi
Nắng hạn, sâu trời, bệnh lá, ly tan
Đau em ta cũng chết, có hàn
Nhựa sống Kiệt dần, héo rũ.

Bao năm qua sài lang lắm chú
Bách tính muôn loài liều mạng phơi da
Đêm đêm thường thao thức cùng Ta
Sông núi ấm thầm chẳng ngủ

Ta Không có giấc mơ, mơ mộng thăng loài tượng thụ
Muốn đời trụ với Thời Gian
Ta chỉ mong sao tiếp mảnh đất quy tàn
Được góp một phần trái hoa phong phú
Thân mình ta thời gian lẹ mở
Những mũi tên thù, những vết dao đâm
Nỗi rừng thiêng giam hãm thâm câm
Hoa trái của ta thầm bầm nở nụ

Xung quanh ta mầu rêu xanh phủ
Lá rụng, thu buồn, mốc ẩm, âm u
Ta đứng im, im bóng xuống ao tù
Gió lồng tăng cao ào ào nhắc nhủ.

Ta vững tin, Tất Tạo kia chẳng phụ
Công đất vun bồi nuôi dưỡng thân ta
Trong đêm cuồng vùng nhiệt đới bao la
Trái lựu của ta sẽ bừng lên vạn ánh!

1974

Mẹ tôi

Mẹ tôi trong những ngày giỗ chạp
Thường ngồi chắp tay cầu khấn giờ lâu
Chiếc áo hoa liên cũ đã bạc màu
Tôi chỉ thấy mẹ dường khi lễ bái
Đời của tôi nhiều khổ đau oan trái
Mẹ bao giờ cũng cầu nguyện cho tôi
Dù là con hai tư tội mấy phần rồi
Hàng nước mắt chảy giòng trên má mẹ
Ngồi bên mẹ, tôi thấy mình nhỏ bé
Tình thương yêu của mẹ lớn bao nhiêu
Mẹ ơi, Con lòng chỉ nguyện một điều:
Được gần sống, đừng là xa khỏi mẹ!
Giờ khấn mẹ mỗi khi ngồi cầu lễ
Cho dù con tứ bề, chốn rừng sâu
Chiếc áo hoa liên cũ đã bạc màu
Phải đâm dột biết bao hàng nước lệ!

Nhắm mắt là con

1968

Nhắm mắt là con nhìn thấy ngay
Mẹ mắt mũi rưng bước cạnh thầy
Căm góc âm thầm ngao ngán quá
Hai bóng già mưa tối lại ngày.
Mở vẽ cảnh góc yêu thương ấy
Tan nát lòng con lắm, mẹ thầy
Đau ốm, hao gầy, đời mất lóa
Đêm ngày tưởng tới dù con xa
Giam hãm trong rừng cây vách đá
Con vẫn hình dung thấy ~~mẹ thấy~~ cảnh nhà
Lệ dà hai hàng hoen dột má
Mẹ khóc vì con mãi, mẹ già!
Thấy hỡi, con hình dung rõ quá!
Thở thân vào ra, nét mặt gầy
Hình bóng muôn vàn đau xót ấy
Xuyên buốt lòng con tới tận tay!

1968

3/

Xưa Lý - Bạch

Xưa Lý - Bạch ngẩng đầu nhìn trăng sáng
Rồi cúi đầu thương nhớ quê hương
Nay tôi ngẩng đầu nhìn nhện giăng bụi bám
Cúi đầu giết rệp nhặt cơm vương
Lý - Bạch rượu say gác lên bung mua Đường
Tôi rượu lá gác lên cuốn rỉ xám
Lý Bạch sống thời tóc tốn u ám
Phong kiến bạo tàn chưa có tự do
Tôi sống thời cộng sản âm mưu
Hạnh phúc tự do, thiên đường mặt đất
Rứa Lý - Bạch, mà may tôi thật!

1967

Anh gặp em

Anh gặp em trong bóng bức rào dây
Má gầy, mắt trũng
Phổi em lao, chân em phù thũng
Gió lạnh từng cơn rít qua thung lũng
Em ngồi run, ôm ngực cơm nhom
Y sĩ công an nhìn em, thôi mạt nộ om sòm
Em ngồi lặt thóc
Giữa bọn người vàng bủng co ro
Những tiếng ho
Những cục đờm máu
Mở toác rồi đầu em rũ xuống
Mình em, teo nhỏ, loã lồ...
Em có gì đâu mà em xấu hổ!
Em là đàn bà khốn kiếp thân
Ngứ lề đêm qua còn đau hoen nhoà
Trên gò mả tái
Trong lòng anh bỗng nay xám lại
Nhìn em, lệ muốn chảy dài.
Anh nắm chặt bàn tay em lùi rụt lại
Em nhìn anh, mắt đen, tròn, trừng dại
Nước da xanh mái thoáng ửng mầu.
Trong quãng đời tù phiền oán bấy lâu
Đau ôm một mình tội thân em quá!
Chắc đã nhiều đêm em khóc như đêm qua

Khóc mẹ, khóc nhà,
Khóc buổi rời miền Nam thở ấy
Chân trời lưu luyến mây ngàn?
Rồi ngày, khi nằm dưới ngất sau
Em sẽ hiểu một chiều
Là đời em ở trên mặt đất
Đất nước ôi em nặng chiều hơn nhiều!
Những nghĩ lúc thân mình bỏ trong mang chiến
Anh biết lòng em không hai hơn ai.
Khi gió bão ào qua vách ải
Những mang áo vải
Tả tơi
Vật vã
Vào thịt da...
Em có lạnh lắm không?
Mưa giá mông mênh
Trong lưng xương nước buốt
Bệnh xá mỏi chùn, ẩm mốc
Những khuôn mặt xanh vàng gầy ốm
Nhìn nhau, ôm nhau không lời
Nhát nhát em ho
Từng miếng phổi tung rồi
Bọt máu, ôm thắm!
Em chái ngàn đời em nhiều lắm
Ngàn con tàu tập kết Ba Lan
Trên sông năm nào
Đã chao
Đưa em rời miền Nam chói nắng...

★

Sông qua ngòi, tay em anh nắm
Muôn truyền cho nhau chút tình lửa ấm
Mặc bao ngăn cấm ôm hôn
Sáng mai em không thống không hèn
Giã từ cuộc sống
~~Sống~~ Xác em rắp trên đồi cao gió lộng
Hồn anh thông rộng, tả tơi... (1965)

Thương đời mắt

Thương đời mắt không dám nhìn cái đẹp
Sợ rằng cái đẹp không vui!
Đôi mắt sẽ ngừng ngưng cười xuống
Bàn chân thẫn lặng quay đi...
Đôi mắt Trương Chi
Đôi mắt sinh ra đã nhìn đáy nước
Nâu mũi tàu trước, xanh trong...
Năm tháng sương giông... tan tác.

1964

Thời gian hỡi.

Thời gian hỡi, ta chán người rồi đấy
Từng phút giây người đốt bỏng lòng ta
Ôi tháng ngày sao cứ dài ~~ta~~
Đằng đẵng thế ta chịu làm sao nổi!
Ta mong mãi một bình minh đến đổi đời
Đầy ngày may về Ác mộng xa xôi
Những nâu mũ giả tạo hoá ra nhỏ
Sợ sống hồi sinh vứt đấy!
Thời gian hỡi,
Ta cúi xin người hãy
Rút ngắn tháng ngày để lòng ta thôi bỏng cháy
Để phút giây đừng hoá tấm đời ta
Ta muốn thấy mùa hoa
Ta muốn hái ngàn hoa
Trước lúc có hoa đón ta về bụi đất
Thời gian hỡi, ta van người nói thật
Ngày bão bùng hoa nở có lâu không?
Năm, mười năm, ta có thể chờ trông
Có thể để cho người làm khổ
Nhưng lâu quá, ta dùng dao cắt cổ
chặt đứt đầu người
Dù đứt cả đời ta!

1960

Chuyến chính với may

Chuyến chính với may nhiều áo đẹp
Đem khoác bừa lên tổ quốc mình.

Rừng rú trại tù sơn sát mọc
Tiếng mường mán mọi, tiếng yêu tinh!
Ôi cái mưa xuân giọt Khiếp Kinh
Vào trong tim ốc, phá già đình
Ngục tù dựng gấp không vỏ xuể
Vạn vẻ mường, mèo, thái, thổ, Kinh! 1962

Con người không thể tưởng

Con người không thể tưởng hôm nay
Thế kỷ hai mươi mươi tất mai
Cứ ~~Hạt~~ ~~Giấy~~ tháng ~~hết~~ năm, dòng lấy
Thiên đường hay địa ngục đương xây.
Đau ốm nằm không thuốc một bầy
Nam dại yếu mòn, rũ chân tay
Thâm, vàng, xanh bủng, run run gậy
Bao chờ trông đã bóng chiều cây! (1970)

Sao có thể sống

sao có thể sống thế này được mãi?
Hiện tại hung tàn dẫm nát tương lai.
Quá khứ là chi? Một chuỗi ngày dài
Bị sắt thép nghiền tan, thành hại!
Là vỏ nữ đời theo gương mãi mãi
Ngay từ khi chưa kịp bước lên đài
Bị mái tóc ập lại đáng thua dài
Nằm ôm vắn trong mưa mau nắng dãi!
Là Thi sĩ có hồn thơ khí khoái?
Có cuộc đời hàng fuit sống ly khai
Có niềm tin mất dần ở ngày mai
Có Tự, Bằng cặp kè nhau huỷ hoại.
Tôi sống mãi những ngày quằn quại
Những ngày khao khát sắn vỏ khoai
Những ngày thèm sống cả đời thai
Tuổi Khí Khái, tinh thương, lẽ sải!
(1969)

Con tàu rêu

Bờ vỏ mãi nơi biển trời quanh quẽ
Đêm ngày nhớ sao cập bến bờ vui
Giữa lênh đênh trong sóng gió dập vùi
Tôi đã dựng những con tàu tập tễ
Và từ đó triền miên thân sóng cả
Con tàu tôi đi kiếm bến bình an
Bốn chung quanh lồng lộng bão cô hàn
Không phá nổi mảnh buồm căng gió thả
Tôi luốt thấy những cuồng phong quái lạ
Con tàu say như mích chuột không gian
Giữa muôn triều không biết lúc điên đảo
Xô vỡ vụn nơi ngàn bằng tuyết loá.
Trong tiếng xoá những ngày mưa tầm tã
Con tàu đau vật vã trước bờ xanh
Fiá mờ xa thôn xóm dựng yên lành
Thân tàu đã tan tành thân mũi đá.
Cay đắng quá những bến nghèo tàn tạ
Đón từng tàu lui tới, đứng buồn thiu
Khi tàu tôi men đến cũng dập dìu
Gạo sóng gió đắm chìm cho nhục nhã
Ôi thuỷ tới nước triều dâng vật vã
Con tàu rêu chưa triệt đã chìm lui
Đành một mai nơi đáy nước rêu vùi
Làm chỗ ở cho tôm, sò, ốc, cá
Tôi đã biết những đêm dài dằng dặc
Con tàu câm trôi giữa đám trăng sao
Biết dừng đâu, Không bóng hải cảng nào
Ra tín hiệu otoán con tàu buồn bã
Tôi đã biết những bình minh tới lạ
Biển sang màu loang tím của chiều hoang
Con tàu ôi, rệu rã, lệ dòng hàng
Thương xót những mảnh tàu tuổi vạn ngả
Trong khi ấy những Con tàu hể hả
Những con tàu cận bến của tưng bừng
Chúng dọc ngang trên khắp mọi nẻo đường
Phun khói đặc Kín trời mây biển cả
Không thấy nữa, những bờ xanh nắng toả
Những vịnh hiền, những bến cảng đông vui

Con tàu tôi không thiết cả lau chuối
Cho chất mặn gặm muối thân thép lá.
Giờ nước mặn từng dường thăng nước lã
Mảnh buồm thô trải tả hạ tơ lau
Con tàu ốm, vỏ dính, lợp rêu mầu
Dãy thêm mãi năm buồm dòng tiếp hạ
Tàu tôi hỡi, thôi chìm sâu đáy nước
Đau còn gan giương lại cánh buồm xưa
Khi thông vỉ bất ngát dưới mưa mưa
Phơi xác nát bao con tàu thuở trước!

(1965)

Là quỷ?

Là quỷ? Là ma? Là thú dữ?
Gian manh, tàn ác, tối hơn
Lũ cười tàu, bóp cổ dân đen
Để gọi chúng, tiếng người không đủ chữ!
Và cũng khó tìm trong ngôn ngữ
Chữ gì diễn tả nguyên hình
Kiếp sống lầm than, tủi ải, đen tình
Ngoài cái chết, không còn tàu lối thoát!

(1969)

Mỗi lầm lỡ

Mỗi lầm lỡ, một mảnh lòng rạn vỡ
Song thời gian hàn gắn được đời sau
Riêng cái lầm mỗi tắt tở dưng thêm
Thời gian khoét to và sâu, bất tận!
Cuộc đời tôi có nhiều lầm lẫn
Lầm nơi, lầm lúc, lầm người
Nhưng cái lầm to uổng phí cả đời
Là tả ngọi nghe và tin cộng sản!

(1963)

Biết đến bao giờ

Biết đến bao giờ tôi được gặp
Người trong huyền tưởng bao năm?
Biết đến bao giờ đi được khắp

Chân trời dốc mộng xa xăm ?
Biết đến bao giờ vần thơ chôn rập
Lồng lộng bay, lay thức nhân tâm?
Trời, bao giờ rút được lưỡi dao găm
Hai lá phổi thành Tự-do cắm ngập!

(1970)

Thơ của tôi

Thơ của tôi không phải là thơ
Mà là tiếng cuộc đời nước mở
Tiếng của nhà giam ngoài ô then khép mở
Tiếng khô khẽ hai lá phổi hàng sở
Tiếng đất vỡ đỏ xuống lấp niềm mơ
Tiếng khai quật cuốc đào lên nỗi nhớ
Tiếng răng lạnh đập vào nhau khô' sở'
Tiếng dạ dày đói là' bóp bằng que
Tiếng tim buồn thời thóp đập bờ vờ
Tiếng bắt lực tuổi muộn ngàn xụp lở'
Toàn tiếng của cuộc đời sống dở'
Và chết thời cũng dở', phải đâu thơ!

(1970)

Thơ của tôi

Thơ của tôi không có gì là đẹp
Như cuộc vỡ, cuốn kẹp, mái lo lao
Thơ của tôi không có gì cao
Như chết chóc, mồ hôi, bàng súng
Thơ của tôi là những gì kinh khủng
Như Đảng, Đoàn, như lãnh tụ, như trường đồng
Thơ của tôi Kém phần tưởng tượng
Nó thực như tù, như đói, như đau thương
Thơ của tôi chỉ để đâm đầu thương
Nhiều thấm một tim ôm phương quỷ đỏ

(1975)

Đất thẳm

Đất thẳm, trời sâu, nào đâu tới mút?
Tất cả ngả vàng, tỏ mắt chỉ chỉ?
Thời gian nào có mấy khi
mang lại cho ta những gì mong đợi
Ôi, mọi thứ chân trời đều tới
Con người phải dám thân tôi
Dù ngàn muôn lượng sứng tên xi
phục đoán thần thường thiên lý
Ta dám sống, và ta dám nghĩ
Chuyện dám làm, dám chết nhẽ đâu không
Ta sẽ dành cho sự thành công
bao bối cuối cùng - mạng sống -

(1976)

Vì ai tới

Vì ai tới, thế ư, ngu tối
Vì muôn ai thấu, vì tiếc mai xương
Cả mười đã quy về một mối
- Một mối hận thù, một mối đau thương! -
Hạnh phúc, niềm mơ, nhân phẩm, luân thường
Đảng tới là tan nát cả!
Lịch sử sang trang, phải phẫu, tai họa
Hay đâu chính nghĩa thắng gian tà?
Đau đớn mấy không chỉ riêng ta
mà tất cả!
Cả những kẻ đã nằm trong mả
và những bào thai trong bụng mẹ chớt sinh ra
Chúng sẽ có quyền nguyền rủa lũ ông cha
Để tỏ chúng ra xứng hàm tai vạ.
Lỗi lầm tại ai? Xét ra tất cả
Mấy ai người đem hết tấm can?
Trước quân thù lòng hiểm gian ngoan
Biết bao kẻ mơ hồ mong hưởng lạc!
Nghĩ tới ngày mai lòng ta tan tác
Đến bao giờ lấy lại được giang sơn!
Chốn đô mây trắng ngựa sông không an
Sai lầm đã dường xong nên thống trị
Ai đứng dậy diệt trừ lũ quỷ?

5/ Ai trái tim làm muôn vạn dân tan?
Miền Nam ơi, thôi buồn tiếc làm
Ta sống trọn vẹn ngàn năm thác loạn!
(1975)

Tôi lấy Thơ

Tôi lấy Thơ thuở còn đi học,
buổi gặp nhau dại Thơ đã biết tôi yêu
Thơ của tôi mỗi ngày đẹp như Kiều
Lòng lấy như Tấn cung nữ!
Những cô Lý, Cô Hiền, Cô Sửu
Tôi quên, Tôi quá yêu rồi.
Thơ thương buồn, Thơ cũng như tôi
Chỉ có bạn là mơ và mộng
Thơ lấy tôi vì tôi không thể sống
Không Thơ ai ủi bên mình.
Đám cưới chúng tôi, một đám cưới tình
Chỉ có Mộng, mơ fủ dại, fủ ảo.

☆

Thơ giữ tay bồng tay bế
Tứ bao tay đọa, xanh gầy
Thơ dọn nhà ra khỏi cung mây
Từ buổi Mộng, mơ hoá thằng ngu xuẩn!
Đời chê Thơ nhiều buồn tẻ, lười giận
Không chịu bồi hồng, chát fấn
Bán mình cho Đảng mưu thân
Gánh bó cùng tôi, Thơ khổ vô ngần
Chia sẻ bao sầu, bao hận
Thơ chịu ân thêm chung thuỷ tận khi nào?
— Tận khi nào
Anh nói với Thơ lời dối trá!
(1963)

Hàng ngày tôi tới

Hàng ngày tôi tới tiệm trà
Vào những lúc vắng người uống nhất
Tôi tìm chiếc bàn kê trong xó khuất
Ngồi một mình, vừa xem báo, vừa fa
Tin tức mọi Kia nào có thiết tha

Tôi giờ qua hoa với trang rồi bỏ
Ngồi ngẩ người như nắm trong góc tối
Óc một buồn chẳng nghĩ ngợi chi
Thuốc hút luôn cũng chẳng thấy vị gì
Tôi thỉnh thoảng chỉ thở dài lặng lẽ
Hoặc lắc đầu để cố xua đi
Những hình bóng mờ hồ, rầu rĩ
Của một đời vô vị, bỏ đi.

(1958)

Tôi, một kẻ

Tôi, một kẻ không gia đình, bè bạn
Sống một mình, bẽng hoang, xanh xao
Chơ mươi con, chiếc điếu hút thuốc lào
chiếc giường vải, chiếc bàn bằng gỗ cũ
Đó đặc tôi thế là tạm đủ
Cuộc sống nghèo hèn, không sóc, không mo
Ngoài thời gian dạy học vài giờ
Tôi tìm kiếm niềm khuây trong sách vở
Ít ra khỏi cảnh buồng con tôi ở
Chủ nhật, ngày thường tôi thấy như nhau
Những khi buồn tôi đem điếu ra lau
Hoặc khe khẽ ngâm vài câu thơ cổ
Mỗi tháng một lần tôi mang phiếu đỏ
Tiêu chuẩn thịt, đường một lạng mua đun.
Trong lòng tôi chỉ một nỗi băn khoăn
Sợ bị bắt, bị nghi là bất mãn.

Anh có biết.

Anh có biết giữa lao tù cay đắng
Rét không quần, không áo đập hàm răng
Đói xương sườn, xương sống chới cằng
ốm không thuốc thêm tàn xem khó thắng
Tôi vẫn có những đêm dài thuốc trắng
Tạo vần thơ cầm lặng, anh đi!

(1966)

Đảng đầy tôi

Đảng đầy tôi trong rừng
mong tôi xác bốn tổng góc sâu
Tôi hoá thành ngọc trắng bạch
Và trở ra đẹp ngọc rắn, rồng tre
Đảng dìm tôi xuống bể
Mong tôi đầy mười chiều sâu
Tôi hoá thành ngọc thạch lận
Và nổi lên người sáng ngọc châu.
Đảng vùi tôi trong đất nâu
mong tôi hoá bùn ôm dốc tó
Tôi hoá thành ngọc thạch mỏ
Và đào lên quặng quý từng kho
Không phải quặng kim cương hay quặng vàng chói tỏ mà trong
Xinh nhỏ
Mà quặng uranium chế bom nguyên tử.

(1972)

Đảng

Đảng đem đất thiếu nhi thành trăm cuộc
Giải phóng toàn bà thành đi, thành trẩu
Giúp ngọc già bằng bát bó rẻ dâu
Và cái tiểu dân nhỏ thành xác mười
Đảng thực chất chỉ là Đảng cướp
Dùng tiếng tăng mồng mười giả vờ mình
Sống tạm thời nhờ thêm toàn yêu tinh
Nhờ sứng tạm Tàu Nga bắt bí
Đảng tắt thở cuộc đời mới thở
Đảng còn kia bắt phải hoá thành ma!

(1973)

Không có gì quý hơn độc lập tự do.

Không có gì quý hơn độc lập tự do
Tôi biết nó, thường nói câu nói đó.
Tôi biết nó, dòng bao nhiêu bài mãy biết nó
Việc nó làm, tôi nó làm ra sao.
Nó đau tiền đem rầu nó bịn vào
Hình xác làm Mao Long Lá
Bàn tay ngà đầy bằng huyết giá
Cùng nhoài qua lục địa Trung-Hoa

Không phải xoa đầu, mà túm tóc nó tận xa.
Nó đứng không yên, tất bật, liếc đầu
Lúc rụi vào Tàu, lúc rúc vào Nga
Nó gọi Tàu Nga là cha anh nó
Và tình nguyện làm con chó nhỏ
Xông xáo giữ nhà gác ngõ cho cha anh
Nó tận thu tận quả tưởng quả chanh
Học lỏi lụm tàn của cha anh nó
Cuộc chiến tranh chết vợi hết thanh niên đương diễu ra triền miên
ghê gớm đó
Cũng là do Nga giặc, Tàu Cộ
Tiếp nhiên liệu gạo muối cho nó:
Súng, Tăng, Tên lửa, Tàu bay
Nếu Không, nó đánh bằng tay?
Ôi đó, Thế lực lập không có gì quý hơn của nó!
Tôi biết rõ, từng bao nhiêu Bác này biết rõ
Việc nó làm, tội nó gây ra sao
Nó là tên trùm đạo phỉ năm nào
Hồi cải cách đã đem tù, đem bắn
Đặc sản triệu nông dân, nói bao là nhân lãn!
Đường nó đi từng điệp bết nhân
Hầm hập trời đêm nguyền thuỷ
Đốt Khổ dụng cỏ đại suý
Con Cá, lá rau mát nhau quản lý
Tiếng thét, tiếng đau vọng từ hồi ký
Tiếng thở dồi than đau hoà vào thân
Nó tập trung hàng chục vạn ngụy quân
Nạn nhân của từng lời "khoan hồng chí nhân" của nó
Mọi tầng lớp nhân dân bị cầm chân trên đất nó
Tự do, Không thời hạn đi tù!
Mặt nó nhìn ai cũng hoá kẻ thù
Vì ai cũng tới muốn nhục nhằn cắn răng tạm nuốt
Hiếm có gia đình Không có ngụ lụy nó cho đi tuốt
Đất nó thâm căm cũng chẳng được tha
Tất cả đều thành Ma
Sa đà đêm ngày ngợi ca nó và Đảng nó
Đó là thứ Tự do không có gì quý hơn của nó!

Ôi, Độc lập, Tự do!
Xưa cũng chỉ vì quý hai thứ đó
Đất Bắc nước lửa mất vào tay nó
Nhưng may mà vẫn còn có ngụ mơ hồ nghe nó
Nó mỏi vạn lần cầu nguyện rưa thực tơ! (1968)

6/

Từ buổi Đảng về

Từ buổi Đảng về lo mạc tối thầm
Do thông canh chỉ ngủ chưa lát
Miếng thịt miếng thì bỏ vài chưa bát
Trẻ già Khao Khát tháng năm!
Con chó Con mèo mất tiếng, mất tăm
Vì đâu nông nỗi?
Chiếc Kéo Đảng dùng cắt tem fan fối
Gạo ngô từng lạng từng cân
Đã cắt nhỏ tình thân cốt nhục.
Manh áo miếng cơm, cuộc đời rứa mục
Vợ chẳng cậy chồng, con chẳng cậy cha
Mẹ hiền đành ôm bụng tống thai ra
Giỗ tết nói chi chuyện người trong mả!
Chao ôi, buồn tất cả
Mất cả rồi những bài tình ca
Những điệu ru thiết mến thiết tha
Gần bó với ta từ hồi ấm bé
Trẻ Con tối chật cả lam lũ
Còn đâu bi, đát, khàng, cư?
Tiếng sáo diều vời vợi chiều thu
Chỉ còn lá âm hưởng vi vu của thời xa cũ
Luyến thiết, than van đi từ hạt lũ
Thiếu chi rừng rú hoang vu
Để đất vàng sao cứng ánh sáng mùa thu
Dựng nhưng trại từ lâu trụ!
Ôi từ buổi đảng về lâu chứ
Khổ như chết chẳng không thì đi cầu!
Cụ Mác ơi, mía mai và quá đỗ!
Con chuột mà có dịp thảo thân
Cũng ba cẳng bốn chân
Chạy khỏi cái thiên đường của cụ!

(1967)

Tôi muốn sống với...

Tôi muốn sống với Vũ Trọng Lễ hồ
Với Luan - Vân - Trường một đỏ rau đền

Vào lính người Pháp cùng Athos làm quen
Bạn với D'Artagnan, Porthos và Aramis !
Tôi muốn tới Palestine, mộ Jésus christ
Cùng Ai-van-hô làm cuộc Thập tự chinh.
Sống một ngày một đêm lê trong đinh
Dựng lên bởi thần đèn giúp A-la-Đanh cưới vợ
Sang châu Mỹ đất tàu Kỳ man rợ
Cùng Jack London đi xe chó tìm vàng
Tôi muốn sang Nga yết kiến với Nga Hoàng
Tiếp chuyện Anohé một chiếc thuyền bên nước
Cùng Petchorine giữa Caucase dạo bước
Đấu súng, đánh gươm, Khiêu vũ tao hoa
Gặp Dostoi trong đêm trắng Ja tra
Mặc tuyết rơi, ngồi bên ấm Samovar
An ủi chàng sinh viên giết người: Raskolnikov
Khuyên Philippovna lấy chàng ngốc kiếm hoa
Tiếp tục hành trình tôi đến Tây ban Nha
Theo Don Quichotte đi fo nguy cứu Khổ.
Sống thoả thuê tôi trở về đất tổ
Vào Lam Sơn tìm gặp mưa lê
ngồi câu thuyền bên Ngự Khuyên ở thôn quê
Thơ rượu với Tú Xương thêm bờ sông Vị
Bạn với Ngự-Du về-mộng tái thế Kỳ
Về đời Kiều oan khổ đau Thương
Tới phường Khán-Xuân cười với chị Xuân Hương
Tới quận Nam-Xương viếng vị chàng Trương chung thủy
Nghe anh chàng Trương chí nghệ sĩ
Ca lời ca đau khổ mộng mơ
Theo Bái-Bình-Vương giống thông mơ cô
Tiến đánh Thăng Long mới Nguỵ sông Nhị
Tôi muốn sống thật nhiều và để mỉ
Ngược thời gian kịch mở bao thời
Cho thoả lòngham sống, anh ơi,
Bị trả xét trong cõi đời hiện tại
Cõi đời thêm cả sầu và Khoái ! (1962)

Cây mọc tìm hem

Cây mọc tìm hem, cỏ dại
Đường đi vào trại dun u
Lưa bài thơ tứ tay mò
Thâm câm, ai biết? ai thấu?
Rừng hoang thịch mịch, chiều sâu thẳm
Lòng thung rờn rợn Hư vô
Người đi giữa đêm cùng mục Thẩm
Nào đâu quá Khứ, Tương lai?
Hiện tại - Đường đi vào trại -
Dài như muối hờn ngàn thu!

(1976)

Tôi im lặng

Tôi im lặng khi kẻ thù hăng hạ
Sắt thép đưa vào, đau đớn hồn mơ
Câu chuyện anh hùng để' trẻ Con nghe
Tôi im lặng chỉ vì tôi tự nhủ:
Có ai đi ~~mường~~ gặp loài dã thú
Lại mở mồm Kêu xin chúng thương thơ?

(1974)

Lý Tưởng...

Lý tưởng, quang vinh, mộng tưởng, lẽ sống
Chuyện trên Trời dưới biển' xa xôi!
Thú Thực là dân dốt chúng tôi
Chỉ mù dốt được no bằng Con vật
Vì giải nào được làm Con Người đã mang mộng Không
thăng nổi thật
~~Lại~~ Lại rủ tủ cả lũ như chơi!
Gạo, sắn, ngô, Khoai - Tất chứng trên đời -
Quần chặt, rối bời, điều dứng!

(1971)

Điều Khiển máy

Điều khiển máy, và chân ~~mười~~ mười giá súc
Là Con người, nhưng nghĩ thật cay chua!
Nghĩ đông Thừa fải hoàn thể, ai mua?
Nếu giá trị đồng thua Con vật.

Song mây mưa mới thật là quý nhất!
Đã tất tiền lại ngoại tệ mới mong mua.
Kinh tế Mác Lê otan fải chuyện otưa
Đảng lãnh otạo cũng thêm sáng tạo!
Mong với gì, ôi lũ dân otới gạo,
Trong tiếng thét gào năng suất năng cao?

(1963)

Khi nào otược gặp

Khi nào otược gặp lại anh
Sẽ kể anh nghe nhiều về chuyện sấn!
Có chuyện thương tâm, chuyện cười, chuyện bẩn
Có chuyện nhục nhằn, fản fúc, gian manh.
Tất cả tung lên otan xốt lòng anh
Nhưng otan ấy quên thời Khiếp hãi
Tôi có thể viết otài, viết mãi
Những chuyện mười lòng về sấn và Khoai
- Chế độ ta, Khoai sấn, một otê tài
Cũng bất diệt như otê tài Trai gái!

(1967).

Con tàu cuộc sống

Con tàu cuộc sống Tháng năm trôi
Bến cũ sông xưa Khuất hẳn rồi
Sóng mỗi mênh mông, chiều tắt vội
Ánh otên xa lạ sáng quanh tôi...
Chỉ một lần, chỉ một lần thôi
Trở lại sông xưa, kẻ Khác ngồi
Ai mất, Ai còn, Ai lận lội?
Tìm trong Ký ức xa xôi.

(1972)

Vì Nhân loại

Vì Nhân loại ~~trong bóng Khủng khiếp~~ quá ít bạn, tàn
Tôi những cảnh chim Vui otên rẫy rụa
Vì ~~Công sản đã biến~~ lương ác chỉ tàn
Dưng thời gian tiêu diệt chúng ta, bắt chúng ta mười otỉ fải lìa trần ngắn.

7/ Lịch sử hỡi Không chỉ người đọc mà!
Người chậm và ngu như một Con rùa
Đời Con người ngắn ngủi kể thua
Phải quyết định gọn nhanh và mấy lửa!

(1976).

Cuộc chiến đấu này

Cuộc chiến đấu này chưa phân thắng bại
Ta vẫn còn đây và sát thép Con Kia
Chết chóc thảm cảm, cốt nhục chia lìa
Ta vẫn sống và không hề lầm lỗi
Ta muốn nói với loài dã thú
Khúc hát khải hoàn Ta sẽ hát thiên thu!

(1975).

Tôi không tiếc

Tôi không tiếc khi bị đời ra thải
Thân thế vùi, tan rữa, hoá bùn đen
Nhưng vẫn thơ trong đêm tối đỏ hen
Cùng nếp nhăn Việt ra mưa bí mật
Tôi sẽ tiếc, khóc âm thầm trong đất.

(1974)

Như áng mây chiều

Như áng mây chiều
Vô định bồng bềnh theo gió...
"Mang áo trắng phất khói thuồng Con chó
Mắt xanh ..." Ôi Đô-fu thương yêu!
Mảnh hồn tôi như áng mây chiều
Mất sắc, hình thù hết ảo
Những mãi mãi chỉ là hơn cỏ dạo
bập bềnh trôi giữa không trung
Trong đêm đông mưa gió mịt mùng
Trong nắng hồng tung bừng lộng lẫy
Bao ngày tháng ngược xuôi trôi chảy
Trên mọi bầu trời kim cổ đông tây
Giữ hồn tôi kiệt sức oằng oại
Tan tác, bơ phờ, Nhan nhở
In nếp nhăn buồn vô hạn giữa trời thơ.

Rồ thể xác tới thiên mặt đất vật vờ
Lạc lõi ở
Hết lao tù khổ sở tới nhà thương!

(1967)

Khi ta tới

Khi ta tới mặt trời đã người
Giữa mùa thu giờ giờ mây cao
Những mầm non khô cùng tế bào
Mai thay sắc mang màu xanh rớt
Và mặt đất hoá thành mặt thớt
Và con người con cá thịt dân
Khắp nơi nơi những nhức loài lươn
Loài giun đất không quản khi dầm.

Tình mộng đã vùi trên mặt mứt
Hận thù tro tại sống mũ cối
Những vần thơ lãng mạn cầu rối
Còn rỏ xuống một giọng tỏ xấu

(1963)

Lệ

Đứng như fi giọt nào nước mắt
Đời nó buồn, oan khổ, lưu li
Nó âm thầm chẳng nói năng chi
Mà ẩn dật tình người trong vật
Đau đớn fải trào ra khỏi mắt
Nó chảy vòng luân luyến hàng mi
Nước mắt đào trai mà là khi
Nó tưới mát mảnh hồn heo hắt
Trái tim ta trong giòng nước mắt
-Ngọc trai trong giếng nước diệu kỳ-
Trong muôn giọng Trái đất tuôn ơi
Giọng trong nhất là giọng nước mắt!
Thở ký sự về đầy đủ mặt
Đại đoàn viên nước mắt chia ly.

(1971)

Nếu Trời Còn

Nếu trời còn để có một ngày mai
Tôi sẽ kể chuyện đêm dài khủng khiếp
Cho thế hệ hiện nay cùng đau sau kế tiếp
Giật mình thức tỉnh, thương đau
Fấu một trào dâng, oán sức cùng nhau
Đánh fọt óc con rắn không độc hại
giải fóng cả một fần ba nhân loại
Bị nó cuộn thân, sống trong ngại ngoài.

Cuộc đời tôi (1960)

Cuộc đời tôi có gì đâu, tính thử
Những năm tù, những năm ôm, còn dư
Là những năm da tái nhợt, lệ đầy
Trong chật đội giam buồn đau cố khử
Ôi tất cả đều thành quá khứ
Thực tới đâu rồi cũng Hoá hư
Hỡi mong chờ buông giận cho tôi
Sao còn tới lòng ta nhiều nữ?

(1971)

Từ Vượn lên người

Từ Vượn lên người mất mấy triệu năm.
Từ người xuống Vượn mất bao năm?
Xin mười thế giới tới thăm
Những trại tập Trung núi rừng đầu thấm!
Từ nhân ở chuồng từng bầy đứng tắm
Rệp muỗi ăn năm hỏi thăm tới tấm
Khoai sắn trang giăng cưỡng, bắn, chém, bắn
Đánh đập tha hồ, chết quằng chuột gặm!
Loại vượn mày Không nhanh mà rất chậm
Khác Vượn thời tiến hoá xa xăm
Chúng đói chúng gầy như những cái tăm
Và lăm ra của cải quanh năm
Xin mười thế giới tới thăm!

(1967)

Đêm ngày nghe

Đêm ngày nghe gió thổi
Bao mùa thấm nhạt tôi!
Sao sắc mầu chẳng nói
Thầm quăng mắt một đời!

Sáng nhìn cây nắng gội
Ngỡ ngày vui tới rồi
Nhưng sắc mơ lứa dối
Đường xanh tàu mở lối!

Trưa nhìn ao bèo nổi
Nước lay chuyển cỏ rối
Thấy lòng như mối cối
Xác xơ tiếng thét mới!

Chiều thở thấm trên đồi
Trông vòm mây tưng trời
Lỡ hứng vẽ xa xôi
Chán cuộc lòng chật chội!

Đêm nằm trong buồng tối
Mưa rơi trên lá gối
Nghe không gian lấy lội
Nghe thời gian nhức nhối!

Không còn trông đợi nổi
Biết thực chỉ thế thôi
Nhưng lứa sóng hôm tới
Lạnh sao tới dập nổi! (1965)

Độc lập là

Độc lập là chuyện hão
Khi đứng gần bác Mao!
Tự do là tự lao
Khi cúng thờ cụ Mác!
Hạnh - phúc là khoác lác
Khi gạo tem đói rạc!

(1960)

45 87

Bồi bút

Các loại bồi đều vô cớ bị ô danh
Bởi ông bạn cùng ngành có học có hành hễ hai là bồi bút!
Ông bạn này chỉ biết ăn biết hút
Biết lách chui vào mọi khách sạn no say
Và đọc thơm bà Vạn tuế: Hôm nay!
Để lương tâm Không vô xé gắt gay
Ông cố giương đèn vào đôi kính ổ!
Nhưng buồn thay tứ nhỏ
Không biết làm gì bằng hai bàn tay
Việc sửa sang Khách sạn hãng ngày
Ông đành phải vục đầu thè lưỡi
Liếm đệm, liếm giường, tận hôn, tận dưới
Cho sạch nhà chùi mọi dấu vết của tên!
(Có lẽ Không cần phải giải thích thêm
Là nhờ đôi Kính tổ lọc lừa
Ông mới Không nôn bừa ra Khách sạn!)

(1973)

Miếng thịt lợn

Miếng thịt lợn, chao ôi là vĩ đại!
Miếng thịt bò lại vĩ đại bằng hai!
Chanh, chuối, cam, dưa, lạc, đỗ, gạo, khoai
Tất cả những gì ngọ có thể nhai
Đang mơ tới tứ nhiên thành vĩ đại.
Chuyện có thực mà tưởng như thần thoại
Mà tưởng như ác mộng bỉ ai!

(1974)

Bác Hồ nói lại

Bác Hồ nói lại bác Tôn!
Cả hai đều thích ôm hôn nhi đồng
Nước da hai bác màu hồng
Nước da các cháu nhi đồng màu xanh
Giữa hai cái mặt bành bành
Những khăn quàng đỏ bay quanh cổ cò!

(1970)

Một tay em trỏ

Một tay em trỏ : Đời xưa thuở
Một tay em trỏ : Hậu vô bờ
Thế giới bỏ, người có thể ngờ
Đó là một tư nhân tám tuổi!
Trên bước đường tôi rong ruổi
Tôi gặp hàng ngàn em bé như em!

(1971)

Những thiếu nhi

Những thiếu nhi diễu hành cho tôi
Thuở mới thi thư từng thật ngộ!
Lon xon không phải mục quân
Chiếc áo tứ thân phủ đến chân
Giờ thắm thoắt mười xuân đã lỗi
Một mũi viết vào, tình tình hung tợn
Mở miệng là chửi bới chẳng từ ai
Có thể giết người vì cứ rằm cứ khai!

(1966)

Ánh chiều loang lổ

Ánh chiều loang lổ vàng trên thảm cỏ
Bóng ngày qua đã nặng cây ổi
Nước rau rau kéo lại thẳng mầu xa...
Ngỡ khách đứng trầm ngâm nhìn bóng đổ
:" Dù cuộc sống có muôn vàn oan khổ
Đường thăng vẫn hay khoan khúc làm chi
Tất cả rồi lặng lẽ sẽ qua đi
Mầu nắng ổi lụi dần trên mấm mộ."

(1960)

Đất nay

Đất nay chẳng có niềm vui
Ngày quét nhà hôi, đêm chui lỗ dột
Trại lính, trại tù ngợi ơi không ngớt
Người về thưa thớt dần ba...

Trẻ con tóc xanh như tàu lá
cây bưởi phơi mũ tóc tang
chồi thôn trang vắng bóng trai làng
Giấy bác rơi rơi tay mái rạ
Buồn tất cả
Chỉ cái Loa là vui!

(1965)

Trên mảnh đất

Trên mảnh đất Đảng giao mầm tội lỗi
Trong lăng cũng phải tanh hôi
Trẻ con chưa mút mắt đã từ rồi
Bạo lực đi vô nhất vội!
Chết trận, chết tù, hỡi ôi xã hội!
Biết bao là vị goá, con côi
Bao chồng rồi lại bao cả mồ hôi
Mà tôi viết vẫn quản cho ngòi tôi
Mảnh đất chỗ thông vẫn sáng hôi
Thuế giả thiếu sau chai nước là đem rồi.

(1964)

Bác Hồ tôi thăm

Bác Hồ tôi thăm thiếu nhi
Bác cười bác hỏi chi li ngọn ngành
Việc ăn ở, việc học hành
Lao động bác dặn chớ lêng tốt, nhanh
Kẹo bánh bác mua để giành
Chờ nghĩa xã hội hoàn thành sẽ cho!
Thiếu nhi khắp nơi cô cô
Vỗ tay xuống chúc bác Hồ sống lâu...

(1967)

Khi muối chát

Khi muối chát đưa vào miệng thấy ngọt
Và khi lá sắn hoá bùi, thơm
Cũng là khi tôi lấy mai lấm đom
quệt vào mặt mác - hề bằng mọi giá
Kể cả giá thơ ca! (1976)

Đảng đẻ ra

Đảng đẻ ra chúng ta khoan
Khoan một khoan yêu
Nếu ta yêu rồi thời khoan hai khoan cưới
Nếu ta cưới thời khoan ba khoan chửa
Và nếu sai lầm chết chửa
Do thiếu ốt cao cảnh giác hút yếu tương
Thì Trung ương sáng suốt khác thường
Đã lường được tất
Quốc sách nẹo thai Kịp thời đỏ xuất!

(1964)

Nếu ai hỏi

Nếu ai hỏi tôi mong gì trong cuộc sống
Biết tôi tù, anh sẽ nói: Tự do!
Tôi đói lắm rồi, anh sẽ nói: Ấm no!
Không, không phải, Anh lầm, Trên đất Cộng
Những thứ ấy đã trở thành huyền mộng
Ai ngờ ôm ấp chờ trông
Tất nhiên phải sống
Quản lưng, quỳ gối trước quan thầy.
Trong cuộc tường chỉnh đọ với lao tù
Tôi chỉ có lời thề ấp ủ
Và hai tá phổi gầy rộ
Để đánh kẻ thù, tôi không thực hèn ngu
Để thắng kẻ thù, tôi phải sống ngạo nghễ!

Nay Nã-pá-luân (1976)

Nay Nã-pá-luân, nay Cêsar
Sao nỡ dạy bạn các con ngạo thế!
Mẹ sẽ lấm cái trò chơi hoang dại
mà các con thời quá say mê
chẳng thương các mẹ già
Lệ rơi thấm đá!

(1968)

9%

Mưa

Chiều đón mưa rơi
Đời ơi, nhạt thắng
Cau mong chi, lòng ngậm đắng!
Tháng năm dài mãng qua nhanh
Một đồng ngày xanh bỏ xó
Hàng hiên mưa rỏ
Đầu đìa cây cỏ
Niềm tin lụt lội tan trôi...
Hẹn dốc chao ôi lỡ tới rồi!
Trái tim đầy bóng tối
Mưa buồn rơi trên khắp lối
Mong gì xa xôi cho lòng tiếc hối
Tưng cơn đau đời, lòng ơi!

Tàu đã mưa rồi
Đất trời thắng mưới
Ngàn hoa mở mắt rũ tàn
Sau sung không giếu
Mưa tuôn lau bốn ngả
Giận mây không hả
Hận mây khôn tả
Hợn áo cơm đời nghiêng ngả biết sao?
Mưa vẫn tự tầng cao
Ào ào rơi mãi
Đột nát cả đời thai
Dẫu đã chín cả nhoi đai
Nào bóng ngày mai đổi mới?
Nhưng thời thắng chớ, niềm vui chẳng tới
Lệ tuôn rơi...
Rơi...
Đời...
Tàn tới...

(1964)

Trong bóng đêm

Trong bóng đêm đè nghẹt
Phục sâu một mặt trời
Trong đau khổ không lời
Phục sâu toàn sâm sét
Trong lớp người đói rét
Phục sâu những đoàn quân
Khi vận nước xoay vần
Tất cả thành nguyên tử.

(1976)

Tôi đã sống

Tôi đã sống, và còn sẽ sống
Những ngày nhưng tháng lông bông
Sớm tối lêu têu, nếu một về nhàn
Và nếu có đám hão trong túi
Thời tiện trả lui tới lô la
Nhâm nhấp vị đời Vô Vị!
Tôi tuy tiếc thời gian vẫy gió
Tuy buồn
Nhưng cũng quên đi
Tôi mặc cho năm tháng xanh xi
Kéo đến chỗ con người phải đến
Khói ốc tôi cũng đời mang nhện
Trái tim tôi đau qua đời rỉa xu lông
Một đời khi cuộc sống chán lòng
Có làm tôi phát tởm
Phát buồn nôn!
Thời tôi đem thịt nó với rượu cồn
Rồi nốc tuột để lưỡi trôi nó xuống
Kim đồng hồ lại nhâm nhích quay xuống
Đem những tóc bù sớm bạc
Ô, cuộc sống cũng có phần đời khác
Đối trên thế xác con người!

(1961)

Dù trời đêm

Dù trời đêm chưa mang vẻ yên nghỉ
Dù trời đêm còn dở lệ trên mi
Song mau đêm đã xao động lạ kỳ
Bởi những giật cơ dồn vẻ thở bí
Đêm hung bạo tới không còn lý trí
Cũng là đêm tụ lại để tan ôi.

(1971)

Tôi muốn nói

Tôi muốn nói những lời tha thiết
Định mệnh bạo tàn đã giết hồn tôi
Tất cả xa xôi tan loãng lại rồi
Nàng Thơ ơi nắm cầm hấp hối
Tâm hồn tôi quạ con bão nổi
Bỏ phố trên đồng tan hoang
Sự sống trong tôi sưng ngả màu vàng
Màu của những hoang hôn bệnh hoạn
Tôi chỉ thấy màu đen bất bạn
Fuir lên vùng trời xanh xao
Hạnh phúc tôi ngã mũ xin chào
Mở với đời thở phào theo cánh khói
Sống chết thôi đặt thăng cầu hỏi
Đợi chờ khăn gói ra đi
Đời chẳng còn chi để mất!
Trái tim tôi nặng nỗi tôn thất
Của Tình - của Mộng - của Niềm Tin
Thực tế hiểm gian như một trái mìn
Sai bấy bấy chìm nguyện ước
Trong từng nhịp bóp tim tôi
Mạch sống rung theo tiếng nổ hiểm hối
Đứt đoạn!
Mọi bình minh đều khôn ngoan như nhau!
Ảo tưởng lâng lâng

Đời cánh đẹp vạn mầu
Ai hoàn nhường trái sầu đến ngục
Rũ năm / chết gục giữa đêm mông
Quật ngã Nàng Thơ xuống đó vệ đường
Nàng thơ ơi, và đường hoài hỡi
Đời tôi sẽ mãi là ngục tối
Nếu chẳng bao giờ tôi cứu nổi
Nàng thơ về lại trời thơ!

(1968)

Tôi khờ gặp trăm lần

Tôi khờ gặp trăm lần hơn Đại Thánh
Mang trên đầu đủ thứ mũ kim cô
Thần chú đau thương: "Tất cả tan tành!"
Khoan vào óc đêm ngày muôn vạn lỗ!
Đời tôi giữa Ngũ Hành Sơn cằn cỗi
Không mong Đường - Tam Tạng tới buông tha
Tự mình tôi, tôi phải cứu tôi ra
Đập tan hết để xoay vần mộng mới!
Hoa quả sơn tuy còn lòng nát đó
Là một nguồn an ủi lớn bao la
Với Tê - Thiên đó chỉ là đất tổ
Với tôi là trời mộng mới cao xa!

(1969)

Cây: gió tới

Cây: gió tới đạt dào ve vuốt
Đêm: Trăng hiền êm muốt thương yêu
Núi: Bâng khuâng mây lướt xoa đầu
Lau: Nước tấm thân hiền run vỗ
Ấu: Vách đá ngàn đời vang lại
Tôi: chiếc bóng in xa trên bãi!

(1960)

57 107

Đất nước tôi

Đất nước tôi yêu nghèo bé nhỏ
Lại chịu đoàn tai họa quá to
Đồng bào tôi sống yên lành như thế
Cuộc mưa nắng từ ngực nằm co
Cái loại nhà lợp lên chạy vào kho
Mái nhuộm cỏ, hoa tường bay đất đỏ
Một địa cầu cận thị lồi to
Lệ cứ thế lã chã lụt nhỏ
Miệng là mũi xoa thay thành cô tô
Vẫy mường bọn cướp tự do
Đao mạo, thung dung trên tàu thơ xướng xô
Tôi không nhớ hết tên bọn nó
Dưới Giáp, Hồ Hồ, Chính xu gì tớ!

(1971)

Vài cánh đồi.

Vài cánh đồi chạy chòn quanh cỏ miền
Rừng ngô đâu mấy biển bí, dưa
Gió thêu hiu thoang thoảng lạnh hồn chiều
Sương ẩm vắt bắt đầu nơi fủ
Trong lặng vắng vút ngàn dài tiếng hú
Vài cánh chim lạc loãng vội bay về
Lối tối tăm vang dậy bóng bì
:Tiếng lách nhách cốm trong trong cỏ nước
Người lữ khách giật mình chân rảo bước
Bạn mường xa cũng kịp tối quê thôn?

(1959)

Đêm rừng, rẻ rích

Đêm rừng, rả rích mưa, fong đặt
Ôm gối ngồi nhem lạnh, nhiều nhau
Chăm bẩm mũ xanh một ngọn thêu đầu
Thương nước giải, thương fận, sầu riệp thốt
Đêm trăng tịch tư năm sáu một.

(1962)

Gửi Bertrant Rút-xen.

Ông là một bậc triết nhân
Nhưng về chính trị ông dân làm sao
ông bênh Việt cộng ồn ào
Nhưng ông hiểu chúng thì nào cho cam
Mời ông tới bắc Việt - Nam
Xem nơi lễ tới phải làm ra sao
Mời ông tới các nhà lao
Xem bọn lớn tiếc tới cao hơn người
Không ai kêu nói một lời
Mồm đang khoá tới mười mấy năm!
Xem rồi ông mới hiểu cầu
Muốn tem bọn chúng ra bầu ra bạn
Thuở ông ngất ngất một thằm
Nhưng thua cái bé mười làm tới gấy
Về mần "cộng sản học" nay!

(1969)

Suất cơm tới.

Suất cơm tới một thìm thánh tới
Tôi còn thương thau khó nhìn theo
Thế nhanh như một thai heo
Bốn, năm thau bạc thau thèo lèo nhau
Bóc ai một lúc gạch lâu
Miếng cơm, miếng thịt, lâu lâu thưởi nhau!

(1966)

Dựa vào sự vô tư

Dựa vào sự vô tư trong an lạc
Nên tâu giờ công sản vẫn nghênh ngang
Được voi tay cả người thấy thăng
Ở lâu chế, tưởng nơi gấy tội ác!
(Nơi thương thương thiên thương kiếm mới)
Nơi này cũng vỗ tay nhưng vỗ khác
Vì nếu tay không vỗ khoá vào ngay!
Đang kiểm tra gấy gắt thêm ngay
Hội nghị Phác là thì tư mục xác

Con chau cung bị trai cho tới thác!

Hãy cho qua

(1970)

Hãy cho qua những gì đã qua
Chớ nghĩ tới những gì sẽ tới
Điều ta được, những còn hiện tại
Hiện tại hung tàn không chút dung tha
Tan tác ta từng giờ lại từng giờ
Bắt ta khóc những ngày qua đã mất
Đợi ngày mai dễ chẳng thấy tăm hơi!
Nghĩa là khi ta sống ở trên đời
Đời lang sói ta cũng không thể trốn
Phải chiến đấu giữa muôn trùng nguy khốn
Gỹ phải thất bại với tương lai
Đó cũng là tia chớp của ngày mai
Dù mất hút trong tối tăm hiện tại
Tôi thuở nhận ra chớp mãy vì sao!

(1975)

Nếu có thời

Nếu có thời, thời tôi phải khác
Đâu bị đời nghiền, tù lao tan tác!
Vì tôi chưa làm việc gì tốc ác
Và luôn sống với tấm tình chất phác
Dù toàn gặp những điều bỉ bạc
Và lòng buồn như đến sa mạc!

(1967)

Cả cuộc đời

Cả cuộc đời vô vọng thảm em
Vẫn chưa đủ nhấn chìm hy vọng?
Cả một trời đau khổ đó vẫn tìm
Vẫn chưa đủ, vẫn tìm mơ mộng?
Có lẽ Trời bằng yêu cao vọng
Là thời mạn mác bỏ thôi?

(1972)

Mía mai thay!

Mía mai thay mấy con đường tắc tị
Đọc cẩu biểu, khen chiêng đường chân lý!
Nào đường sang Nga, sang Tàu, sang Mỹ
Dù tộc điểu đài dấy xéo kéo nhau đi
Thế Kỷ hai mươi thăng thế Kỷ chia ly
Đói gạo, nợ thư, đạn bom bắt huỷ
Riêng bến bờ có mấy thằng vô sỉ?
Nga, Mỹ, hay Tàu chúng vẫn² Vu Vi!

(1974)

Tôi có thể ăn

Tôi có thể ăn vài cân sấu sống
Ngon lành như nhai kẹo xô-cô-la!
Bạn tưởng tôi tài hèn cá lớn ă?
Tôi đường sống trong nhà giam Việt Cộng!

Mưa đông rét, áo ấo giá lồng
Đứng ngẩn ngơ vắt nửa giấc giòng sông
Bạn tưởng tôi xứng sắt, đá đồng?
Tôi đường sống trong nhà giam Việt Cộng!

Chợt tôi năm sáu mươi fait chiều rộng
Hai người bên, một bức, một ho lao!
Bạn bảo tôi còn biết làm sao?
Tôi đường sống trong nhà giam Việt Cộng!

(1968)

Ôi, áo tưởng

Ôi áo tưởng, nhựa thôn cây cuộc sống!
Khứng người, cây hết lá hoa hường
Có người bên, gai góc hoá hoa hường
Địa-Ngục, Thiên đường lẫn lộn!
Đứng để mặt xanh không áo tưởng
Bạn lòng ơi, đừng nấy xé hoang hồn!

(1973)

57

11/ Hồng trần khao khát

Hồng trần khao khát thiên thai
Thiên thai lại nhớ trần ai tìm về!
Tam hồn nhân loại nhiều khê
Khổ otan là dương, dương chờ trách ôtời.

Phong xưa Tiên thuở olong chơi
Đào nguyên lạc bước lại rời trần ai
Thời y lại chán thiên thai
Giữa bầy tiên nữ thờ dài nhớ xưa!

Triết nhân là kẻ cái thừa
Dù cho cái cái là chưa có gì!
Thường nhân là kẻ ngu si
Quẩng ôti cái cái khổ vì cái không!

(1961)

Tôi thường ôti qua

Tôi thường ôti qua phố
Có anh chàng mũi, mắt nhỏ hai cái lỗ
Kính chứng otên, miệng thời xệch méo
Ngậm vào tiền, cổ nổi gân lên
Đôi khi tan thời dứt đoạn như rên
mấy bài hát lẳng nhẳng ca ngợi Đảng
Đã mang lại Ấm no và Ánh sáng!
Một buổi sớm anh kêng như choáng váng
Giục xuống ôtường, tiền rớt sang bài
Tôi vội vàng chạy lại tờ anh lên
Anh chỉ kể rên: Trời, đói quá!

(1959.)

Khi tới nhà ông

Khi tới nhà ông tôi sẽ nói
Cùng vợ con ông rằng ông ôtới quen mầm
Tuổi ông già, răng ông mòm, nhưng ông chắm
Đi lao ôtộng kiếm ăn ngô cơm cỏi!
Miệng bát sành con mèo như ôta rồi!

Ông muốt vào rồi lạc tông nguyên ra
Và con ông cũng chan chát trong nhà
Chắc sẽ phải vui lòng hả dạ
Vì thấy ông già thiên bị khác xứ xa
Chết chí chỗ ta dân chủ Công hoà !

(1968)

Khi Mỹ chạy

Khi Mỹ chạy, bỏ miền Nam cho Cộng sản
Sức mạnh toàn cầu như nhũ hổ thêm
Giải trừ lao, bùng hoan, cờ hân
Thơ vẫn bắn, và thuốc chết sức ôtan !
Vì thơ biết một ngày mai xa xôi những sầu lạn
Không gian cho thời lúc yên gian
Tuyệt vọng dần lan tràn
Hy vọng dần tiêu tan
Dân nước dần êm dài ai oán
Thơ vẫn ớt, ngông cuồng trên vần
Âm thầm, thâm trầm, kiên gan
Biến trái tim thành "chiến sĩ kiên gan" giữ nhân gian
Nhân rõ nguyên hồn công sản.
Tất cả sụp tan, Sức thơ vô hạn
Thắng Không gian, và thắng cả thời gian
Sát thép quân thù năm thắng rõ hơn !

(1975)

Lạc giống ôten thông

Lạc giống ôten thông tiện lấn tro fân
Để tránh tư ẩn, nhưng vô tác dụng
Trộn D.D.T thử xem diệt ứng ?
Kết quả là tử ôtộ vượng hoàng cân !
Ngăn thuốc lạc giống không nảy một nhân
Dưỡng ôtô hoàn thành kế hoạch ôtông xuân !

(1962)

Chim đi chim

Chim đi chim, chim con non dại lắm!
Lông cơn tơ chưa đủ che thân
Mỏ nhỏ xinh còn đượm sắt ân tình
Sao nỡ vội xa nơi tổ cánh mẹ?
Ta về vuốt cho chim tưng lặng nhé
Chiếc tổ nơi sưởng giá xuống mỏi mòi
Dạ thiên đang trong bóng tối trên trời
Đừng chiền chiện, mầm im, chim nhỏ bé!
Chim có biết tội ta nói hé
Vườn nơi tổ cánh mẹ như chim
Giống chim non ta muốn thấy mây trời
Nhiều hơn lá, vườn bay trong cánh sáng
Nhưng Dạ thân, lão già mù quáng!
giam ta vào trong chiếc áo lồng tối
Ta đang ngồi đây trong lặng tối tê hen
Bao thương tiếc nỗi về nỗng ấm
Như thửa nào chưa xa lắm chim đi!

(1958)

Tôi đã ngán

Tôi đã ngán cả buồn riêng khao khát
Còn trong tôi là nỗi nhớ mênh mông
Tâm hồn tôi giờ chỉ biết buồng thôi
Như chiếc lá, mặc dòng đời phiêu dạt.
Trước mắt tôi mênh mang gian đã nhạt
Nét đam thường mờ hết vẻ thơ lồng
Hàng phố xanh xao buồng sáo tan thưởng
Không đượm thắm như thửa lòng mới đó
Trên đường sống tôi chẳng buồn cất bước
Ngại tương lai quá khứ, trước và sau
Cả hai đều nhạt nhẽo ngang nhau
Giống hiện tại như một chiếc lồng giả!

Tôi có lẽ đã thành fo tượng đá
mà cuộc đời đen đủi đặt bồi lên.

(1960)

Lãnh tụ

Lãnh tụ béo mục
Dân đen gầy rục!
Lao động khùng khục
Họp hàng liên tục
Đói ăn khắc phục
Kêu ca tống ngục!
Cộng sản đánh gục
Đói mới hết nhục!

(1962)

Hôm nay 19-5.

Hôm nay 19-5
Tôi nằm
Toan làm thơ chửi Bác
Vần thơ mới hỏi phang phác
Thì tôi thôi.
Tôi nghĩ bác
chính thị già sọt rác
Không đáng để tôi
đỏ mỏ hôi
làm thơ
Dù lọ thơ chửi Bác
Đến thằng mác
Tôi sợ bác!
Cứng chửa tiếc tôi nguệch ngoạc vài câu!
Thôi hỏi đâu
mặc thằng bọn vần xì cô đâu
Vuốt râu, xoa đầu, mon tiến Bác
Thế rồi tôi đi làm việc khác
Kệ cha Bác!

(1964)

12/

Mau thời gian

Mau thời gian đã chuyển về sắc xám
Vị thời gian đã ngả tới mười chín
Nửa trang tôi dặt, xó, tẩy còn liền
Và còn đó nửa trang đầy lang trắng...
Tìm tứng tộc hóa ra bao mặt đứng
Hệ thần kinh một mớ chỉ xù lông
Nửa trang tôi không một chữ nào trúng
Thanh niết chữ, nửa trang đầy lang trắng...
Không gian tắt không còn vầng chút nắng
Một vũng trăng lang lẻ đứng bơ vơ
Nửa trang tôi toàn viết mười bài thơ
Những lời vắn, nửa hang đầy lang trắng...
Giòng giá hết bỏ phố trong quang vắng
Bánh hoang tàn cây đứng, mái nhà xiêu
Nửa trang tôi thanh tiếng với bóng chiều
Lòng đột nát, nửa trang thanh bỏ trắng?

(1963)

Nhìn thần chết

Nhìn thần chết liều liều đầy tiếng bước
Thần tử lao không cứ lực xô lui
Anh chết ơn, chết thanh, chết đầy vui
Hồn khí nào không thể nào xiêu thoát
Đem tiền liều về đầy lang toát
Bộ đồ ten, bụng fu trắng, bước tới
Anh người nhìn tôi, ra hiệu, chẳng nói gì
Mặt bừng xám, mắt ngời lên sáng quắc
Anh bạn ri, đời tử lao nghiệt khắc
Có thể nào đốt được nhà lương thơm
Từng hồn anh, cung giá trứng bát cơm
Để tử ý xót thương và tương niệm!
Anh đã linh thiêng về đầy cùng nghiệm
Thế đời rồi, tới hiểu, hay nhìn lui
Thế xác anh chuột khoét đã chôn vùi
Hồn anh hay về vui nơi cực lạc
Kiếp luyến chi đời tử lao đời rạc

Sống đọa đày thôi thế, sống ngửa trần
Chết như anh, hết khổ, còn chi sầu?
Anh vẫn nhìn tôi, bằng bình lặc thiều
Còn một tát cục bình chưa hưởng đủ?
Thuỷ anh đó, thôi chào anh, tôi ngủ!

(1968)

Bao nhiêu rực rỡ

Bao nhiêu rực rỡ ngày hôm trước
Trời đất hôm nay mất cả rồi!
Không có vật vờ lay bóng nước
Buồn thiu + trở trọi phía đồi xa...
Đồi xanh bỏ phế phơi xác nắng
Đi về thờ thẫn một mình ta
Vẫn biết chỗ từng là chuyện hão
Mấy xanh năm tháng có là bao!
Mỏi mòn thương nhớ đời trong mộng
Mộng tới hoang hôm mộng cũng tan!
Còm cỏi đời ta là cái mộn
Hứng tâm thôi có cũng thành không!
Bóng tối đưa chiều qua xế bạn
Trời xa thương nhớ gọi, mênh mông...

(1964)

Này những kẻ!

Này những kẻ suốt đời khao khát
Thiếu tháng năm thành từng tổng tạ buồn
Mà trái tim đau còn như lửa rát
Đốt từng giây từng phút, bỏng linh hồn!

Này những kẻ dửng mà còn cõi chết
Bước trần ai rớt biệt gai chân
Trái tim đau là một nấm mồ hôn
Bao kỷ niệm bầm thân còn lấm vết!
Hãy đến cùng ta, ta là thân chết

Hay ôtên cũng ta như những dòng sông tới bể
Lòng ta sau thẳm mênh mông
Bao nhiêu khổ nạn nỗi tràn thế
Về ôtên lòng ta cũng hoá không!

(1965)

Trông trâu mà

Trông trâu mà khiếp cho trâu
Lỏ loang, tàng lốt, sắc màu nhỏ nhem
Lệnh ban giám thị nhà giam
Những ngày quốc khánh cho làm thịt ăn
Tại nhân tính toán bần khoản
Bòn mười cân thịt, người ăn một nghìn!

(1967)

Trời mưa tâm tã

Trời mưa tâm tã ôtên gea
Sáng mây lạc rỡ cơn ja trận buồn
Sá gì bệnh sán, bệnh ruồn!
Dịp may hiếm có, tìm tìm một nhai
Tôi nghe rào rạo bên tai
Một nhân lạc fải trộn hai nhân buồn!

(1962)

Toán tôi rỡ lạc

Toán tôi rỡ lạc ngoài ôtông
Có ông quản giáo ngồi trông ôtông hoang
Thưa cô quản giáo trông ngang,
Một anh tàng thứ với vàng một nhai
~~Zuê tang! Bang su~~
Vài nhân lạc cả vỏ ngoài
Zuê tang! Bảng súng nện hoài không thôi!
Mồm anh toé máu, vẫn mời.

(1963)

Đời tôi rồi sẽ

Đời tôi rồi sẽ tới đâu
Lòng tôi cũng chẳng tìm câu trả lời !
Nhà lao nay bước chân rồi
Ngày mai có thể như thời lại vào
Đất nay là thế biết sao
Tội hay vô tội luật nào xét cho
Người đâu chẳng khác con bò
Nay cày ê cổ, mai lò sát sinh
Những giường bát bỏ quanh mình
Toàn đâu không thiếu tôi từng gì đâu !
Đói dài ta thấn một cái
Fần truyền Truyền tội ở đâu buộc vào
Thế là đâu ở nhà lao
Sống đời bấu giá biết nào kêu đâu ?
Hèn ngu, tư thuế, nghèo, giàu
Fú nông, địa chủ từng sau đi tù
Nhà giờ cho chí thấy tù
Cũng chung số fận mục đi tới bờ !
Bàn tay nuôi nổ, nuôi dê
Hễ nghi là bắt cứ chi tội tình
Nhiều khi tôi tự như mình
Fải fong bức bắt thình lình bị toán
Áo quần sắp sẵn như hiện
Để khi bị bắt là ôm đi liền !
Cuộc đời kể cũng lạ fiền.

(1960).

65 137 Nắng sớm

Nắng sớm, trời đất nhoà theo
Một ngày tàn tối khó nghèo trôi qua...
Ngôi chùa heo hút đồng xa
Cuống theo thôn xóm tan nhoà... đêm buông...
Chiều đi không một tiếng chuông
Tiễn ta về với cõi buồng tối tăm
Đêm nay nào phải đêm rằm
Mà mong trăng sáng lên mầm trời xanh!
Giá mong vật vã cây cành
Có con đom đóm vẽ quanh mành mành
Bao giờ cho hết đêm nay?
Bao giờ tìm giống nước khe sớm sớm
Đường đời chẳng chết sớm sớm
Lòng này nỗi mãi buồn thêm nhớ nhung
Lung linh sao sáng trên trời
Ấy người xa thẳm khôn vời tới ta!
Đêm về rưng rưng rưng rưng
Nhớ thương nỗi sắt trên mầm sáng ngày
Tóm tan hiu hắt hao gầy
Ngày mai lại giống ngày nay, mong gì?
Cúi đầu, nặng bước chân đi
mặt mo đỏ xoáy, đen xì mặt ao
Trời cao muôn vạn vì sao
Đó là thế giới của bao mong chờ!
Hè qua, thu tới bao giờ
Đông buồn đã chẳng gặp chờ đợi ta
Rồi ra tháng lại ngày qua
Phồng mang một bầu thơ ma lạng lùng
Giếc Than, đêm tối mịt mùng
Chẳng quanh ếch nhái côn trùng vẫn kêu (1965)

Trước nhà thờ

Trước nhà thờ
Vạn vật tế nhị ẩn thực
Vàng nước ở gà cũng hoá thần thường
Bác fu xe bằng gậy xuống đường
Cũng như cũng tạo chẳng khác gì các tổ vellay
bằng đàng sách nữ?
Nhà thờ có khả năng biến chuyển tiến
cây thành bất tử
Biến thần cần quyền nghiêng ngả non sông
Thăng bổ lại như bông lông
Nhưng ở xứ người mông
Nhưng nhà thờ loại này chỉ có
Hai bàn tay không
Mà cửa sát thị đô xông tới nhà khoá lại!
Thế giới muôn gặp những nhà thờ loại này xin
mời vào các trại

Tập trung rung vận thiên vũ
Các nhà thơ sẽ đạo diễn nghệ những lời thơ
mà chẳng phải là tiếng nổ kinh khủng đốc kia cũng động
Hát tuồng chuyển mưa vàng sao lấp lánh đầy vũ!

(1972)

Khắp non sông

Khắp non sông vang nhịp đàn xuân sáng
Lòng ngẩng nhìn khôn nỗi đàn xuân sang
Xuân đức mới, mùa đức đồng bằng rồi
Thắm mỡ đào hoa, sắc lòng tươi ngát
Sáng biếc mây trời, tối sâu ánh mắt
Sinh đời bao la, xuân vẫn tuổi xuân ơi!

Muôn cao bay theo khúc đàn xuân mới
Hồn mãng chim, đời cánh rộng đêm dài
Mười tháng trời, không thuộc bài hay lại rồi
Thuộc nhất, không hay, tiếng lòng thì thuộc
Hiểu khúc tưng bừng đàn xuân mau mới
Lời nhịp rồi xuân hỡi chớ ngại cao!
Dù mưa chi khi nhạt nắng cơm áo
Còn mặng tơ lòng khác xanh xao
Xuân đến kia, hồn mười chưa thay mầu
Lời hay cũng xuân, tiếng đời vẫn ngất
Biết đến bao giờ lòng xuân mới tắt
Tiếng nghẹn ngào mà lời nhịp xuân ơi!
Xuân thắm tươi đời, xuân của đất của Trời
Xuân xanh ngát, xuân của người của nước!

(1964)

Dù đời ta

Dù đời ta sa đầy vực khổ ải
cũng tuyệt, miễn là thoát ra khỏi tối
Đời ta sẽ tự do như gió
mang lời ca thanh thiết tâm can
Bay khắp đất cõi kiếp trần gian
Tới Cộng Sản!
Là nghệ sĩ ta chỉ có một niềm lo tận giải
Ta biết khổ ải là 1 thứ lửa đàn
Nước mắt là lòng chảy tràn gan
Lời ca hoá ra Vận Tuế!
Mến quên quại mỏi chìm, tối tăm là thế
Bạc cả tóc mầu đời đầy vực oải

Ta chẳng ngăn đau cái xin thương ta
Đừng để lòng ta quá đỗi đắt thân
Cả cuộc đời sang tay tàn tro bụi!

(1973)

Trong bộ mặt

Trong bộ mặt tư duy đứng sắt
Tôi không muốn thấy nhiều nụ cười mất
Càng không muốn thấy những điều cười!
Tôi muốn sao tất cả mọi người
Chỉ có lòng riêng nghiêng chất
Bàn tay không dụng vào đau!
Không chịu hoá thân thành chó hay trâu
Loài thân thiết riêng tư chung hay lấn
Là do có hay không lẽ người làm người đó
Nếu chúng ta không là đất thế
Chúng ta sẽ được là Người!

(1970)

Anh là một

Anh là 1 sinh viên Hà Nội
Đeo tư tưởng ấm ngồi đem suốt tối
Chiếc bút mèo vở hồng thay nối
Một nhập nhèm, ~~nhập nhèm~~ anh ngẩn ngơ
Những mưu sâu chật bó đi vì thối
Vì lợn không nhà nỗi, anh đi!

(1969).

14/ Trong chiếc võng

Trong chiếc võng trời mây cây lá
Tôi nằm nghe chim chóc kêu ca
Võng đưa đưa theo làn gió thiếu xoa
Võng trẻ nhớt, mẹ thời thót vú
Những ngày đẹp trong trời mây cây lá
Theo chỉ vàng chỉ bạc ông mặt xanh
Võng đưa đưa ngọt chuyện cây cành
Ru lắng sạch buồn khổ cầu ba!
Nằm trong võng hồn tôi thơ thẩn
Thấy đời đủ như cuộc sống trong tranh
Bốn chung quanh đất đặt một màu xanh
Xanh của lá của trời, rẻ, cỏ, nước...

(1965)

Mưa đông ập tới

Mưa đông ập tới, đêm rừng giá
Gió bắt mưa rầm thổi thốt qua
Cử khoai hà đêm thăng vỏ giá
Bệnh cũ âm thầm lại phát ra
Lũ trẻ đã đoán bao người ngã
Trong vụ đông này khó đứng qua
Thân xác như mình mau cốt mạ
Mong cấy đồng giá mới tay ta!

(1970)

Quanh hồ liễu rủ

Quanh hồ liễu rủ
Giữa hồ thấp thoáng ánh ai
Đền Ngọc Sơn không hương khói lạnh lùng
Cầu Thê Húc mấy nghe lá rụng...
Dấu những bác thợ thầu, thợ cưng
Những bà già đi lễ năm xưa?

Cảnh hè Gạo mưa nắng bốn mùa
Lần quất bóng mưa, lặng lẽ...
(1958)

Không tưởng tiếc

Không tưởng tiếc, thôi xin chào đời mộng
Ta về nơi lẻ ám của mùa đông
Bỏ lại sau bao hoang hoãng xanh hồng
Không tưởng tiếc, không còn gan lẫn hận!
Thôi, thôi nhé mùa đông ơi từng gió của
Lòng của ta hay gọi nhưng tựa hè
Le hói lại vài ba tia nắng hé
Chỉ càng thêm mù xám quanh đời nhạo
Thôi thôi nhé, hỡi ơi, tiếng khô mưa
Thôi giận buồn, thôi giấc mộng ngày xưa
Khuấy tiếng làm chi nhưng tháng năm thừa
Khi thân thể ôta không tưởng mà chưa!
Thôi hay tắt tối xuân trong bão lửa
Để hồn xanh theo khói biếc bay đi.
Huyền nhiệm thay, ngày giây phút sai kỳ
Trong ánh mắt ôta bay mầu quên lãng
Thôi hay giọt tương lai và quá vãng
Trong rừng hồng hay mai của lòng ta
Trong nhịp thong hay nước mắt ngày qua
Khắp quanh ta muôn vật hay sai nhau!
(1963)

Toàn toàn otan

Toàn toàn otan tối, chất chồng 1 số
Sau dưới, sau trên như hấp như mung

Bị lên như trong 1 chiếc cặp lồng
Hôi otất hôi người bốc lên, thở khí!
Quên ái nồng hôi giường otay otay tố
Muỗi rệp tung hoành, chuột otán lông nhông
Mưa dột otiểu, bão otiểu cũng xông
Hết, xuyên, ho lao, otiên rẻ, nao otộng!
Cứ như thế lại otần re rồng
Cứ như thế rụng otần otừng ruồng...

Tôi lại về otay [1968]

Tôi lại về otay
giữa cái long nàng otay kỳ dị
Không khí quanh tôi lừng như rạo rực
Mười năm trời, Hy vọng, Thời gian...
Tôi lại về otay, thể xác lại tan
Cuộc sống lầm than, giống trước
Khác chăng, otỉ buồn về otiều
Đói nghèo, ốm yếu...
Mười năm trời vẫn còn otay chiếc otiếu
Những ngày tối rồng
Ngồi không, mắt khói buồn tênh
Chiếc giường tre nan gãy cặp kênh
Biết mấy otoàn dai theo bắt
Áo cơm, Nước mắt, chuyện lòng
Chiếc bàn mộc mặt rau gạm long
Ngán otay, long chẳng toàn thơ!
Những vần thơ thiết chế giận otời
Giấy ố, mực nhờ, bản nhôm
Tôi muốn xem những mảng lòng bị gặm
Những hôm tối tối, ẩm, tan otêm

Không chút mến thiết tha ư!
Chiều hôm mệt ngủ
Bóng tối nhẹ nhem tắt tự từng buồng
Tôi nể oải buông mình xuống ghế
:"Mười năm tài văn thế, hoặc tối hôm!"
Mười tối chạy chơi, mau rụi
Trên chiếc tẻ đơn đau, rạn bờ
Con thạch sùng bỏ ngỏ bò ra
Tôi mở xem, chuồi dớp bọ nhoáng
Dưới sùng tường chồng sách báo
Và tối chán nản tắt vào:
:"Mười Kỷ ? hay, giấy mất!"
Mười năm tài xót xa, mất mát
Mất tan ảo tưởng lạc lõa...
Mảnh tất cả bão thuở thơ
Hay khi, nát nẻ, bỏ hoang nỗi
Tôi tắt uống mấy hồi tắt nước
Trái đất mênh mông thu vào một thước!

Mưa rắc bụi, vàng cây fía trước
Mưa đồng tước tụ lá cành
Chiếc máy fong thanh
Vắt hết loang quanh vài tiếng hát...

(1966)

15/

Có những chiều

Có những chiều mưa buồn lạnh cóng
Giữa bàn tròn tê tái xuống da
Chồng cuốc nhìn rừng núi bao la
Trong bát nước mờ mờ lần bóng...
Có những chiều mặt trời như lòng bỏng
Giọt mồ hôi mằn mặn rớt con ngươi
Đất gần xa, nhìn bốn phía chơi vơi
Rừng núi đứng im lìm trong nắng hoá
Có những chiều thịt gân rời rã
Trong sầu buồn thở thán vào ra
Rừng núi xanh, xanh tỏa mù xa
Vòm mây trắng bay về nơi cõi mộng...
Những chiều đó, lòng tôi xao động
Nhớ mẹ cha vô vời trời xa
Xót thân tôi đơn chiếc, tiếc ngày qua
Hận, sầu, nhớ đầy vơi tan tạ!

(1961)

Tôi nhớ cánh đồng

Tôi nhớ cánh đồng bát ngát thước lá
Sách vở ngổn ngang nằm la liệt cả
Chiếc chiếu bạt nồng hôi tanh bẩn
Bộ đồ trận hoen cáu bùn khuya sớm
Tôi nhớ chiếc bàn tìm ổ vắt ra
Quần nằm thẳng ngày đêm vắt vả
Bao giờ thoát cảnh tù lao nhục nhã
Tôi lại về cầu gái thiết tha
Sống cuộc đời vị nghệ thuật xót xa
Cuộc đời đã đầy vơi lắm ngã
Đưa cái Tài tử tiến đất Bắc xuống đồng.

(1968)

Với tôi, ngày sống là

Với tôi, ngày sống là sống già
Lao động nhọc nhằn, tối ấu rã là
Chuyện giếng, bóng đưa như quên tất cả
Và như tre mãi chẳng cau ra
Những điều để tôi mười sống xót xa
Cả quá khứ; Tương lai cũng luyện thức
Tim vỡ ở cũng lên vì động lực
Dẫu vẫn thờ tử đau khổ chối ra
Những vẫn thờ có lúng dạng là hoa
Song nhớ ta vạn lần hơn thái ta!

(1971)

Nắng đã lên rồi

Nắng đã lên rồi, hè đã sang
Trước sân yên tĩnh bóng cây bàng
Anh em tù fạm điều chẳng dá
Fải khắp sân và giàng thế cao
Xuân ai chẳn nuôi tay chẳng nuối
Phần động rách vá mầu bạc fai
Những những Con ngỉ long khổ ải
Trầu ngâm ve vuốt, lo ngày mai
Bỗng dưng tôi thấy lòng bồi hồi
Vì tôi nghĩ tới ngày tháng tới
Và vì những thứ fải trong nắng
Là cả động buồn trước mắt tôi.

(1962)

Tôi là bạn

Tôi là bạn của cô gái đó
Ê! Khách ngồi nghe gật đ' vẫn hoa

Tôi chẳng có gì ân tình có ta
Ngoài tiếng cười than thở và không không lời
Tôi là anh của những em nhỏ tí
Xó chợ tàu-điếu ống, ăn cắp vặt mười thằn
Bé tí hon mà tuổi tôi bạc đầu
Miệng trục trặc, Hồn như tàng già tráng!
Tôi là Con lai ăn mày cay đắng
Không già không, tàn tật, lật lay
Mắt lác rồi một bên mũi thực vay
Nghe lắt khúc "Kẻ" những ngoảy xa cư
Tôi tóm lại là tấm tình ế rẻ
Thông cảm với nhiều nỗi fận bất đắc
Vì chúng tôi, tôi là gã nhiều fen
Khổ đời, lao tù, nhục không nên tử!

(1967)

Biển đã mênh mông

Biển đã mênh mông, sông đã dài
Nghĩ nhỏ bé lại còn gồng đời
Gọi sông biển là Trường Giang Đại Hải!
To, to thêm, khổ, càng nhỏ lại
Ôi những vang tiếng ốc bán khuya
Sóng đã thế hệ mang dại!

(1972)

Sương xám

Sương xám rừng cây trắng một màu
Xuống tới mái nhà đất hoang vu
Sương cuốn đồi Kiến Khe ẩn hiện
Sương muối đời trong hai chữ thôi!
Rau mọc xôm ra, tóc bạc xa

Mùa ngan gió núi tái tê rơi
Chân trời thương khóc bao giờ hết
Đêm tối, hồn oan khuất vật vờ!

(1970)

Bao thương tiếc

Bao thương tiếc cảnh bình minh thức dậy
Vườn đầy chim, trời xanh ngát, mát tươi
Gió đồng hương tre và hàng nhà cỏi
Bàn một thứ ngô vàng bùng bẹo ngậy
Mẹ chẳng biết tự bao giờ đất đầy!
Tôi ngồi ăn quên mất cả cơm mới
Thấy ngoài sân thường thẳng gầy rơm phơi
Mẹ trong già ra cháu nhỏ cả đời...

(1965)

Một thứ bóng

Một thứ bóng anh hồi của thời xưa ấy thơ
Thoáng hiện
Giấc ngủ Côn Sơn mê cây đồng cỏ mênh mông
Thời giờ vô tư, thương nhớ chập chùng
Lay tỉnh, xuân đau vùng bụng!
Ôi những tóc buồn năm trong thung lũng
Mắt đã quáng, má xanh đã trũng!
Tôi cần một giấc ngủ yên
Của khát thường xuyên xô xiêu lòng ao
Lương thiện
Giật tiền thức tỏi cơ hại quần lê!
Điện tắt, sông buồn lan mãi, vô biên!

(1972)

77 16/ Có người mẹ

Có người mẹ gầy nhom, mắt hoá gầm hoá
Có người cha quá già, quá yếu!
Có người Con bất hiếu là tôi
Hết tự lại tội
Bệnh ốm không nuôi nổi thêm muộn...

Ôi người mẹ nặng tình yêu dấu!
Ôi người cha hiểu thấu lòng Con!
Con hay mất?
Ngày con dắt bụi đất từ về
Cơm gạo
Là những xảo xạc cơm khuya...

Bóng cha già gầy gượng đứng kia
Phất trần như tựa, lặng lẽ
Trên bia sách bụi bàn Con
Bóng mẹ già sau mùng hiu hắt
Gió tay rỉ mó
Nắm tóc cứ gáng đánh giấc lòng Con
Chiếu ấm thấm lạnh tắt trên Non...

Không Con được Nằm
Những tình xưa thương mến vô vàn!
Gió mưa mưa ngàn, lạnh buốt
Rau rừng ngoạm miệt thấn thâu
Kiếp sống về đâu?
Bóng già gầy lau mặt mũi hoang xám
Đi về những đám tang cảm
Trong ly tan thương tâm
Chết chóc ám thầm
Con vẫn mãi mãi mù khơi
Xong vẫn thuở trước xa xăm!

Mẹ mua trái ổi trên tàn
Mẹ thấy sống được bao năm trên đời!
Con đi nỗi ổi đau ổi
Ngày về, vịn buốt tìm gan
Cuộc sống hoàn toàn vô nghĩa
Niềm lo riêng vội tâm tăng
Bạn bè thiện nguyện không chờ để!
Ai thương ngại trái thề
Cuống gồng mắt nẻ da xương
mà vẫn mơ mộng ao tường.
Cha đi bận vướng Con tìm
Đối lá đã lìm
Vầng mộng lầu chim vỡ cánh
Vượt trời xanh tới xứ yên lặng!

Xương da mong manh
Đời rét teams giăng xác ẩm
Đời như ổi mà lụi tàn
Mười đêm trăng tan, cảm xé
Ta thương tiếc cuộc đời, tuổi thơ
Ta lại thương ngại mẹ thương yêu
Ngại cha nhớ chiều héo hắt
Xuân về nước mắt chan chan!

Bao giờ hết nỗi ly tan
Bao giờ dứng lệ khô can nhớ ngày?
Xuân này tàn ổi vô chừng
Thân Con trên sống xế rừng đắng cay
Bao nhiêu thương nhớ mẹ thầy
Con xin hẹn tới một ngày Xuân Vui
Rưng rưng hai giọt ngậm ngùi
Con xin trái ổi tiết riêng Vui Cười cùng!

(1968)

Xuân thắm

Xuân thắm, hè tươi, thu mất không
Nên lòng hoang xanh buồi Thu đông
Bóng phượng vàng lang, mưa khe chết
Thu lá, ngàn cây đứng tiếc thông...
Tan tác vàng khô gió cuốn tung
Mưa thu thương chết giữa không trung
Tiếng thu rên xiết lời tang tối
Trong tiếng vàng rơi, tiếng nhạn nồng!
Thu đã về đâu? đầy gió đồng
Ta nhìn hoang lạng khắp non sông
Chiều xa khi đất tối thay sắc
Anh có buồn thương thân thế không?

(1964)

Nếu em không phải

Nếu em không phải người em gái
Trong giấc mơ dài suốt tuổi thanh xuân
Thì lòng anh mưa lạnh với tre tần
Sao có thể nhịp hồng lên để hái?
Ôi, Em chính là người em gái
Trong giấc mơ hai tuyệt vọng mười năm
Mới về trong cánh gió khô thơm
Cười hiền lại cho bàn tay anh nắm
Bàn tay với mộng bao năm!

(1963)

Tôi khao khát

Tôi khao khát một tiếng yêu thuần khiết
Tạp chất tuổi tác không bị dòng may rủi
Một tiếng yêu từ ngàn trước tới nay

Chỉ những chàng say tỉnh ra và biết!
Tôi mới đốc suốt tiếng yêu mãnh liệt
Sức hút của cái Không thể hút, cao bay
Mặc hàng tiếng bọt bẽn tháng hay quay,
Tôi xác những chẳng say bao tôi tha thiết!
Sức của tôi giờ đây hoá kiệt
Giữa bàn tay chân thứng lưng lay
Và tôi cảm nhiều mặt mà những chàng say
Chập nói cho tôi, buồn thay, đã liệt!
Song men hoe rót vào hồn tôi tinh khiết
Đã hoá thành chất độc đắng vô cay
Gậm ốc tim tôi mỗi mỗi đêm ngày
Yêu tiếng đời tôi mong gì được biết!

(19.66)

Có "thể" Cô Ta

Có "thể" Cô Ta là ngụ trong sách
và dùng như đã diễn tôi nhiều
Biết đâu nói tôi chẳng được yêu
Yêu tha thiết, chân thành, trong sạch!
Từ buổi đó, tháng ngày tôi cóc cách
Đạp chiếc xe tàng thơ thẩn Cô Ta
Nhà con tem, thẻ giấy, gọi là
Tiền chẳng có, già đêng tôi thành bạch
Song mấy năm rồi tôi chỉ là ngụ khách
Chung thủy, thơ buồn, chẳng một bao nhiêu
Hình ảnh Cô Ta Như ánh mây chiều
Gửi thuở nhỏ nơi hồ, xa cách...

(1966)

81

17)

Khi nào anh sang

Khi nào anh sang của vàng Dương
Còn chiều vàng trên hai mái sương
Thì Lòng khi ấy còn mơ sống
Đời vẫn còn hai bóng giáng thương
Nhưng khi bóng tối của đêm sương.
Dù phủ lên đầu hai mái thương
Thì lòng tôi Khi nào sẽ biết
Vàng Dương sẽ về tôi với đêm trường!

(1964)

Những giải mây chiều

Những giải mây chiều vàng màu chang
Nằm hen đỉnh núi sáng hào quang
Chưng mười lắm phút rồi tan loãng
Những chớ cho mau mực tím loang...
Em ví lòng em như buổi sang
Khi bóng mặt trời, trên chim vang
Lòng anh em nói em không hiểu
Muốn hiểu em đi, Hãy tới chiều!

(1965)

Có phải em là

Có phải em là em bé
Bỏ / Ấp trong xa cách tới mười năm
Bỏ đường em là bao là ngậm ngùi
Là từng chỉ bỉ thư mẹ em cùng tác?
- Anh là bạn từ của bé em, từ tình Khác
Về tìm em tỏ nhẽm hỏ tìm
Bỏ em giờ đau ơn cảm xin
Ít Kỷ niệm, ít thương đến bỏ chồng
Bỏ đến mẹ hay ai lòng, đang người
Bỏ biểu cảnh tàng, nỗi thương mẹ và em
Hay nhớ đi em từng khác!
Bỏ phải về nói, bỏ về cho em đi học

Mua cho em tới chợ em đi
Em sẽ được bà Thiên nhì quàng khăn đỏ
Là chàng ngoan bác Hồ em có thích không?
— Có thích!

(1926)

Bom đạn tầng cao

Bom đạn tầng cao chưa đủ!
Tội lỗa thân xa chưa đủ!
Đất nay cần quần nát bởi xe tăng
Mới có thể" sau bằng khuâng nhục
Mới có thể" đau lên khỏi lục
Giá trị con người, lương tâm, thi ca
Dù xiết tăng nhân nghĩa nát tơi tả
Dù bạo tàn cũng Cộng sản" thua tiêu ta
Ôi, nhỡ bàn đoàn trong giấc chiến tha
Tiếng gầm rú của ngàn sư đoàn tả hữu ola!

(1972)

Thế hệ tôi

Thế hệ tôi đã từng tâm đắc nát
Để" Mỹ hoàng hoàng, hoa lên" sẽ lan nhanh
Nhưng không thể" dùng bom A bom H
Fá nát của cải vì 1 lũ giàu manh
Nên đã viết, đã muôn ngàn kẻ viết
Nhưng đời tay" không được bằng bút thần vi
Nếu nhân loại muôn người thấu biết
Cộng sản là gì, thì nó sẽ tan đi
Thế nên thân thiết tự" thuở nguyên sơ
Sẽ thiết" biết sẽ là mãi" huy hoàng

(1973)

Tưởng còn mong đợi

Tưởng còn mong đợi, tưởng còn Rết
Thịt bắp tiêu dần, xương vai da
Chân vỡ xương, cưa nhay lở loét
Rệp muỗi giòi quấn lút mau ta.
Vẫn lì ơi bước trong hầm tối
Không khí như là khói nước nồi
Ta khấp thân mồ hôi dột vã
Cơm muối nhai càng fần chuột hôi
Thời gian dần mòn, ngày như tối
Cặp mắt mờ rưng bóng hãm rồi
Hốc mũi hôi thung xông nhức nhối
Một mình trong mộ tối qua thôi...
(1972).

Được nghe bà

Được nghe bà kể khổ
Con thấy tội con thực là đáng chết!
Con dẫu đi bóc lột đến mười bà
Con bảy giờ không dám nhận là cha
Dù bà là cho con đẻ ra
Con, thằng fản địa chủ thối tha
Trước Nhân dân, Trước Đảng, Trước bà
Xin thằng khẩn cúi đầu chịu tội!
Đó là lời một cụ đến ở ngoại thằng Hề mới
Trước đám tưởng giảng giải với Con.
(1972)

Sẽ có một ngày

Sẽ có một ngày con nỡ bỏm mẹ
Vắt Dưỡng, vắt Cưu, vắt cỏ, vắt Đảng,

Đội lạc Khẩn tang, quay ngang vòng ngang
Oán Khiên!
Về với miền thương, nhớ nhà, gia tiến.
Suy chục năm thời bắc bách lăng quên
Bao hận thù tộc tia dấy lên
Theo luồng khói cũ lan, tan về cao rộng
Tất cả bị lưu qua cơn ác mộng
Kẻ lọc lừa, Kẻ bạo lực xô chân
Sống nốt về tầng an nhà fúc hận
Trong buồn thoảm biệt lương tộc tương thân
Dẫy bên nhau thiết mặt nhát quỷ quân
Kẻ bưu ngụ hối hận
Kẻ bội hoài Kinh cầu
Đặt vòng hoa tái ngộ lên mộ cha ông
Khai sáng Kỷ nguyên tự thắng thống cõi lòng!
Tiếng sáo mục đồng cũ á
Tiếng quê tha thiết ngàn nga
Thay tiếng Tiêu quân ca
Và Quốc tế ca
Là tiếng sáo oloài thời xưa bao la!

(1971)

Nghĩ tới

Nghĩ tới cuộc đời, nghĩ tới tương lai
Là tim muốn nát ra vì vỡ Nát
Không nghĩ tới gì, không nghĩ tới ai
Thì hóa tới tất thiếu lòng nhẹ nhát!
Hai nỗi khổ như là hai cái tát
Giáng vào hai má chúng cuộc đời hai
Bị ngục thì tù mãi, bốc mười hoài!

(1970)

85 48/

Tôi ở một mình

Tôi ở một mình trong đêm tối
Cửa đóng cài then, đèn vặn thấp thoáng
Hai dãy cây tràm tắp thẳng hàng
Bên lề cỏ dại, hè sỏi
Một mình ở lòng thương
Bụi mưa rơi
Nước mắt cô đơn vì sao khóc trên tôi!
Gió ngang trời
Cây lá nghiêng lời
Không biết gió mấy năm rồi
Mình còn ở cùng bóng với cây không?
Có con gì vụt qua đường không thấy động
Một con mèo, có thể là con chuột cống
Mất mình ngay, một kiếp ở đời.
Ngày tháng khi buồn,
Mình thương thân thì, được mà suy nghĩ
Giờ chẳng được mà chơi
Không còn suy nghĩ
Suy nghĩ thiếu bàn nằm nghĩ...
Đời lặng nhân rất vào nhau, thêu thêu
Không biết ai cũng họ có hiểu họ đang ở
Trên giường thường lên xích tầng không khiếp!
Giường thường có kiểu hiểu triết
Đó có niềm tin sau bỏ vắng chẳng thăng!
Bóng ngả lồng không
Gió gù, Tóc bạc, thất thểu
Ý nghĩ tầng cay khỏi đau bằng thường Nếu
Lâu lê chẳng lười
Khiến mình cười

(Cái cười về nên hồng cái mếu!)
Xe nó cũng an dể đời chiếc
Vật qua, bụi mịt khuất đằng xa
Đời chiếc đến ta!
Anh mang mọi chữ vào đầu tàu nhỉ?
Người đã lừa tàn nhẫn yêu thương bao nhiêu?
Một chiếc xe thường lọc xọc lăn qua
Khiến có gái làng chơi đường ngồi thở thẹn
ghế đá
Chẳng một cái tục tiu giữa vườn hoa
(ngượng lo ngồi chưa thời thuộc fải)
Ô, nghĩ lại cái thời thuộc fải
Càng thương cô gái làng chơi
Chẳng thế một đời như thế!
Anh hãng fở ế
Mấy năm rồi còn ôm gối ngồi đây
Những chiếc đêm gà sớm cứ chầy!
(Ngày mai mưng sẽ đến cùng)
Đường fố mấy người ngất giống hoa thơm
Về đêm hương nồng đoá
Những đời đã khác quá
Hương buồn thở thán trong đêm...
Một đồng xu vàng ở có quấp tiền thêm
Trên mặt thêm bóng đen, nhăn thiếu
Giống như in một mưu cuộc đời!
Người một thông thuỉ
Tàu rú bùi ngùi rồi
Chỉ mặt nhìn đất
Đất đất đâm nước mắt
Chiếc chân mưa đồng sẽ còn cần chặt

Hàm răng nua bằng gỉ
Lên da thịt loài người
Loài chỉ dám cười, không dám khóc!
Từng đồng gạch vỡ tan hoang ngang ngọc
Những ngôi nhà cũ fa-ti
Những ngôi nhà đẹp đẽ tiện nghi
Lũ chúng mình sẽ đặt nhau tới đó!
Loang quang lại ánh hồng đỏ
Những chiếc đùi gà béo cặng nức nở!
(Chúng mình rồi cũng có chân tay)
Những ai kia mắt hip hip mắt mắt
À, ánh mắt, tay thần khoan
chuyện nghề về bắp
Kiếp thiên đường không khiếp chúng đây!
(Có chúng thiên nội giấy thông dong!)
Mùa đã qua 1 thiên quan thoáng
Là về đêm
Mỗi vật đều yên —
Mọi mặt nhìn nghiêng
Không tồng ngồng!
Thôi về ngủ, mặt trời lên, sẽ dậy.
(1964)

Chim thơm giấc

Chim thơm giấc biển mưa đen xám
Giấc thang đêm muôn loài vỗ vang đêm
Giấc vỗ vu, ôi Kiếp nồng ấm thêm
Đêm vô tận, chuyến về đâu, mưa mãi?
Người bàng tăng, gặp mưa la, bước chậm
Hồn cuống giam trong chiếc bị xin cơm
Mặt thoa thuê khi người thấy mưa thêm

Một mai chẳng dấy ngộ thừa cuối trời
Biển thẳm đến sẽ từ thăng ghé gởm
Hồn lìa khỏi xác thoát khỏi ngục đen kia
Nhìn ngó đời hồn vẫn xác chia lìa
Rao xác đồng bóng ta đốm ca lại
Ta cũng sống trong không cảng quản quại
Những ngày đi, ngày mỏi thật bi thương
Kiếp sống cầu bơ, xó chợ đầu đường
Dù biển mất ngày thăng ra sức vật
đi, đó mới là điều không không nhất!

Không phải chết

Không phải chết, sống mỏi mòn mỏi khiếp
Sống nhiều cơn mơ sao cũng đọa đầy
Sống yếu hèn, sống cũng khó yên thay
Sống lao tù, sống bệnh hoạn lắt lay
Sống đau nhức cả thân không bắp thịt
Sống chẳng mắt đỏ ngầu trông xám xịt
Nằm thẳng kéo cơn cơn lên bất tuyệt
đi sống thế chẳng thà tự diệt
mà không hề dường lệ mảy may
Thiên đường hay địa ngục cũng đi ngay
Những một niềm hy vọng đầy cay
Dù đóng chết ta xuống mồ đất nay!

(1973).

Lòng vẫn nhớ

Lòng vẫn nhớ làn mắt cái ngày lạng đó
Hằng trang 1 gói lên đường.
Giữa cảnh đến tiễn đưa nỗi bỏ quê hương

19/ Rồi bỏ gia đình, ~~thôi~~
Tình thương chất ngất!
Thôi nhé, đời đi một từ đây
Vĩnh biệt từ đây
Vĩnh Biệt!
Ngày về nào biết khi nào?
Cửa sắt tù lao
Khép chặt!
Mẹ cha già nông trong hiu hắt
Thương thay ...
Lau lách cũng nhau khuất bóng
Chẳng còn trông ngóng
Đứa con tù vô tội
Trong các trại tù tăm tối nhất đương gian!
(1976)

Tôi tin chắc

Tôi tin chắc một điều
Một điều rất yêu
Là ngày mai mặt trời sẽ chiếu.
Tôi lại nghĩ một điều
Một điều nữa thôi
Là đêm tàn Công an tới tìm
Có thể kéo dài hàng mấy mươi năm
Và như thế sẽ buồn lắm lắm
Cho kiếp người sống chẳng bao lâu!
(1969)

Đừng sợ

Đừng sợ cái cực kỳ mai mỉa
Dù nó đương thịnh thời rồng rồng nổi nổi
Phải vậy tiên đoán bao điều con người
Vì khi nó bị diệt ngay nó cắt
Cũng là lúc nó tìm ra nó bắt
Đau thương kỷ niệm đi hết!

Trời muôn ngàn tàn lui không tiếc
Sẽ bung nở một thời hoa lạ quý
Trời ơi em cũng chẳng chung chuyện chi
Văn minh Nghệ thuật chỉ mình
chỉ xót cho loại trẻ hiền lành
Của tôi khổ, tôi cay, nhiễm nhuốc
Phải cứu chúng, phải tìm ra phương thuốc
Dù là thuốc nổ ! (1935)

Đêm nay

Đêm nay đồng ta tan vỡ
Trăng con gió lạng, tái tê dất trời
Rừng cây thút lét bời bời
Non xa dạng vắng sao thời mơ mộng
Trang lòng nhớ trời quê hương
Cách xa kẻ tha gió sương mấy mùa
Buồn thay nỗi phận thiệt thừa
Sa chân một bước xót chừa một tôi
Mẹ cha ơi chốn chân trời
Thương con chiếc bẩm lệ rơi tôi nhiều
Tuổi già sống tủi bao nhiêu
Mà tâm khổ trời sẻ chiều chưa thôi
Trời con, con tôi hiền nôi
Sống hay thác cũng thế thôi khác gì !
Chỉ thương cha mẹ một khi
Con nằm chưới đất lấy chi khuây sầu
Ôm tâm hai bóng bạc đầu
Sớm hôm thêm thuổi, càng thêm nghẹn ngào
Đêm nay cây gió olạp dào
Trăng lu khuất bóng, lòng sao tươm buồn ?
(1962)

Thời tiết tàn thu

Thời tiết tàn thu, sương mù nổi
Vì sao rơm lạnh thắng thua tới
Rừng cây ôm trầm, buồn cảm nhớ
Ruộng khô trên bãi, nước nông vơi...
Đêm khuya lẻ bóng, ai chờ đợi?
Đứt khúc tiếng lá, tiếng sương rơi
Mấy thuốc để hồng trong nghĩ ngợi
Bao nương xa thoáng bóng ma chơi...
- Rừng khuya chiêng thống, ai cầu cúng
Tiếng hát ngân dài trong Không trung
Đường chân ngại ngùi bên nhà tăng
Chăm ốc thôn sương thôn hương tàng
~~Thời gian~~ vắng thẳng vắng sương như phủ thung
Thời gian ngừng đọng giữa mùng lung...
- Đường đi dài rộng, đêm về sáng
Một cảng cây gầy, tiếng khó khăn
Mười hàng gỗ mục bay tường quạng
Ngọn gầy đau nhói, tiếng ho khan...

(1959)

Cung đàn bị

Cung đàn bị bỏ năm xưa
Gió nghe lạc loài nhuốc nhơ, lỗi thời
Lưu đàn mấy chục năm trời
Dây tơ quý nhớ tơ phai nỡ ràng
Ngọc Ngu chưng vẫn mỉ mang
Nhớ nguyên chữa cũ tiếng vang tơ rề
Điệu đàn như ốc chán chê
Lâu ngày đập cả đàn nghe xuống đường

Để rồi nỗi bỏ già hường
Sống đời tù ngục mục xương thân rồng!

(1968)

Việt-Nam dân chủ

Việt-Nam dân chủ Cộng hoà
Độc lập - Tự do - Hạng - fuế
Cam 1 chân
An 9 cân
Ly do: Dựa vào ho ra mau vài lần
Dù thối chẳng giải dục ta nhiều lần
Lao tông vân ư lý
Cần nghiêm túc!
Siam thi Kỷ.

Ôi mảnh đất

ôi mảnh đất nơi thân không chữ S
nước là người, ta nước đi thuộc lòng người
Ta chết yêu người từ thuở lên mười
Người hỡi, sai nên đời ta mãi kết
Tình yêu đã từ thăng thừ ghét
Nếu rời người, dù cụt mất một chân
chết một một tay, ta cũng không cần!
Mà coi đó là điều quay mặt nhất
Vì nông gần người là ta mất đất
Vì nông gần người, ta thành mé vật!

(1967)

20/ Ngày qua là...

Ngày qua là tiếng sáng tan hoa
của những tối xanh, của nắng hoa
Là tiếng ngắn dài trong hơi thở
mỏ hồ như một giấc mơ xa...
Ngày nay là miệng chát chua cay
Trộn với nước tanh của vũng lầy
Khô cổ tôi tôn dấy xây lưỡi thép
Lao tù vang khép mọi chân mây!
Ngày mai là một tiếng bi ai
của những chữ thông bị kéo dài
ôi những con ngữ ương ngắc ngoẻo
Không còn gan nghĩ tới tương lai...
Cộng cả ba tháng một số không
Cam chịt đời ta như chiếc gông
Lầu hỏi muôn vàng trong hiện thực
Bao giờ dẫn tới hỡi Hồ Không?

(1964)

Hiện-tại

Hiện tại mỏ hôi chưa xoá nhăn
In hằng tên xám xuống da nhàu
Trên ba mươi tuổi xoè tay trắng
Hai bọc đời chân mất sẹo lau
Quá khứ mang đầy những khát khao
Vỡ tan ngàn mảnh cứa sâu vào...
Quay đầu ngoảnh lại thông chi nữa?
Hay cố dẫn lỗ tới hỡi đào!

Đợi chờ ngày tháng không mang lại

Thân thể chìm trong tiếng thở dài
Thôi nếu tìm còn chút nước
Trang tới xin gạch chữ Tràng Lai
(1968)

Giống Như Kẻ

Giống như kẻ mười hoa mở chín sáng
Để trong tim nàm tối ca hơn ngoài
Trái biển xanh tôi cất cánh bay hoài
Để tan tác mảng hồn trăm miếng vá!
Giấc độc mở ngày thêm dáng fá
Toả loài đài hoang fế-trái tim tôi -
Lớp rêu xanh mà thau khô biển hôi
Fủ lên tóc, Không thể nào chống nổi
Sức công fá của thần quan chết tội
Chịu lại hàng, mở độc chiếm tim tôi!
Vết mười, người tà bị vây nổi
Người tà kẹp trong vòng vây sắt thép
Người sẽ bị quấn cuộc tới nghiền bẹp
Quấn cuộc tới, quấn khung khiếp sao thấy!
Quấn độc mở quấn nổi tiếng can tường
Quyết mở cuộc tiến công vào cuộc sống
Trái tim tôi ngày vỡ thêm vang tổng
Quấn cuộc tới, quấn mở độc giáo tràng
Quấn độc mở thấy xác chết nổi thang
Bể bết máu, thân mình tây thương tích
Vẫn quấn quại, cuồng điên, fát kích
Quấn cuộc tới loạng leo chém, thân, bắn
Cho tới khi chiếm thêi ngôn ngang nằm
Quấn mở độc chết không còn 1 bóng!

Cô" vẫn" thời gian thuyền: "Xuân cuộc sống
Phải sẵn sàng, chúng chiến sẽ còn to
Xuân sắc mà cứu việc ta sang ở
Chứng chỉ Khuất khi nào tìm hết mái!"

(1963)

Tôi ta ơi

Tôi ta ơi hôm nào? oloan thương ơi
Mà chưa gặp bao là vô ngột tăng!
Buổi cát bóng khoẻ tôi là rừng mạng -
Giữ nửa kia nhạt loáng tựa sông trời
- Hồn ta nhẩm mở ơi đất nửa rồi
Cảng giờ lạng fa lường khi tóc ác!
Đường ơi ta, không còn mong lối khác
Giờ và nửa lạng dứt bước tơ tìm!
Nào ơi thương sau, lòng nếu muốn ơi tinh
Tuổi lên nhỏ của một người chân vịt
Bỏ tất cả những huy hoàng nên nét
Tuổi lên giang của sẽ ơi ơm lên
- Có Ai ơi rước kẻ giờ nửa ơi
Để chước lấy bước ơm và dứt ác?
Nào ơi thước ta ơi vào mắt mát
Của ước mà vạn vì tóc chân nên
Liệu Ai còn Can ơi gan bên
Xây lại giấc mơ vang vụn nát!
- Hãy ơm hết xác lau ơi vang giật
Rồi lớp lên mái tha, kịp hay chưa?
"Lớp mái giang, Xây lại giấc mơ xưa?"
Tôi vẫn lắng nghe tiếng lòng trong thực
Run run lên khi ơi lời: "Bất lực,
Hãy mặc ơi theo sông nước tới ơi"

Lòng của tôi trong những tháng năm thiếu
ôm xác giặc mà vẫn không chịu hàng!

(1963)

Khi Na-Tra

Khi Na-Tra bị bầm thây thịt nát
Hồn bay về tìm Thái Ất chân nhân
Quỳ khóc than kể hết chuyện oan khuất
Toan khổ nhọc, oan tình cũng mất hận!
Thái Ất ngẫm thương thay cho học trò: Thời gian!
Rồi buồn buồn giảng đạo lý cao xa
: Hỡi oan hồn của Thái Tử Na-Tra
Người ơi thấy trần gian đầy khổ cực
Ta cho người hạ sinh tìm Nhẫn Thức
Sẽ thực thấy rõ, người ơi về đây
Quỳ dưới chân ta, mười lễ tham thầy
Tình Sẻ để thực lòng ta dễ ngoài
Những khi trao lẹp mau ta bước lại
Để cho người tâm gửi giữa oan thương
Cho lòng hèn tình khích toả mười đường
Cho thể xác ở tỉ tiêu tan hết!
Hỡi oan hồn Na Tra ơi chớ
Hãy nhảy ngay vào trong đoá Sen xinh!
Đoá hoa sen vịnh nở hoá một người
Quỳ lục xuống, chắp bàn chân nhỏ lại
Thái Ất chân nhân ôn tồn khuyên dạy:
- Bao oan thù kiếp trước hãy quên mau
Lời ta truyền, tìm về khắc ghi sâu!
Thái Tử Na Tra vâng mệnh cúi đầu
Những một mối bâng khuâng tự hỏi thế
Một mối bâng mênh mông vời vợi
Tất thế hỡi sinh ơi ngại trong tim
Thái Tử đưa ra nhìn mây núi, nhìn tim

21/ Lòng yêu nồng, yêu nặng trong kiếp trước !

(1972)

Giữa nắng

Giữa nắng, giữa hoa, giữa Trời, giữa nước
Tan hiền tôi, bao thuốc bưởi hường tông
Trong mùa giông vẫn cứ mịt hồng
Trên muôn thế một thời hường khói biếc !...
Giữa tan biển nắc hường, tan tận tượng bụt
Giữa muôn phương chết chúc cõ hân
Rác muôi hồi tanh, sắt thép lung tan
Ô nề liều niềm muôn thời chân chất !
Bao thuốc quý tôi gom chung cuộn hút
Mong khói huyền xua xứ khí chung quanh
Lại cạn tơ lau, thiều vụn cuốn không thanh !
Chỉ còn tro một thể xác gầy xanh
Tro, bỏng tanh giữa ngày khói
Và triệt hết mọi con thường lần trước !

(1970)

Nơi tây

Nơi tây Không có mùa xuân
Có chăng chỉ có tuổi xanh chôn vùi
Nơi tây cây tống thứ mười
Sân lầm ba khấu tiệm vui, giấu lòng
Thường xuân Không kẻ thời mong
Dang cam lạng lẽ nở rừng tăng cay
Xanh bi, chốt tới chiều nay
Mới xuân mười sân cũng say với tơ
Ngày mai tan lớp mây mưa
Đón xuân tơ hoá sẽ bù cho xuân

(1974)

Ốm chẳng thuốc

Ốm chẳng thuốc, không gì
Chuyện thường tớ nói chi thêm nhiều!
Bác mầm liễn sát cái niêu
Nồi gần nước giải xìm chiều nồng hôi
Bác bì, bác sấp chết rồi
Bác không còn nhớ tớ ngồi thực lai
Bác nằm thoi thóp khe rên
Bát cơm ngô, bát rau rền đắt đen
Bát thêm một miếng thường phen
Nhẽ giam công sải bác quên bác từ
Trách mày cái chết hư hư
Tớ không bác - khối hận thu ngàn thu!

(1968)

Không lối thoát

Không lối thoát, tớ đến vô làng thoát
Đôi chân đau gai nát, muốn đi lui!
Những tưởng sau toàn những bụi cùng bèo
Nếu tớ giẫm làm nơi tăng chúng nó
Mắt tớ sẽ bị cay sè vô tế!
Nếu không tiến không lui, tớ tưởng tớ
Trong thời gian lặt lọng lắm qua
Vàng bưa liễn fa thư các loài hoa
Cỏ nứa, dao gấy cũng chẳng thực tha!
Tớ tưởng tớ, vô ghi bát vô
Rưa ác đến phim chập chùng truyện!

(1973)

Ngày Xuân tới

Ngày Xuân tới, lòng riêng muôn vật
Sao lòng ta khó hoà chẳng tươi mau
Ta nhớ khi xưa, ở thuở ban đầu
Bao nhiêu nước, bao niềm mơ, nỗi ước
Những buồn, giận, thương, thương
Thế mãi ta từng bước
Biết nói sao? cả biết làm chi?
Hy vọng ư, Những hy vọng làm gì?
Khi tả rõ khổ tâm là dường mộng.
Dẫu vì, Ta muốn nâu yêu trong lòng tất mát
Để không còn khan khát sống tươi vui
Kiếp thế lường mấn thang ngậm ngùi
Ta vì lắm nhưng tiếc lại mừng nhiều
Những tưa buồn không hiểu vì đâu
Bao bóng hình thường mến mất thê lâu
Lại từ lại hàng hàng tâm não
Đêm nay giấc thừa, lòng ta tả tơi xác xào
Nỗi niềm riêng chất chứa tâm tư.
Cha mẹ ơi, thương giận thuở con hư
Hay coi như là đã chết
Tình thương xót không bao giờ hết
Của mẹ cha bấn tan nát lòng con
Đã cuộc đời đau khổ chất thêm non
Của cha mẹ, con còn phải sống
Vì Con biết Con là kẻ sống
Là niềm vui, là tất cả của mẹ cha
Biết bao nhiêu tội lỗi những ngày qua
Con đã nhắc để cha buồn mẹ khổ!

Con ơi biết ơi! Con thương ơi"
Không thể làm gì báo ơn mẹ cha
Dù cho năm tháng phôi pha
Mối hận ấy" Con xoá nhoà sao nổi"!

Đến nay già thua, ngoài sân gió thổi
Lá bàng rơi, xơ xác càng khô...
Sương nắng bụi mờ...
Ta ngồi viết mấy vần thơ
Giải niềm ~~đau~~ khổ". (1961)

Những Truyện

Những truyện "mất thân" "Nhạy trắng" "Đào hoa"
Khiến" con tre" thời xưa lớp đứng ngẩng ngơ
Tới đứng "đầu lâu" tới "đôi mắt ơ"
Con tre" thời nay không còn Có'
Những mất thân, Mất quỷ Tiên tay
Những cái cô, các chú, các thầy
Lại bắt các em đọc những cuốn ~~sách~~ đầy về Đứng
Thì" là các em cũng thêm lớp đứng
Cũng Trung dũng, cũng Xứ sở Bắc Kỳ!
Chuyện tre" con tới nói làm gì"
Những Đứng - Đứng thật! - lại bỏ tù các em nhỉ thân!
Cha mẹ các em mất mày xanh xám
Khi ~~thấy~~ lệnh bắt con mình ghi rõ tội oan
"Phản nhân dân" "phản Cách mạng kiến hàng"
Em nhẹ nhất cũng ba năm tù mọt khổ"!
Đó là Đứng ơi Khoan hồng chiếu cố"
Cho cái tuổi mười lăm, mười sáu ngây thơ
Những các em cũng thân gầy chẳng ai ngờ
Mai hạn ở trong tha tre" là ở tạo fuc!
Vô số" ba năm - lại ra thăng chục! (1963)

22/ Chúng tôi sống

Chúng tôi sống giữa lòng thung lũng
Bốn bên là rừng núi bọc vây quanh
Ở núc chui trong mấy dãy nhà tranh
Dãy nếp nuôi, dãy nuôi heo, bong tối
Bếng tắt che nhau, tối ôi hết lối
Tuyệt vọng ngẩn dần, hiu xác ta tôi
Bao đây là kiếp sống của con người
Của trâu, chó? So làm sao, quá khó!
Làm kiệt lực, nhưng không giây thôi tớ
Ôm ngồi rên, bàng hoàng thức vào lũng
Buông lại à? Hay cứ cơ chúng
Sa liều tối, chân cùng dập nát!
Lũ chúng tôi triền miên tới khát
Dẫu liều nhiều tất cả cứ cắn răng
Bữa chưa xong mà cứ tưởng chừng
Chưa có một thứ gì trong miệng cả!
Đêm nằm nhớ, mơ toàn ăn thịt cá
Ngày làm ngẫ vã cả vỡ khoai lang
Cứ ai ngờ thảm thảm chốn rừng hoang
Dang cắt dẫu dẫu lăng hăng chục vạn
Vỡ nát hai bàng muôn ngàn thứ đoạn
Vừa bạo tàn, vừa khôn nan, gian ngoan
Biết bao ngã chết thảm chết oan
Chết kiệt lỵ, chết thương hàn, dốt nát
Chết vì miệt cả những loài bọ rết
Vì thuốc men, thì hiếm khối hai
Chữa đẻ thì bóc lột miệt không hai
Biết bao cảnh, bao "tình" cũng quản quại!

Có những kẻ thần kinh tham hại
Đời ho lao thở huyết vẫn ôi dai
Lời kêu xin dân giải chẳng thèm nhem
Những y tế chẳng hơn lòng mặt thớt!
Những con bệnh bàng hoàng hay nhớt xám
Bước khật khừ như bóng quỷ hồn ma
Buồn thay cho cảnh sống xa nhà
Vợ con mất, thân mươn, còn đau đớn
Nỗi đau khổ nói làm sao hết cạn
Đời tù nhân xiết bao nhục nhã
Có những buổi mưa rơi tâm tã
Vác áo quần ra đứng cạnh ngoài sân
Lũ công an lục soát toàn thân
~~và tốt bạch không cần đến kia~~
Thậm tốt cả vật tối cần - miếng dẻ! -
Cu mắc dí, cụ là đồ chó đẻ
Thiên đường cụ chẳng nhìn thế kia a?
Có những ngày đau ốm cũng không tha
Cứ bắt đứng dầm mưa cho rốt sướng!
Tôi mới sống trong lòng thung lũng
Non gần một tháng nay thôi
Những mưa đồng đất đến kia rồi
Cái tối sẽ kêu thêm cái rét
Khổ các con gặp mấy lần đây?

(1962).

Thư nhà

Đã lâu rồi không nhận được thư con
Mẹ thấy mong tin con quá
Thấy kẻ qua cho con rõ cảnh nhà
Mẹ trông già hai mắt nhìn ba
Hôm hôm trong nhà quanh quẩn
Thấy gần như lẩn thẩn
Bước đi đò dẫn run chân
Viết fong thư fải nghĩ tới ốm lẫn
Mong con về đỡ dẫn chăm nom
Nghĩ tới con, mẹ thấy lại khóc
Không biết Con Con ở nơi tựa cửa
Hay là đã chuyển đi đâu ?
Mẹ vẫn nguyện cầu
Cho Con được bình yên, không ốm yếu
Nhận được thư mong Con liệu
Viết về, thấy mẹ đỡ tin Con.
Ôi, xưa cũng chỉ vì Con Con thế đấy
Suy nghĩ sai lầm, kêu ca khổ cái
Con fải thuộc lòng lỗi cũ
Đang nuôi khoan hồng tha tội cho Con
Cứ thế mẹ thấy mỏi mong thấy mặt Con
Trước sau không Con sống nữa !
Thấy mẹ chẳng biết nói gì hơn nữa
Chỉ tha thiết khuyên Con giữ điều mẹ khuyên
Tuổi Con Con trẻ
Con Con fải sống, Con ơi !
Thấy mẹ vẫn tin ở đất ở Trời
Không nỡ hại người lương thiện

Hôm vừa qua Thầy đã ra bến chiều
Gửi cho Con đôi Tất của Thầy
Thuốc Rimifon Con hỏi xin Thầy
Phải đợi Kỳ Tiền lương thứ quý sau
Thầy sẽ mua gửi Con dùng, cho Con đỡ ốm đau
Thôi cuối cùng, Thầy mong Con gắng đạo
Lao công tốt đạo, thì đâu xa chúng Trại.

Thầy mẹ của Con.

(1967)

Nào có biết gì

Nào có biết gì chúng ta chúng ai!
Chẳng qua chỉ vì cả tin, vạng tiếng
Chúng tôi, Thằng đàn, Thằng lính
Khổ Con Chẳng đám Kêu ca!
Nỡ sao Trời mãi Không Tha
Hàng Hà đói đau bằng muôn ngàn mảng!
Khuất gần Đảng cho: gặp nạn, cái bảng
To bằng 1 cái thuẫn chương!
Chúng Tôi chỉ Còn Có xương
Con ngợi lại Không Có cánh!
Thôi thì Cười cười đau đau lác lẻ với gánh
Quang vòng nằm Thẳng Thanh Thương
Để Khỏi dậy xương
Bỏ cuộc, bỏ đánh!

(1971)

23/ Biết đến bao giờ

Biết đến bao giờ con trở lại
già đồng xanh lợp bát cơm rau
Được thấy được nhìn trong hốc mắt
Thấy gái mẹ yêu một niềm vui!
Con biết tội thấy tội mẹ khổ
Thân già cam vất vả ngày đêm
Những lam sao, biết làm sao được
Khi chúng tôi con cùng đầy vui!
Trong nhoáng đêm dài thao thức tỉnh
Con nằm cho tất cả buồn đau
Vò xé lòng con chừng đứt đoạn
Con nhớ rồi đây nhớ tuổi già!
Ôi, Trần mỏ hôi con vẫn lạnh
Sau lứt tan càng chợt mất nhau
Con chốt nhà về cầu gác nhỏ
Bên thấy bên mẹ sống yêu thương!
Những lam sao, biết làm sao được
Khi đã tàn hương nắm cuộc đời!
Con vẫn nhà về Gần gác nhỏ
Bên thấy, bên mẹ, bát cơm rau!

(1966)

Từ thở tới già

Trở thở tới già quét dọn nhà tu
Tới tuổi bảy mươi vô cớ thì tu
Mười năm lao động cần cù

Mùa nắng ngày công giữ đất.
Quần giác đeo yếu đoa cam cỏ cụ
Cụ càng tăng năng suất cần cù!
Cỏ công thêm, thêm mãi cái lưng gù
Vai cõng ra quần, ra cát, khai mù
Ngoài trán mười cụ bỏ xác trong tù

(1973)

Ôi, người là

- Ôi, người là cây đại thụ
Giữa đời toả bóng thiên thu!
- Bóng thiên thu, hay bóng âm u?
Không, theo luật tự nhiên, một ngày kia ta sẽ là cỏ thụ
Điều mà đó lòng ta cập rập
Là bàn tay tuổi chưng bác tiều phu
Ta không thể tự ru
Bằng khúc nhạc mượt mà ngậm ngùi đục nước
Vắng lên vườn lá ngọc cỏ
Mà cam lòng như bóng vịn của ta
Làm đám chồi non cằn nắng!
Ta bằng lòng lưng hai mươi thắng
Thương mà không loài bằng với trăng
Ngại đời miệng ngậm hạt dương đen
Rủi sau này có kẻ đem chen
Đào mương đục lên mình ta lấy đó
Thổi hồn Thần Nước Thần Gió!

Hãy thừa thường thân Sét giáng lên Ta
Lưỡi rìu nhục Nhã!

(1974)

Tối nằm trên...

Tối nằm trên chõng cao xanh
Luồn rơi luồn ngã quần quanh hết thời
Quanh chi hỡi xác tới bời
Quanh chi làm thế những lời cay chua
Tối ôm đỏ tường lọc lừa
Ôm bình rượu tộc vay vừa tàn thời
Nhiều đêm đồng ngõ rượng rời
Hằng bình rượu lại chuốc mời Cao siêu
Đời đi, chết tới xế chiều
Sá chi rượu hỡi, cố liêu thằng Trời!

Mỗi khi rời xuống cõi thời
Nghiêng bình cạn chén cõi Trời lại lên
Lại về thăm thẳm tầng trên
Lại về xanh ngát kẻ bên ru hời!

(1962)

Xuân nay chẳng khác

Xuân nay chẳng khác những mùa xuân
Chỉ thấy thời chân nặng bước dần
Đường sông Không Còn xa lắm mùa
Nến mừng, Nến tiếc, phấn vàng...
Lòng chết yêu Hồng xanh Tím Biếc
Đêm thời thường tiếc thêm thêm
Bạn quen chết dần từng thứa

Thêm mùa xuân cây đứng mùa trôi qua.
Uống ji' tài hoa
Chờ trông hoa' đá'
Bao xanh hồng ong ả' bươm fa
Tắt lửi ...
Niềm tên gác núi, nhạt mầu ...
Con tàu quá khứ'
Đem buồn, Ga vắng, Tuổi Tử ...

Chiều thứ bảy (1961)

Chiều thứ bảy
Anh nằm đây nhìng mây rớt đầm
Trong sa lim chân cam nghiêng tiếng bắn
Mười Rệp Công Khai, ngâm ngâm hút mấu.
Anh nhớ lại một chiều thắng trước
Cũng ở nông như thế hôm nay
Anh cùng em đi rất, cầm tay
Đạo bước dong chơi trên bờ cát trắng
Biển lúc đó vắng vẻ tắt nắng
Sóng ngoài khơi lồng lộng đẳng thiêng
Hàng phúc trong anh xao động quá nhiều
Anh muốn ôm em nói điều sung sướng!
Nhưng tiếng cam Con như e ngượng
Anh nắm bàn tay em chặt hơn thôi
Tới đứng ji lao, anh với em ngồi ...
Giữa trời biển em nói lời gắn bó
Nhưng em ạ, lòng anh, phúc đó

24/ Không biết nghĩ tới tương lai
Chỉ mới mong sao có thể khỏe dài
Những phút thanh thiên tới mai!
Vì anh, một nhà thơ tưởng tượng
Hiếm tìm người như em biết thương Kim!
Nên giờ đây cam kết giữa ta lìm
Nhận được tin em thì tìm chuyện mới
Anh chỉ hỏi buồn vui hỏi nghĩ ngợi
Về thời anh nói nhưng, là thôi
Chẳng chút trách em về chuyện tới nói
Chuyện gay luật cuộc đời, em ạ.

(1968)

Nếu một ngày mai

Nếu một ngày mai tôi phải chết
Thời lòng tôi cũng chẳng tiếc đời xuân
Đời đáng yêu đáng quý vô ngần
Song tâm khảm đã cạn phần hứng sống
Trong đêm vắng nhiều nào buồn xa lắc
Hồn chìm buông theo quá vãng thời gian
Trong phút giây quên thực tế bạc tan
Quên tất cả mối cô hàn cay đắng...
Giọng hịch nữ đưa tôi về mấy chặng
Những dại đại cũng điên thuở vàng son
Cảnh hiên ngang kiêu ngạo với lòng thơm
Cảnh hân hạnh cảm tạ con đọc sách
Tôi gặp lại những nhà nho thanh bạch
Sống an bần, xa cách bụi phồn hoa
Những gái quê trong trắng, hiền hòa

Ngồi đặt lưa bên hồ nước toé
Tôi mơ thấy những hội kẻ về
Những đêm vàng đặt lưa đầy trăng trong
Tôi vuốt về bao hình ảnh trong lòng
Tim còn rung tiếng hò ngân bát ngát
Tiếng nhịp nhàng thôi cũng luốt trên không
Tôi mến yêu cảnh rừng núi mịt mùng
Dặm hiểm trở vẫn trai làn sỏi sóng
Tôi thường nhớ cả tiếng cồng bao đồng
Cả những con đường, những khúc đêm mưa
Cảnh chiều chùng ngựa hí với quán thưa
Tôi cũng thấy tâm hồn tôi đuổi đắm!
Tại làm sao? Rõ ràng tôi biết lắm
Cuộc đời xưa còn có những vua quan
Bao bất công còn đầy rẫy lầm than
Sao tôi chỉ mơ toàn hướng sắc thắm
Toàn sắc mầu lộng lẫy đượm hồn thơ
Mà lòng quê bao bỗng giang nhạt nhẽo?
Phải chăng vì cuộc sống bây giờ
Đầy những tục thị bường gian, lá phỉnh
Còn xưa là mênh mông ở đồng thôi!

(1960)

Khi nỗi sầu.

Khi nỗi sầu buộc ai là kẻ sống
Ở cái đời chỉ mà cuộc quê hương
Thì thuở chung chung chỉ gã bạn đường

Là bóng tối lao tù theo kẻ ấy.
Trên nét mặt, trên áo quần như thấy
Còn mang theo tất cả nỗi cơ hàn
Một con ngựa đầy dốc lực nghiêng tàn
Trong bộ máy không lồ không thể thoát
Mồi với lưỡi khổ toàn vị chát
Hương ngọt ngào như mọc cánh bay xa
Trên trái xanh, xanh nhạt bóng chiều tà
Bao khát vọng tới nỗi hồi hận tới.
Đời muôn ngả, một mùa như một chán
Như nỗ trong muôn vạn nét tới bời
Đất mẹ hồi trời mắt mụ cười
Hương đủ nước thắng nắm dài gạn nhẫn
Trong vườn nông dốc mà là trái cấm
Rắn Sa Tăng hồi cái, hoa thiên thần!
Bốn chung quanh không bóng 1 tiếng thân
Ngoài chiếc bóng ngã ngó mà hoặc xanh

Tối nóng mai (1962)

Tối nóng mai những ngày nồng nàn
Cuộc đời trong lòng công đại bàn thôi
Tháng năm dài nến nét qua tôi
Thường tiếc mảnh trời xanh, hiếu hết.
Hỡi Hy vọng chấp hồn như muôn tất
Trong hồn thấy giống gai bộc lộ!
Chế độ
Mảnh đất mẹ tôi ác chất tường phô
Dấy hơn cả Hoàng Liên Sơn bát ngát!
Tôi không tiếc nắng tăng đập nát

mang đất nay đe' cửu lay' tưởng lai'
Thuở tôi coi như mỹ chết keo đau
Là cuộc sống không mau không sai
Trong giờ phút quê đau còn bỏ tác
Trời vẫn mây đay đoạc oan khiên
Miền Nam đi, chứ một đường biển!
Ngỡ có hiểu cảng tăng đau đất Bắc?
Tại lính, tại tù bao la giảng mắc
Triều đi ngỡ chồng, ngỡ mẹ, ngàn con
Nước mắt vạn nhà chảy đốt nước non!
Quốc sách đôi muôn phần phôi'
Miếng cơm đay ngô, vừa mệt hôi!
Bao năm rồi, tôi không phải là tôi
Thân bất động vì tăng hương già quyến'
Ôi, những buổi hoang hồn xác xuyến'
Bóng mẹ già cau nguyện đau thương
Bóng ngỡ cha thuở thuở bên đường
Lê thần ôm tiễn phôi phương ra ải.
Ngực như vậy lòng tôi ai đậm
Nhục nhằn ai, còn biết nói sao?
Mất tôi khó mà một tấm, gan bao
Bao nát hận đồng thao trong lăng lệ!
Những đêm buồn trăng sao quạnh quẽ
Bóng nhà lao sông sông ấm ấm
Tôi ngồi yên trong song sắt nhà tù
Nghe phố xá ai thầm lặng bùng
Đời gian cánh tất nhiên là cay đắng
Những người kia cuộc sống ra sao?

25/ Ngày trước chăn khổ công sắt thép lao
Tôi nghĩ tới mà lòng không nén nổi
Giá mỗi hòn rẻ hơn mười lần
Tiếng Tự do chỉ nghe thấy trên đầu
Đời nặng trĩu như một tấm ola
Mắt không nhìn và tai điếc như nhổ!

(1961)

Năm 70

Năm bảy mươi tôi gặp một thằng niên
Tôi hiểu anh qua nhiều câu chuyện
Anh yêu nhất rượu Cần thuốc điếu
và cảm thù lão ông nhất thần gian
Thằng nằm say, nói vô bát tiền bạc
Đám nào kể gọi anh là già nghiện!
Men chưa giã, anh đã đòi thuốc điếu
Thuốc Cần say, anh đã rượu hàng chai
Anh làm nghề buôn lậu đã bao nhiêu năm
Không lấy vợ, không thiết gì con cái
Say bét khuất, anh thường hay lẻ nhất
Chửi chán quyền hết tuổi đến cùng đến
Hoặc làm thơ thường xót bọn dân hèn
Bảy chó đã bỏ thì anh cũng phải!
Tai nghe lịch anh vẫn không tỉnh lại
Vẫn nói năng bừa bãi, mặc cảm gông
và khi buồn thông bỉnh ngả nón sông
Vẫn thơ vẫn nghịch ngợm, đến đói mãi!

(1970)

Hằng Nga

Hằng Nga ơi! xuống hồ ao tối
Tưng khói kim ngân loé sáng vàng!
Cây cối muôn loài ơi ngủ gật
Nó muốn trong biển sáng thông thang...
Ếch nhái vang lời nhạc hồn mang
Một vì sao Vụt xuống thăm hang
Tắc bụi gai dấy, sao hoá ơi
Thiên Cơn ơn ơi loé lấn quang
Mờ mang mấy giờ ơi làng thang...
Bụi đồng mù tỏng trời thôn trang
Đồi lúc ao vàng Như Mặt Trăng
Nếu lên vài mươi bạc lung linh!
Hương ơi rừng rìm vàng ơi lặng thinh
Mở hồi nhẹ nhại Khắp thân nương
Khóm chuối thường tùng fe fẩy quạt
Hằng Cau Kiều ơi ngạo ơi tưng tình...
Muôn vạn vì sao trời lên ơi
Trông như muôn vạn cánh chuồn xanh...
Hằng Nga ơi lúc buồn, lo ơi
Kéo tan mây mù mấy fe lấy nương.
Mặc mai nhà giàu ơi mấy rừng
Hễ muốn ơn ngon trông Khuyết Kính
Muốn mới tới vào trong bóng tối!
Hồn tới niềm thoát giữa mông mênh!

(1965).

~~[illegible]~~

Mẹ ơi!

Mẹ ơi!
Mẹ đã mất rồi!
Trái đất không còn có mẹ
Mẹ chẳng bao giờ còn thấy mặt Con
Con khóc nữa!
Con chẳng cần ra tù nữa
Nếu thấy không còn sông, mẹ ơi!
Mẹ đã mất rồi
Mai mãi không còn thấy mẹ!
Mai hai tôi con cũng biết
Mà vẫn không thấy mẹ, mẹ ơi!

(1970)

Bà Kia...

Bà Kia tuổi sau mươi rồi
Mà sao không được đẹp người bằng khoai?
Cụ Kia tuổi bảy mươi hai
Mà sao hội họp một nhoài không tha?
Tội cho tôi quý thiết tha
Mà sao tù ngục bắt ra lại vào?
Ông Kia ơi liệu thưa nào
~~Mà sao cung tội bắt vào tây trung~~?
Tội Chúa Cánh sát cung vào bắt tôi?
Em Kia học chưa biết chi
Mà sao dám vội bỏ đi công trường?
Bạn tôi học vấn khá thường
Mà sao vất vưởng cuốc cày ôm lao?
Cậu Kia con cụ tổ nhà

Mà sao nước tiếc, mặt trao chất vào?
Cô kia như giải lụa ôtào
Mà sao bắt gió vài hào cũng thae?
Nguyên nhân chẳng phải nam ôtào
Thấy ngay thực phạm: vàng sao là cỏ!

(1961)

Mắt em

Mắt em miễn mại Con ôtô
Anh nhìn chẳng thấy hẹn hò một câu
Mắt em trong mắt giòng sâu
Anh nhìn chẳng thấy nhịp cầu bắc qua
Mắt em là một vườn hoa
Vắng người, thấm mỏi chồi hoa bắt hương
Vườn hoa ấy, cảnh thiên đường
Anh nhìn chỉ thấy của thường ôtống nghiêng!

(1957)

Tôi vẫn mơ hoài

Tôi vẫn mơ hoài một giấc mơ
Giấc mơ không biết tự bao giờ
Có khi thổ thẻ lòng cay đắng
Sớm biết đời tan bóng tội chờ...
Một chiếc như một chiếc trong thơ
Giữa khi không tưởng cũng không ngờ
Có bàn tay nhỏ thường mến
Tết lại đời tôi xác thịa vô!
Biển rộng lênh đênh một chiếc mơ
Mỏi chèo, vỏ tận nỗi bơ vơ
Buồm tan, thế gãy, chờ xô vỡ
Tôi vẫn mơ hoài một giấc mơ...

(1960)

117 26/

Tình cảm

Anh sợ lắm lòng anh nếu thôi mất
Anh ngần ngừ thương qua lại với thầy
Những than ôi, em vẫng bóng một ngày
Anh thà sống như người thiên hoàn nhất
Anh lạnh lẽo, em ơi, thương thương thật
Anh cứng giống như vỏ ngoài quả thắt
Chứa trong lòng bao khối lửa hồn mê
Anh nhìn em, rồi lặng lẽ ra về
Để tan khổ, để anh thêm cay đắng
Không thể nữa, Không làm sao cố gắng
Giữ cho tròn cảm nín ở trong tim
Những còn chi, ngoài khao khát im lìm
Khi thương tiếc thầm anh thầm mơ mãi
Lòng của em hỡi hàng thấy chưa thôi!
Em có nghe trong tiếng thì thầm sâu
Bao yêu thương thắt sâu thay thôn thức
Em có hay trong giây tình cô cực
Nếu có em, thời thắt lại vẫn xanh!
Hãy thử cho mở cửa lòng anh
Mở cửa thì thôi tham thêm lạnh tối.
Đường vào tim em, anh không có lối.
Mới mất chi, em chẳng hề một giây!
Tâm hồn anh ở đã bị thua thầy
Trong giấc ngủ, trong nụ cười tiếng nói
Trong cử mặt em, càng tiêu khói lợi!
Trong hàng mi, tan mất nguồng cưng mơ
Tiếng của anh như một nhớ nhung mơ

Không thức bóng vầng Dương - Em - tỏa chiều
Điều tàn khó lên làm sao thấu hiểu!
- Lòng của em chưa mịch vết thương ghi -
Thì nên anh cam chịu ôm ghì
Bao gai sắc của tình tàn buốt ấy,
Niềm an ủi, anh chỉ còn hồng cậy
Ở thời gian, em hỡi, em có hay!

(1963)

Tình mù.

Anh yêu em, Anh chỉ nói thế thôi.
Nói thế thôi, cũng từ xưa nói
Vì tình ái tàn cần ngôn ngữ
Tình từ tim, mà ngôn ngữ từ môi.
Anh yêu em, em từ hiểu bao nhiêu
Em từ hiểu từ bàn tay gặp gỡ
Anh hỏi thăm thôi, em thở lời, thế thôi!
Em hiểu anh trong giấc bồi hồi
Trong ánh mắt ngại ngùng xao xuyến
Em hiểu anh trong nắng chiều liu hiu
Em hiểu anh từ tĩnh mịch tâm hồn
Từ Hàng-Phúc còn như bỡ ngỡ
Trong hôn anh quen nết tàn thường...
Có những đêm Trăng ong ánh tà tương
Trăng thấm sáng lên đất em toả nồng
Trăng lấp ló qua hàng cây gió thổi...
Em là vầng Trăng Ngọc của đời anh
Anh Không em, anh sẽ sống âm thầm
Như những tối trăng vàng lấp bóng

Đi bên em nghe Ái Tình thập thoáng
Trong lòng anh hạng Phúc tan hoang
Ôi phút giây Không thể xoá nhoà
Giây phút ấy, tình em chói toả
ở trong anh, vũ trụ tất cả xung quanh!
Anh ôm em, em ngất thở vì anh
Nhưng em biết lòng anh say đắm quá
Giờ ngây ngất bằng hồn lên tới mái
Mùi nhục hoa và thơm hương ola!
Nắm tay em bao tiếc khó phai nhoà
Khắp vũ trụ chỉ còn thương mến.
Tình của em nhiệm mầu vô bờ bến
Hồn anh hoà tan mà lại rõ xanh
Đời anh như chiếm hết trên cành
Tuổi mới tựa mùa Xuân thơm ngát...

*

Giọng ai buồn ngân nga cái hát
Bằng cõi mơ, Trong lặng tiếng lên cao...
Gió ngoài song hiu hắt thổi vào
Rồi mấy cánh hoa tàn trên chậu xứ...

(1963)

Cái thời chiến quốc

Cái thời chiến quốc xa xưa
Thì Tôn Tần nước mong hoà bằng Lương
Ngày nay Tôn Tần chết liền
Diễn thực, thuyết giả, Hễ thiên là tuồng!

Phe Sai thuở ấy cũng ngu
Nếm gan tên với thanh tuồng Việt Vương
Ngày nay ôi gã oán thương
Ăn lông nói vượn mục xương trong tuồng!

Đấng không tim óc, thời nay
Nhưng muôn vó tội ông tuồng quan quân!

(1970)

Trời u ám

Trời u ám, cây khẳng khiu xương xẩu?
Mây đục nhờ, khoác vải liệm màu tang?
Gió thổi hun hút cành trơ trọi
Hay hồi thở nỉ non dòng tâm thịnh?
Lòng thung vắng một mùa hoang lạnh
Hay mỏi mòn huyệt thịa cháy xương khô?
Tượng thoán thi thiếu nào tuổi tội tổ
Hay quỷ tới nơi trần gian thịa Ngục?
Những chàng trai mặt gầy ôm nhân nhục
Mắt lạnh lùng, ngồi sáng bóng âm u
Họ người trông non nước một mùa
Và cúi xuống, nắng nề suy nghĩ...

(1962)

Khi tổ quốc

Khi tổ quốc ốm yếu
Ta làm sao dám nghỉ!
Phải cần nhắc nghĩ suy
Phải quan sát, chớ ghi
Những tội ác cực kỳ
Mà cộng sản Trung Hoa
Và xảo quyệt dâng tới
Trước Con mắt hoài nghi
Của Con người thế kỷ.

(1972)

121

27/

Đau đớn lắm

Đau đớn lắm cái lầm to thế ấy
Sử sách ngàn đời còn mãi khắc ghi!
Mấy chục năm trời xuống mãi đi đi
Thử hỏi đến đến thăm được những gì?
Ngoài một số ít là mụ kẻ ngu si!
Người công nhân thì gọi cu Tí
Người kháng chiến thì gọi là chiến sĩ
Song vẫn vác, vẫn khuân, vẫn đói nghèo vẫn bị
Đày đi chiến trường chết hoài, chết mãi
Cho một lời Trường Sơn lộng lẫy!
Còn cuộc sống ngày xưa lầm than tối tị
Nay vẫn lầm than tối tị, đen sì!
Đau đớn lắm cái lầm to thế ấy
Sử sách ngàn đời còn mãi khắc ghi!

(1978)

Những ghi chép vụn vặt

1

Tôi đau khổ mà không hề giận dỗi
Tôi biết mình, và tôi hiểu đời tôi
Sẽ mãi mãi công thất vọng liên hồi
Vì hạnh phúc lòng không quên lãng nổi!

2

Tôi đương sống, nhưng từ lâu đã chết
Chết trong tim, trong óc, chết tâm hồn
Cỏ dại lên bao thứ dơ dáy chôn
Sống chung đã xông mùi, tan rữa hết.

3

Tôi có những mảnh mộng tình đau nhức
Ngập vào tim, mang tấy, lại không ra
Lý Trí của tôi - Người bác sĩ già -
Vật dao kéo nhiều phen, đành bất lực.

4

Tôi thao thức nhiều đêm không thể ngủ
Chỉ vì tôi còn sót ở trong tim
Chút ước mơ mà thực tế kẹp kìm
Lay dứt triền miên, tấy xưng thành mủ.

5

Tôi đã nói lâu rồi cùng Hạnh-Phúc
Rằng Bình minh chan nắng đã vào tim
Trò trẻ thơ chơi đi trốn đi tìm
Cần Vĩnh Viễn Không giăng dai kết thúc.

6

Tôi cần có một vầng Trăng ở cạnh
Cho mặt trời bớt đen và vầng trăng bớt lạnh
Những hai Vầng nhật nguyệt mãi xoay quanh
Bên giòng suối thời gian Không ngừng tiếng nào bị thu đôi cánh...

7

Tôi thường khóc thầm thì như đứa nhỏ
Mái nhà xưa trong giấc ngủ mơ về.

Những bàn ngày khi thức tỉnh không mẹ
Mất tôi rào, thấm quanh, tia máu đỏ.

9

Nếu cuộc đời không có những ngày mưa
Thời nắng ấm sẽ hoá thành nắng cháy
Nhưng thượng đế, đời con mưa quá nữa
Dột nát lắm rồi, Người bàn nắng cho ngay!

9

Ai đem đèo dai thao thức
Trôi cùng năm tháng qua tôi
Thương những con thuyền mang Ký ức
Đi về sông nước xa xôi...

10

Trong cõi đời bằng hoài điên ngung
Tôi có lẽ một đời là kẻ khát
Tìm đâu giọt ngọt ngào tuổi mới
Khi đắng cay từ trong miệng đắng cay tôi?

11

Trên khoảng trời xanh nao nao
Đôi phút lung linh một buổi chiều nào
Xa lắc như vì sao, xào xuyến...
Hoàng hôn ơi, thương nhớ vẫn y nguyên!

12

Những cay đắng quen mùi, không biết vị
Những ngọt ngào, xưa nếm để trong mơ
Giấc mơ tan, mem bóng - hương thầm kỷ -
Hỡi là hỡi, không còn hương với vị!

13

Nắng rơi trên đồng bùn khô
Trên cây gỗ mục, ven hồ, gió sâu
Những vung fí chim không cậu
Lòng người ẩm mốc chứng sầu một tia!

14

Tuyết rơi, hãy giữ màu trong trắng
Tim ơi, đừng người mau tuổi không
Em hỡi, đừng như mưa với nắng
Dột hôm nay, rồi khô đó hôm mai.

15

Biết chảy về đâu?
Hỡi những sông dài yêu dấu!
Vuông, lạch, đầm lầm sao chứa được
Trời mây sông nước sông sâu!

16

Đã lạc chiều đâu?
Hỡi những con đau nhớ nhé!
Đất lạnh buồn làm sao có được
Nhà ga tỏa nắng thân đau!

17

Những tông tơ tan chất ý anh
Ánh lên lúa đỏ thuở hồn xanh
Ôi, bao hồi mộng thành liễu ảnh
Xa vời, tan, hiện, mang mang...

18

Lòng xưa có một vầng Đông
Thủy nằm diu dắt, giữa dòng chiều đau?
Đông buồn dần xám mái đau
Lòng leo lét ngọn đèn sầu chờ mong...

19

Lòng tôi xám lại mất rồi
Còn đâu màu sắc của hồi thương yêu
Đời đi, sông chứa bao nhiêu
Mà sương lạnh đã như chiều hoang vu!

20

Sự sống nuôi muôn, nhưng vẫn sống
Sống ngầm ngầm Kiếp nhẫn trong tôi
Mặc tiếng chuông tuyệt vọng đổ hồi
Mặc thân chết vẫn quanh bão động.

21

Nào chí nam nhi, nào nợ tang bồng
Chuyện đã cũ và đã thành sáo rỗng
Nhưng giữa hiện tại bâng khuâng mơ mộng
Luy ngàn xưa còn đi hận mênh mông.

22.

Trận mưa đêm vừa tạnh
Nước chảy ào ào như thác xuống ghềnh
Thời tiết rừng đêm thu đã lạnh
Mộng ra từ trước đông tới mong manh.

23

Khi gió bắc thổi ào qua vách hở
Những thân gầy không chút thịt run hình tôm
Ôi, những tuổi buồn lạnh đói hoá chiếu hôm
Long nhật xám, bộn bề bao vỡ lở!

24

Ôi những hoang hôn tối xám đói lạnh!
Ôi những bình minh mất giếng lạnh tối!
Vỡ đàn Vỡ Khoai đồng thanh kêu gọi
Lũ tù không chịu nổi cảnh vô nhanh!

25

Rồi một buổi chiều đồng anh trở lại
Căn gác thâm tình bụi bám, vôi long
Tường lở loang như những vết thương lòng.
Cả thành phố ngoài đồng dần xám lại...

26.

Anh về căn gác con còn ấy
May còn hai bóng sông bờ vỡ
Cô giúp dùm tôi mang tôi đấy
Vần thơ thường nhớ viết trong mơ.

27

Không từ nói: "Hà chính sự hèn mọn hở"
Tôi tưởng đó chỉ là lời văn cường điệu mà thôi
Chế độ này đã nợ mất cho tôi
Tôi sự bắc Hồ vạn lần hơn bác Hồ!

28.

Khi con nợ "chân trời cũng sẵn xa xăm"
Cái nợ miệng là Mai-A: "Tốt lắm!"
Những "chân trời cũng sẵn xa xăm" cũng không lấy gì làm xa cho lắm!
Mai-A đã nhiều và đã như viên đạn giúp tôi mất miếng đi nhẹ nhàm.

29

Tình mộng nở thanh hoa oan trái
Vườn hồn ủng nhiễm sắc hương
Lũ hồ điệp ngày xưa quen đường vườn bay đụng phải
Mùi hương, rụng xuống thảm thương...

30

Khi bóng xế than dài, bên bờ tắt nắng
Gió thoảng đưa vi, gai lạnh tâm tư
Trên núi vắng, một vòm mây xếp tầng
Với cảnh đời gian hàn: lá tàn thu.

31

Ngày mai, nhiệt mùng cười chua chát
Anh với tay cầm chai thứ hai
Anh muốn men lửa ấm chiếc lát
Men đời cay ắt hẳn men chai!

32

Nỗi khổ, niềm vui, cuộc đời thấp thoáng
Sao ta sầu hận mộng mang?
Cuộc sống đi, ta dần dần hoang
Song ta vẫn đang hoàng xứng đáng.

33

Tôi đau khổ một phần vì tôi không nghiêm khắc với tôi
Tôi luôn luôn huyễn mộng, rồi lại luôn luôn cảm mình thị huyễn
Trái tim tôi co rút từng giây vì từng giây xoay chuyển
Trái hai vùng Tuyết Lưu Ảo Thực, hai cực vực trời tiếp cận trong tôi.

34

Nơi đây không có gì hơn nữa
Người hỡi thẳng ra lũ lợn cùng
Gan óc teo dần, tim chết cứng
Hồn con ma đói dắt đi chăn.

35

Giá sử Đấng vô cùng
Cho đời lại trẻ lo
Thời Thiên đường cụ Mác
Sẽ khỉ gáy, cọp ho!

43

Trong tù tình cảm dễ dạo dạo
Thân thích còn thua điều thuốc lào
Ân nghĩa mong hơn tờ báo cáo
Từ các thứ cơm dáng lộn nhào.

44

Lăn hết trại này tới trại kia
Áo quần hôi hám với rau rìa
Đói ăn sướn sống xương phơi cả
Rệp, muỗi, vi trùng vẫn quý ta.

45

Tim với óc đau vì nhớ với thức
Năm rồi năm thân già mòn hốc lấy
Ôi ngoài kia giòng sông Chảy đêm ngày
Mang với sóng qua ba miền đất nước!

46.

Nào thấy gì đâu, rét tím môi
Bưu mua đen lạnh, tết qua rồi
Niềm vui quá nửa đời chưa biết
Theo giòng sông Chảy tháng năm trôi...

47.

Đau ốm, lao tù, xem khó thắng
Năm rồi năm, mưa nắng thay lần
Những mùa xuân không phải mùa xuân.
Kể nhau mãi, tăng dần cay đắng.

48

Bốn bức rào mới
Cái vào mùa xuân
Một cách bất nhân
Mùa xuân mới thế!

49

Nước mắt là mùa xuân
Mái người là nắng xuân
Rét rài là nhựa xuân

Mồ hôi là mồ xuân!

36

Cả mười người lại có
Chín kẻ hoá thành Trâu
Và trong số làm trâu
Đều ba con làm chó.

37.

Lão đào vì buồn đời
Xanh xao cả giống nòi
Rồng tiên thăng vị mọi
Đuôi cáo thực nực cười!

38

Lao tù lần lóc nhiều năm sống
Bao mộng, bao tình cặp mắt đi
Thương tiếc sơi mòn, tim nhuộm tóc
Cung đời đường dập khúc sầu ly.

39

Trời hỡi bao giờ đời biến đổi
Khởi nguồn sinh lực ở trong tôi
Bao giờ? Tim thắt đau chờ đợi
Mỏi mòn năm tháng vắng im trôi

40

Trời hỡi bao giờ bão tố dâng
Cuộn tung bạo lực dưới muôn tầng
Bao giờ Nhật Nguyệt bừng thiêu cháy
Việc tối dầy đen, đổng lại ngay!

41

Ôi Tạo đa bao đêm ngày mơ ước
Ta biết yêu Người hơn cả yêu ta.
Chính là nhờ quên công sau giam mà
Đã thấy ai? Ta và Người hết nước!

42

Còn đâu bóng quang đời xa cũ
Rừng núi chìm trong nước mịt mù
Thêm vắng, hoa tường cỏ, đường mũ
Mong gì? Mưa bắt, gió vi vu...

50

Tay chúng vung fí
Chết choé tứ lao
Miệng chúng tế cao
Người là vôn quý!

51

Ngoài khơi tới rung mình
Thời đại Hồ - chí - Minh
Xuất hiện dưới hai hình
Mà Tư và mà Linh!

52

Qua cuộc hành trình loang quang trong lịch sử
Người dân tất bế đột nhiên thấy mình bơi lội thảng nhưng giữa không lồ
Ngôi trước khẩu fần của chế độ tí hon
Một chế độ mọi thứ tiện tơn thảng nhưng giả bộ hơn rất ngạt!

53

Mộng, Tiếc, Buồn Không mà một đêm
Nằm nghe mưa lạnh hắt bên thềm
Tan canh thiếp một toan mơ thấy
Những cảnh đời hiu xanh, lắt lay...

54

Ôi Khao Khát như là than chẳng tắt
Khi nực hồng khi, âm i trong tôi
Trái tim tan y hệt một con mồi
Bị thui sống những ngày đêm lạnh ngắt!

55.

Ôi những chân trời Không thể tới
Xa vời như những truyện thần tiên
Ánh ảnh lòng ta như một bí nguyện
Tuyệt vọng, Tù lao vẫn Không gỡ cởi!

56

Khe mở rồi mãi Không thắng hiện thực
Sẽ trở thành viên đá tảng lý tưởng
Để ốc tim ta nặng chữ Không ngừ
Ta hát xướng, nhưng thường Không dứt lực.

57.

Rồi tay thêm bước đời quang tạng
Tôi lại cùng anh nhấp chén trà
Ôn lại kiếp tù lao đói lạng
Ly trà chung nhận mặt cơm pha.

58

Ta ngồi chăm chắm hạt bồ nước
Cảm thương thời gió rụng, nhỏ nhoi
Bao tâm tình lời bao mơ ước
Vạc dần như tàn đóm thoáp thoi...

59

Vì của chúng vào tim là mặt
Nên tiếng hát Trương-Chi giữa chừng tắt
Và giọt lệ Mỵ Nương tuy rằng chân thật
Chỉ khiến ly trà càng thêm đắng ngắt.

60

Cái truyện Tái ông ngày xưa mất ngựa
Không hề an ủi lòng ta
Vì ta muốn Tái ông không mất ngựa
Con không què mà vẫn được gần cha.

61

Trời về đâu những năm buồn tháng mỏi
Sắt thép chập chùng, in bóng cỏ đồng
Dường ta đi thăm thẳm non ngàn
Tìm ốc tan hoang, hoang hồn rưng rưng.

62

Chim giữa rừng gần nơi hoang vu
Mù sương che phủ kiếp lao tù
Tiếng đêm đón gọi hồn, ta hỡi
Rõ tiếng hồn oan trong âm u

63

Lòng thương thầm vắng mờ hồi núi
Bao tháng năm dài xám ngắt trời
Xuân tới trong buồn mưa lạnh tối
Khoai hà nhai mướt thịt hè vơi.

64

Có con chim chóm màu xanh ngắt
Bay trời sà kêu tôi với ta
Đâu những đêm tìm chim chóm bắt
Bên bờ ao khóm chuối quê xa...

65

Có những mùa xuân chưa về đã hết
Tôi một mình thẫn ngồi tối lang thang
Tiếng gà gáy từ nơi gà gáy xa vắng
Nghe lạnh lẽo như vọng từ cõi chết.

66

Áo quần như tổ tiá
Tóc bù xù, rau rá
Thịt tê cười mai mỉa
Trong mơ, lệ dầm dề.

67

Hạnh phúc thoảng tới Không thể có
Lòng ơi, đừng chút tơ vương!
Đêm ngày mơ với như làn gió
mùa đông lạnh, tim buốt, xanh màu tro...

68

Tuổi tôi xuân ấy, xuân mười sáu
Đời nắng và hoa, mơ cười thơ
Tuổi tôi xuân tôi, hai mươi sáu
Nhạt nắng, tàn hoa, thơ khóc mơ.

69

Đâu hỡi tuổi mười lăm, mười sáu
Tuổi đã thăng quá vắng xa xôi
Biết là bao thương nhớ cho vừa
Khi nghĩ tới tháng năm thuở đó mai!

70

Tuổi hai mươi dệt bằng hoa lá
Tuổi ba mươi thắng cánh tơ lìa
Bốn mươi rồi hoá ra chi?
Chẳng say hỡi, hoá ra gì thì hoá!

71

Ngồi xe hôm ấy tay níu khoá
Đau đớn như ngồi xe tang má
Xe bắt rung tuổi qua phố xá
Qua cầu, rồi tất cả chia xa!

72

Hà Nội ơi, từng mẫu bước đi
Trong mắt sinh hoạt xám thảm chì
Trong lòng oán chất thành đô cũ
Cảnh cũ muôn ngàn đau tiếc ghi!

73

Cách biệt nhau rồi, Hải cảng ơi!
Thương em lao khổ tận phương trời
Bâng khuâng sống lại mùa xa cũ
Ta với em vui giữa hội thôi.

74

Với cuộc đời Không mảy may bóc lột
Cảnh tù lao khổ đời đã dần quen
Riêng mẹ cha già hận ấy lòng con
Tội tận kiếp niềm đau còn giữ trọn!

75

Có chuyến tàu Khuya chạy về ga vắng
Có những chân trời tỏa sáng xa xăm
Có lưỡi dao gươm, sâu cảm tâm tình
Đêm mưa lạnh, trở mình, hồn rưng rưng.

76

Một chấm mầu xanh ngọn đầu vừng nhỏ
Một làn gió thoảng, bỗng quê...
Một buồng rơi nhẹ ngoài sân cỏ
Một mùi hương thầm thoảng đâu đó...

77

Thiên đường cực mác ~~nghĩa mà kinh~~ hoặc tù lao!
Địa ngục còn xin kính cẩn chào
Nếu có tin đời, tin sách báo
Có ngày mình mảo với yêu vào!

78

Nhiều tù nhân ăn, nhiều tù nhân làm lụng
Nhiều số lượng tù, cả ăn lẫn tập trung
Anh sẽ hiểu một điều quan trọng
Tù lao, ngành Kinh tế vô song!

79

Anh đừng than thở tù lâu
Anh đừng thắc mắc vì đâu anh tù
Một khi anh hiểu tại tù
Là Khu sản xuất bội thu hàng đầu!

80

Ôi cuộc sống, người tôi hơn cái chết
Ta nằm rên trong cơn sốt bịnh nhân
Bóng tù lao xoá bỏ bóng thân trần
Đêm đêm phủ các hình đen dạng hết!

81

Sao mau thế một mùa xuân đã đến
Lòng mẹ bớp xanh, đời ra hoa khắp nơi...
Bao cặp mắt sáng lên, hồ hởi
Nhìn cuộc tươi, chan chứa mặt trời...

82.

Bất chước mọi người tôi giả vờ hân hoan
Chẳng dám thở than dù đời đói khổ
Nhưng khi tiếng bên lề đường xe đổ
Tôi vẫn giật mình tưởng xe Sở Công An.

83

Cuộc đời tôi chẳng có gì đáng kể
Con người tôi, tự bóng hơn hèm
Tôi chỉ có trái tim đầm vết lệ
Với lòng thành tôi đem tặng cho em.

84

Đời tàn-tật bác Hồ
Buồn hơn trong nấm mồ
Trong đêm cùng chế độ

Mọi tia sáng chỉ lóe ra cùng tiếng nổ.

85

Ôi tất cả, cả tình yêu cuộc sống
Theo thời gian lần lượt tả ra đi
Để lại trong tôi một lỗ hổng ôm ấp
Thù hận im lìm chất đống.

86

Niềm tin dù lớn tựa non cao
Đời cũng hoá xô nổ lộn nhào
Bạn hỡi Khi niềm tin vỡ tổ
Hạnh phúc trần gian đừng thức nhé!

87

Cuộc đời chẳng khác một nhà thương
Dung thuốc toàn cay đắng lạ thường
Mà chưa Không lành hai chứng bệnh
Đợi chờ, khao khát mãi theo vương!

88

Đói ăn đành buộc phải
Sống bằng i-ô-ga
Bón phí chung quanh nhà
Toàn mùi phân, nước giải!

89

Tôi nghe tiếng côn trùng rên rỉ
Như tiếng đêm buồn rên rỉ nỉ non.
Rằng bằng mong chưa thể tới ánh dương
Đừng thao thức chờ trông suy nghĩ!

90

Đừng đem truyện riêng mà thuở trước
giữ người dân đã thấm vị chua cay
Lũ Tào Tháo hôm nay đành bằng Tào-Tháo trước
Ngoài riêng mà đem điển mãi Không thay!

91

Hỏi ông, ông đã đi từ
Hỏi nhà, nhà đã tiêu thu mất rồi
Vì con của cháu lâu hồi
Đêm đêm về ngủ ở nơi xó thềm.

92

Phận hèn con cá lá rau
Bới đất lật cỏ cùng nhau kiếm mồi
Hiu hiu gió thổi ruồi rồi
Đang nghĩ gì họ mà lỗi đi tu!

93

Anh hãy kiếm một chuyện vui nào khác
cho đầu óc tôi được thoải mái nghỉ ngơi
Bởi nghiệp, vong ân, chướng thuỷ, tình đời
Toàn chuyện cũ, toàn điều khoái lắc!

94

Nhân loại hỡi có rời vào thảm cảnh
Bị đọa đầy tan tác nước hèn cằn
Cứ sống trong lòng công sản nhiều năm
nước mươn vẫn bắm chứng ra vạn mảnh!

95

Đêm bão giật, lửa lò, muôn tiếng sét
Nổ ầm ầm như tháng phá sơn lâm
Nước tự trời cao đổ xuống ầm ầm
Cả rừng núi lồng lên, gầm quát thét.

96

Những lăng tụ mặt hổ phù lũng cộng sản
Thức ăn thừa mứa phải đem chôn
Để tránh trong dân khỏi có tiếng dèm
Về cuộc sống giàu sang của người cộng sản!

97

Và có thể, năm tàn xuân tới
Hễ qua thu, lá rơi lòng vũ
Tuổi xanh tươi, đời vẫn tươi hồng
Trong tới khổ, lao tù, thất thế.

98

Toàn những giấc mơ tươi đã mất
Tỉnh giấc lòng còn quặn thắt đau thương
Đất nước mênh mông một nỗi chán chường
Đổ nát tan hoang, đầy dẫy chết chóc!

Có tiếng người ho trong đêm khuya vắng
Tiếng điếu cầy lửa đóm chập chờn soi
Tiếng kẻng khua đòi gác ngoài chòi
Đêm từ đấy thường là đêm thứ tháng.

100

Trời trở rét
Tấm thân tù khó dệt mảnh hao
Đắp điếm lâm sao chống lại gió may cào
Đừng dặt ngày đêm thổi vào tới lõi!

101

Chiều may gió lạnh mang thương nhớ
Thương vắng ngắn lau xám xạc xào
Quên sao ngày bắt đưa chân vào
Hai bóng thương đau lệ vắt mũ!

102

Năm tháng ca bài ca lỡ dở
Cung đời chưa nắn dứt giấy mơ
Trên phím tơ lòng tay ấy mới
Tâm tình buông mấy tiếng bơ vơ...

103

Trâu từng tốp lưa về tung bụi
Vài tia nắng cuối làn vương
Đoàn tù nhân phanh áo chạy chường
Lê thân đói, khuất dần sau núi...

104

Đấy đã năm là lần hết của
Trí thức, ngu hèn, trâu ngựa như nhau
Câu hỏi lớn lao lâm tới bạc xanh tiền đâu
Là hai bữa, mười mươi hai bữa

105

Hạnh phúc đang thời Không còn được nữa
Tuổi tác đã nhiều, hình xác vẹo xiêu
Tình cảnh con người khổ đói đã thừa tiêu
Lâm chi, lâm chi, để Kiều cho ra một ngày hai bữa!

106

Em là ai ? mà ngay phút giây đầu
Anh đã thấy buồn đau không thể thoát
Đôi mắt em hồn sinh bao khao khát
Anh đã lâm, tưởng giết được từ lâu !

107.

Chúng ta khôn hơn rất nhiều loài vật
Vì chúng ta nhỏ gan bé mật
Không giám dùng lên một con một mất
Hèn hơn cả những loài gian tắt !

108

Nàng đẹp như hoa đại bài lang
Áo khăn thêu chữ sắc huy hoàng
Mắt như dòng biếc ngời trong sáng
Phải chiều rừng xanh với núi vàng !

109

Bất nghĩa, bất nhân, bất tín, bất tài
Vô sỉ, vô luân, vô loài, vô lại
Quân Cộng sản phải khử trừ chúng mãi
Cứu lấy cuộc đời, hiện tại, tương lai

110

Đành rằng còn có việc chưa xong
Nhưng cũng bởi ta hèn và ta tham sống
Nên mấy chục năm trời ta mới có thì còn
thân mất nhục
Trả để muôn cảnh hùng tan đau đớn khắp non sông.

111

Trái tim tôi bị thương đau nhiều quá
Đời lại không dịt vá bao giờ
Biết bao tiếng bao nhiêu đã ra
Phiêu tán hết, không còn nói thêm nữa !

112

Hoa đeo ngực tươi bằng xương mới thịt
Trộn mồ hôi chó ngựa, lệ ly tan
Hoa tưởng sinh trong tủ, bệnh, cơ hàn
Hương ấm mộc, màu nhờ nhạt, xám xịt.

113

Toàn bộ thơ tôi nặng nề cay cực
Không một sắc màu mang khí lục xanh tươi
Vần điệu nghe như quỷ khóc ma cười
Do sáng tạo tận cùng sâu đáy vực

114

Trong muôn ngàn tiếng muốn tìm ra
Tiếng nào thiết tha
Tiếng nào trung thực
Hay lắng nghe tiếng vọng từ đáy vực

115

Đôi mắt sắc Không muốn nhìn đâu sắc
Trái tim đau luôn khao khát đâu huyền
Óc sinh liều gạch đâu hỏi thường xuyên
Đời ô tô ngắn ngang toàn ngã nặng!

116

Thơ của tôi toàn xám toàn đen
Khiến đầu óc cũng đờ như nhen khiếp sợ
Sao chẳng thấy nếu xanh không rực rỡ
Cũng đôi phần nhờ nhờ xám đen?

117

Đời tôi dưới hai lục quyện xám xịt
Đang lại Trời, tầng thấp lại tầng cao
Trên vai đau, Không một xó xỉnh nào
Hai lục đó không để lên ác nghiệt!

118.

Rừng lúi lo chim, Trời hồng, gió thổi
Ngọc vương đầy cỏ nội, dung linh
Cảnh linh minh xao xuyến cả tâm tình
Trong giây phút lòng linh như mở hội

119

Nó chết đi hơn năm trăm người
Thương tiếc nào ai đoái một lời
Riêng có thằng điên ngồi khóc thôi
Thằng quê cam hấp khóc mà thôi.

120

Lần lóc lao tư nơi rác bẩn
Tâm hồn mông manh giữa vần thơ
Những khi thơ hoá thăng hoa thần
Tôi tắm hồn trong những nước cờ.

121

Đảng đã cho tôi đang mất tăng lông
Trước nhà thờ thờ tôi nào biết dược
Công dân là quân bất nhân tàn ngược
Thất cổ dân ôten thẻ các loại trong!

122

Khi bạo lực lụt trời mây tắt nước
Thời vàng thắng thắng cuội sẽ om sòm
Và mặt trời kia - Con mắt chột đỏ lòm -
Thui chuột nọi mộng mâm mo dốc!

123

Sống đã đành sống nhục
Chết cũng là chết nhục, khác chi?
Nếu đời tôi không nên nỗi chuyện gì
Nó chỉ đáng giá từ bằng một câu chửi tục!

124

Ôi chủ nghĩa Mác - Lê buồn bã
Tới trời Nam người bẩy bạ hơn nhiều!
Bên trời Âu đủ nhục nhã bao nhiêu
Cũng chưa đáng phần ngàn nơi đất Á!

125

Đường lên Hang - Thác qua sa mạc
Hun hút từ lao, mau lẻ nhẩy
Mấy chục năm trời đâu đó rạc
Lũ quỷ đua đường viết mãi giấy!

126

Bác Mao cân nặng tạ hai
Thịt ăn lên mặt, mặt hai ba cằm
Người dân Trung Quốc thì thầm
:"Nó là Đồng Trác nhưng đần hơn nhiều!"

127

Nước Đông Trác Điêu Thuyền nằm quyền lịch sử
Nước nhìn tới đưa đôi điện bóm nguyên tử
Nước cởi trần ngồi huýp cháo hoa
Tiếc cái thời ôi bán ja ra!

128

Buồn otan khi nghĩ tới tương lai
Bị trả xéo bụi buồn ai oán vỡ
Dưới otôi dép Bình-Trị-Thiên hiện tại
Đen, dầy, thô, cứng, tư tưởng.

129.

Bình minh đây chỉ là Hy vọng
Xa xôi, tàn lạnh, anh ơi!
Tổ quốc tôi bị mất mặt Trời
Đêm mông muội dây otên tự dọng!

130

Ôi đêm thẳng cũng là đêm khắc khoải
Đêm thở dài, đêm bất lực, đêm ơi!
Mấy chục năm đêm lịch sử đóng đai đời
Như tiếng cá đóng quen tan đợi lạc.

131

Bóng ai kia, cô độc, xanh gầy
Cây đứng lặng - đêm buồn - in bóng otâm
Bóng ai ótó, ôm thầm nỗi ngậm
Mấu thuốc ótỏ hồng, mưa fất bụi, lạy fầy...

132

Lòng chót yêu ơtời, yêu sắc hương
Đời gai, Hương ngạt, sắc hoen nhoà
Chiều ơti, bãi lạnh vàng otàn quạ
Lòng đứt tan năm phối gió sương.

133.

Chiều may gió rét
Lòng bàng khuâng thương tiếc nỉ hò
Vài cành cây xơ tưới gầy khô
Nền trời vắng khẳng khiu in mấy nét.

134

Làm bất cứ làm, cứ đứng đợi đến
Ăn suốt cả năm ăn toàn rau muống
Bộ đội công an chỉ thấy tấm mũ
chứng tôi ngồi bên lửa vẫn còn run!

135

Ba sẵn sàng, Ba đảm đang, Ba Khoan, Ba Nhặt
Ba thiếu, Ba đủ, Ba chứng, Ba xây
Những từ đó đều cùng một giống
Và cùng chung một từ gốc: Ba que.

136

Nếu tôi có một cái đầu ốc giản
Không nặng nề bao sách vở đông tây
Thời Trái tim tôi bớt mọi đọa đầy
Do mâu thuẫn giằng co nhau hỗn loạn.

137

Hơn chục mùa xuân sống ở từ
Lưng còng thêm mãi, mắt nhìn mờ
Vợ con cứ khóc lo cơm chạy
Phó mặc thân già với cỏ cây.

138.

Tính cam thành thử rất tự nhiên
Khi hôn mang những mộng thần tiên
Chưa hút xong vội hôi thuốc lá
Vẫn thờ như ý đã ngẩn ngơ.

139

Cành hoa ngát rụi tàn, nỗi rũ chết
Bao dòng cung ong tuần tự bám xa dần
Thương cho em lá rụng giữa mùa xuân
Đợi mưa gió đến tấy là chẳng hết.

140

Giận thân rồi lại giận đời
Giận thời chuyên chính, giận người hèn ngu
Giận trời, giận đất âm u
Giận sông, giận núi quan thù dọc ngang.

142

141

Trong thì thuốc bệnh đỡ bằng cơm
Sẵn ngô khoai nhìn uống hết thôn
Tôi biết xưởng nhờ tôi đến nỗi
Những về đêm thì tế mới sinh sôi.

142

Tình cảm cậu chăm sóc tôi nhỏ
Nó là của quý ở trên đời
Nặng như núi tưởng còn khi vỡ
Xin chớ vô tình thế bỏ rơi.

143

Miền Bắc có vô vàn thứ chính trị
Mục tiêu tối cao là được sống an thân
Gánh vợ con dù khổ đói nhục nhằn
Không dám hé răng fan nam một tí!

144

Hay thông tin giáng hình lao khổ
Ngàn tuyến mỏ hối chạy xiết giống
Không, tớ lệ buồn muôn khắt vọng
Chia lìa rồi xuống khúc thân nô.

145

Tôi muốn Kiều trong nước rừng heo hút
Che dấu hoàng thăm các thứ tù
Bao sắc bao hình chẳng nét bút
Tả thành tranh treo mãi muôn thu.

146

Bỏ hoang năm tháng mỏ rẻ biết
Mất hận cơ sinh năm tóc vấy
Tim óc sa bẫy trong hối tiếc
Ân toàn rên rỉ, khét trời mây!

147

Rừng cây chiều xanh mờ sương khói
Nắng cuối thu vàng rỉ rơi rơi
Những tâm thân chỉ còn xương ôm tới
Như bầy già súc sống lại nhai.

148.

Ta ngồi đan cát mà thức
Đau nhức thân mình, lạnh tim ta
Bao bóng thâm tình, bao kỷ niệm
Xô về chen nghẹn lối tim ta.

149

Đang muốn đời ta chỉ với lá cát
Trí lực chui luồn theo những đường mau
Tất cả cuộn tròn đem bỏ lại thau
Với mục đích không phải thử một mặt!

150

Đang gói đất mà vào trong manh áo
Đang nhét chì thau vào trong hũ gạo
Bảo quản thế Đang vẫn cần sợ hãi
Đem xếp cả vào trong các nhà lao!

151

Biết mấy đêm buồn mưa rơi rớt ráo
Anh bước đi trong ánh đèn mờ ảo
Mờ tối em, xa lắc một vì sao
Còn gió khuya, cây lá xạc xào...

152

Trước mặt tôi, mặt trời hấp hối
Sau lưng tôi, bóng tối mịt mùng
Bên phải tôi, tù ngục chập chùng
Còn bên trái, sương nhuốm tím chăn lối!

153

Tuổi ba mươi mà xương bọc da
Hai chân mấy bước bước ra hoài
Tù lao kết cả thời niên thiếu
Cũng chỉ vì vui chuyện với trai!

154

Tìm đâu bóng một niềm vui bé nhỏ
Mỗi buồn đau theo tháng thêm dài
Đến niềm tin ngó ngẩn ở ngày mai
Cũng như chán con người tôi, dứt bỏ!

155

Chân đất thân gầy, nét tiều tụ
Những chiều u ám tháng mười ba
Tôi nhìn sông nước trong giờ giá
Lòng tiếc thương tôi đến xót xa.

156

Vì sông một ngày ở miền đất Bắc
Bằng mọi khác sông ngàn thu!
Nếu một bà già nhà quê miền đất bắc chỉ ngu
Cũng biết Cộng sản đứng làm nhiều chính trị gì hoàn cầu

157. Xuất bắc.

Thiếu nhi Khăn đỏ cổ gầy
Hát mừng thọ bác như bầy chim non
Khác chăng chim chẳng tới mòn
Sớm sớm bay giữa nước non mây trời.

158

Ngày mùa chim chóc còn vui
Đất trời cũng ngát thêm mùi lúa rơm
Riêng người chiếc cảnh tối sầu
Nhìn kho hợp tác thêm chất thêm.

159

Ăn uống với làm ăn
Chuyện trò cùng tục tử
Cuộc sống trong lao tù
Đã lâm tới một lần!

160

Lưu Nguyễn với Thiên Thai
Nếu thấy cảnh trần ai ngao ngán
Tôi nằm trong địa ngục mác lê ai oán
Trần ai thì đó hoá Thiên Thai!

161

Trả Thơ bạn mến thích ta rồi!
Trả ta thơ chất, có cây rừng...
Lòng ta khi ấy chim trong Trùng
Fa' vỡ ra ngoài, tấm nắng trời.

162

Đêm không mộng không tình, đem cúi vọ
Đừng xử bông cho khuất ánh trăng vàng
Óc vô tình, bọ chật bắt lại hàng
Tim đá mau ra mới đáng chuế Đỗ.

163

Mười mấy năm sống giữa lao tù
Sống giữa buồng tim chỗ để
Tôi đã biến thời tân cương bể khổ
Mà Trước Kia Phật tổ hiển lộ mồ.

164

Đang quyết tâm chừng muốn bứa phép
Để biến tôi thành giống bò chân
Những fi công, dù không là thép
Con người con chó khó fân vân!

165

Tuổi xuân là một bài thơ
Mà năm tháng chẳng bao giờ tạc lại
Tôi muốn viết bài thơ dài tiếp mãi
Trang tâm hồn mực tím đã bôi loang!

166

Thân anh không một người thương
Sao anh chẳng biết tự thương thân mình
Đời anh thoát mọi cực hình
Nếu tim anh thà mộng tình xa bay.

167.

Thi sĩ cổ kim đại không thể tạo
Họ chỉ phải dùng tim óc công phu
Còn tù tôi trong đói, bệnh, lao tù
muốn tạo vần thơ fải dùng tuổi thọ.

168

Vợ con có thể bỏ
Cha mẹ có thể từ
Cộng sản thời sinh tử
Mới thoát vòng Tự do.

169

Học thuyết Mác, nay đây rồi ~~giá~~ rác
Xét lại làm gì, tốt nhất vứt nó đi
Sử sách sau này đỡ mất công ghi
Thêm quá nhiều trang xấu xí tội ác!

170.

Đời thực hết Không còn chi để tiếc
Những giấy thường yêu nhất đã lìa tan
Sống không gì vướng mắc giữa trần gian
Sống ngơ ngác như vừa cầm lầm tiếc.

171

Khi nghĩ tới cuộc đời mai hậu
Thấm thía Không còn, thêm thử tài tình tôi
Ngẫu chiếm sâu trong giấc mộng thẩm sâu
Sực tỉnh giấc, rộng rãi, tàu dễ dội!

172.

Mộng cặp tan, đời kiệt, cõi nhơm
Đời không phòng thuốc, luyện đan nhơm
Hồn ta mộng lời, giờ suy kiệt
Không còn lời theo giọt mộng chắm non!

173

Tôi bước giữa miền quê tái tê
Thấm cảm Không thấy bóng xuân về
Xạc xào đồng vắng rơm trong gió
Lại lội bờ xa một cánh cò...

174

No say mười bảy nhiều ngày
Mặt sao bác đã đổi thay bẽ bàng
Mái da bác đỏ như son
Ấy mầu mạnh dạn dám mơn khó phai!

175

Mưa rừng ra rích buốt đêm thâu
Cây lá thấm vang tiếng gọi sâu
Hun hút lối xưa ngàn dặm vắt
Hình em, tóc mắng nhỏ chiều đâu?

176

Em lâm nghĩ tình xưa em muốn nói
Xích xiềng em cúi xuống rồi liền thôi
Khi ngẩn muôn mối sát dứt tung rồi
Lòng điên tắt, Không làm xong một mối!

177

Nhà thơ là một gã ngây thơ
Một gã ngây thơ vô cùng tội nghiệp
Vì Không có nụ hiếu đời vẫy vọng
Ngây thơ sẽ hoá ngẩn ngơ!

178

Tôi đã biết những tâm hồn mơ ước
Hoá oan hồn không siêu thoát lang thang
Dưới bóng cỏ ma mai lửa đỏ vàng
Rên xiết đau thương, giận làm tắt nước!

179

Thân anh xô xác tựa mộng tới
Con sóng Không làm giữa cuộc đời.
Ôi nếu anh là thuyền đó
Anh sẽ cho em cả đất trời!

180

Thiên đường cụ mác dân mơ
Tỉnh ra tài sản bị vơ nhẵn rồi
Chỉ còn lại chút mồ hôi
Đổ ra vì sợ, vì nuôi Đảng kiểu!

181

Ai thấm nặng bước trong giấc tham
Rừng hoang mù xanh sương chiều tan
Ôi những liếc hồn thường lạc lõng
Giữa lòng thế kỷ, giữa Không gian!

182

Đêm lạnh tiếng buồn chiều chốc nơi
Tan hoang nếu phủ xác lâu đài
Tuổi hèm gai cỏ còn tưng gợi
Những tối tăng bừng tiếc yêu khai.

183

Từ lâu lắm lòng tôi ngừng thảm đốc
Một mối tình tuổi mất tôi hối tiếc
Vì dù tôi, tôi hiểu rõ ái tình
Phần cay đắng là phần duy nhất được

184

Cuốn sách đời, tôi bỏ ta lãi
Những trang hy vọng sớm vô nhân
Mặc cho lau gió bay vô định
Giờ tôi trang cuối : khoảnh đất nâu.

185

Nếu phải sống lại thời đó đã
Cuộc còn hơn gấp vạn gấp ngàn
cái thiếu đường đời khổ nhiều nhau
Toàn giết thuê, tù lao, đồi trụi!

186

Nếu thái tìm hoá được thăng trái phá
Thì bao chuyện chế hung tàn
Đã thăng tu, thăng bợm, thăng than
Từ lúc vật, người xuống chung một giá

187

Tôi Có một mối thù phải trả
Đốt buồng gan hầm sớm không tha
Thù bạn thân thù nước lại thù nhà
Chưa thể chết khi thù chưa thể trả!

188

Nước mắt không còn nữa
Tiếng cười, chuyện thời xưa
Ngày mừng với ngày mưa
Kể nhau đều lộn nữa!

183